

مجلہ حقوق بچی اقبال اکادمی پاکستان، لاہور محفوظ ہیں

ناشر ————— پروفیسر محمد رفیع

ڈائریکٹر اقبال اکادمی پاکستان

۱۱۶۔ میکلوڈ روڈ۔ لاہور

مطبع ————— نذرین آرٹ پریس ریلوے روڈ۔ لاہور

تکڑان طباعت ————— قزح دانیال

طبع اول ————— جنوری ۱۹۸۳ء

تعداد ————— ۱۱۰۰

قیمت ————— ۳۰ روپے

کلمہ حق
محمدا احمد

اشاریہ مکاتیب اقبال

مترتبہ
صابر کلروی

اقبال اکادمی پاکستان

۱۱۶۔ میکلوڈ روڈ ○ لاہور

فہرست

صفحہ	عنوانات	اشارہ
۱	موضوعات	۱
۲۲	اشخاص	۲
۳۳	کتب ، رسائل ، اخبارات	۳
۵۲	مقامات ، ادارے	۴
۶۳	اقبال کی تصانیف ، مضامین لیکچر ، منظومات اور مودودہ تصانیف	۵
	ضمیمہ	
۷۰	اشعار	۶
۸۲	مشترک خطوط	۷
۸۶	خط اور بلا تاریخ خطوط کی صحیح تاریخ	۸
۹۵	سنہ وار خطوط ، تعداد	۹
۹۸	سنہ وار خطوط ، زمانی ترتیب	۱۰
۱۶۹	مکتوب الیہم	۱۱

صاحبِ جلال ائمہ نگار اور شاعر ابن القلاء مرحوم
کی یاد میں یہ کتاب انجمن ترقی اردو دہلی
کی لائبریری کو دینے کی پابندی ہے

انتخاب

استاد محترم ، عبدالرشید ، دہلہ کوٹ کے نام
جن کی شاعری میر سے ادبی شوق کے لئے گامزیاں
ثابت ہوئی بخدا ان کے درجات بلند کرے۔

صابر کوٹری

سے حال ایجوکیشن ایڈوائزر وزارت تعلیم اسلام آباد۔

کتاب
محمدا
عبدالرشید

نمبر شمار	نام مکتوب	مرتب	ملاحظات	صفحہ
۹	اقرار اقبال	بشیر احمد دار	۱۹۶۴	۱۸۱
۱۰	Letters & writings of Iqbal	بی اے ڈی	۱۹۶۴	۱۹
۱۱	مکاتیب اقبال نام گوی	عبداللہ قریشی	۱۹۶۹	۹۰
۱۲	خطوط اقبال	رشید الدین پاشا	۱۹۷۶	۱۱۰
۱۳	Letters of Iqbal	بشیر احمد دار	۱۹۷۸	۱۵

دیگر رموز و اختصارات

- ۱ — یہ غلط انگیزی میں لکھا گیا۔
 ت — یہ اردو ترجمہ ہے
 ل — لاہور
 ۵ — اس خط کی تاریخ راقم نے حسین کی [اشارہ کر]
 ۵۵ — اس کتاب کی خط کی تاریخ مجموعے کے مرتب نے خود دریافت کی
 [اشارہ کر]
 ف — فارسی
 ع — کس محفوظ مدار اقبال ادب پبلیکیشنز اسلام آباد
 اصل محفوظ اقبال ایکسٹنڈی لاہور

اشاریہ مکاتیب اقبال

مجموعوں کی زمانی ترتیب اور مختصرات

یہ اشاریہ مکاتیب اقبال کے درج ذیل مجموعہ پر مشتمل ہے لکھیے ہیں
 مکاتیب کے ان مجموعہ کا نام درج کرنے کے بجائے مخصوص علامت
 استعمال کی گئی ہے جن کے تفصیل درج ذیل ہے۔ اسے علامت کے
 بعد کا عدد متعلقہ مجموعے کے صفحہ کو ظاہر کرتا ہے۔

مثلاً: ۵ ص ۱۵۵ کا مطلب یہ ہے کہ زیر نظر حوالہ اربعہ اقبال نمبر ۳ کے صفحہ
 ۱۵۵ پر موجود ہے۔ Letters & writings of Iqbal کے صفحہ ۲۰ کو ظاہر کرتا ہے

نمبر شمار	نام مکتوب	مرتب	ملاحظات	صفحہ
۱	شہاد اقبال	ڈاکٹر محی الدین حکمرانی	۱۹۶۷	۳۹
۲	نوار اقبال و صحیفہ اقبال نمبر ۱۹۷۳	عبداللہ قریشی	۱۹۷۳	۵۰
۳	خطوط اقبال نام جناح (اردو)	ترجمہ عبداللہ پاشا	۱۹۳۲	۱۳
۴	اقبال سر، جلد اول	شیخ عطاء اللہ	۱۹۳۳	۲۶۱
۵	اقبال از عطیہ بیگم (اردو ترجمہ)	عبدالعزیز خالد	۱۹۵۷	۱۰
۶	اقبال نامہ جلد دوم	شیخ عطاء اللہ	۱۹۵۸	۱۲۷
۷	مکاتیب اقبال نامہ خانہ محمد نواز الدین	بزم اقبال	۱۹۵۳	۷۹
۸	مکتوبات اقبال نامہ نذیر بیاضی	نذیر بیاضی	۱۹۵۷	۱۷۹

کلیف
 حیات
 خفا

پیش لفظ

علامہ اقبال کے خیالات کے تدریسی انقلاب اور ذہنی سرگزشت کی گمشدہ کڑیوں کی تلاش علامہ کی شخصیت اور فکر کے مطالعے کا سب سے دلچسپ پہلو ہے۔ علامہ خود اس موضوع پر لکھا جاتے تھے لیکن انہیں اس کی مہلت نہ ملی، اس میں کوئی شک نہیں کہ علامہ اقبال کے مکاتیب میں انہیں اہم ماخذ ہونے کی حیثیت سے اس ضرورت کو کسی حد تک ضرور ملحوظ رکھتے ہیں لیکن یہ ہماری بدقسمتی ہے کہ امتداد زمانہ کے باغوں علامہ کے بے شمار مکاتیب ضائع ہو گئے ہیں۔ پھر بھی اب تک مکاتیب اقبال کے ۱۳ مجموعے منظر عام پر آ چکے ہیں جن میں ۱۱۸۳ خطوط شامل ہیں۔ اقبال کے سیرت نگاروں نے اس ذخیرے سے جہر وپہ استفادہ کیا ہے اور یہ حقیقت ہے کہ علامہ کی زندگی کے بعض گوشے پہلی بار مکاتیب کے ذریعے ہی منظر عام پر آئے۔

ضرورت اس بات کی علمی کہ مکاتیب اقبال کے اس ذخیرے سے جہر وپہ کا فائدہ حاصل کرنے کے لئے ایک جامع اشاریہ ترتیب دیا جائے تاکہ علامہ کے افکار، شخصیت اور ذہنی ارتقاء کو سمجھنے میں مدد مل سکے اور ان افکار کی جہن نشاندہی ہو سکے جو ہمیں کی کوتاہی کی وجہ سے مکاتیب میں درآئی ہیں۔ اشاریے کا تفصیلی تعارف درج ذیل ہے۔

اشاریہ (۱) موضوعات کا اشاریہ ہے۔ علامہ کے ۱۱۸۳ مکاتیب میں جن جن موضوعات پر اظہار خیال ہوا ہے وہ اس اشاریہ میں انصافی ترتیب سے درج ہیں بعض موضوعات

کلام احمی اخلا

کئی بڑے موضوعات کی ذہن میں درج کئے گئے ہیں تاکہ محققین کو ایک ہی عنوان کے تحت علامہ کے خیالات سے معلوم کرنے کے لئے پورے اشاریے کی ورق گردانی نہ کرنا پڑے۔ اشاریے سے خاطر خواہ استفادے کے لئے یہ ضروری ہے کہ اشاریے کے تمام عنوانات ایک نظر دیکھ لئے جائیں تاکہ تلاش میں وقت نہ ہو۔

اشاریہ (۲) میں ان اشخاص کا ذکر کیا گیا ہے جن کا ذکر مکاتیب میں آیا ہے۔ اشاریہ سے شروع ہونے والے ناموں کا ذکر کم از کم کے تحت ہی کیا گیا ہے تاہم دوسرے القابات مثلاً سید، خواجہ، مولوی، ڈاکٹر، چوہدری، خانقاہی، پروفیسر، صاحبزادہ، سر، میاں، ملک، بکٹر، نواب، مرزا وغیرہ کو نام کے آخر میں لکھا گیا ہے اگر کبیر، امی، اصول کی پہرہ کی جہن کی تو نام کو دوسری ممکن جگہ پر بھی درج کر دیا گیا ہے۔ حسب ضرورت تقابلی حوالوں سے درج کیا گیا ہے۔

اشاریہ (۳) ان کتب و رسائل اور اخبارات کے تذکرے پر مبنی ہے جن کا ذکر علامہ کے خطروں میں ہوا ہے۔ تاہم علامہ کی اپنی تصانیف کا ذکر علیحدہ اشاریہ میں کر دیا گیا ہے اس اشاریے میں ان آئندہ کی نشاندہی ہوتی ہے جو علامہ کی نگری تشکیل کا سبب بنے۔ علامہ کے تذکار و نظریات میں ان کتابوں کا حصہ ایک دلچسپ مطالعہ ہے جسے کسی حد تک مکاتیب پر اور کر سکتے ہیں۔

اشاریہ (۴) میں انجمنوں، اداروں اور ان مقامات کا ذکر ہے جو کسی نہ کسی حوالے سے علامہ کے خطروں میں موجود ہیں۔

اشاریہ (۵) میں علامہ کی نشاندہ اور غیر مطبوعہ تصانیف کی تفصیل درج ہے نیز ان کتبوں اور موضوعات کا ذکر ہے جن پر علامہ مختلف ادبیات میں لکھنے کا ارادہ رکھتے تھے۔

علامہ کے مکاتیب میں ان کے پسندیدہ اشعار کے علاوہ ایسے اشعار بھی موجود ہیں جنہیں وہ اپنے شعری مجموعوں میں شامل نہیں کر سکے۔ ایسے تمام اشعار اور غزلوں (غزلوں کی نشاندہی کر دی گئی ہے) اس حصہ کے لئے ہر شعر کے پہلے شعر کے پہلے تین اشعار کا اشاریہ میں بھی دی

الفبا کی حیثیت سے شامل کیا گیا ہے۔ اشاریہ (۶) اسی پر مشتمل ہے۔

اشاریہ (۷) بعض خطوط کے ضمن میں شاید یہ گمان ہو کہ مرتب اشاریہ نے انہیں اشاریہ میں ہی شامل نہیں کیا، چنانچہ اس اشاریہ میں مختلف مجموعوں میں مشترک خطوط کی نشاندہی کر دی گئی ہے۔ یہاں یہ وضاحت ضروری ہے کہ اگر کسی ایک ہی خط دو مجموعوں میں موجود ہے تو مرتب نے اس خط پر غور کیا ہے جو اس مجموعے میں شامل ہے جو زمانی اعتبار سے پہلے شامل ہوا ہے۔ اگر ایک خط کسی مجموعے میں آدو ترجمہ کے ساتھ شامل ہوا ہے تو وہی خط کسی دوسرے مجموعے میں اصل زبان و انگریزی میں شامل ہے۔ اس صورت میں اشاریہ کی افادیت کو ملحوظ خاطر رکھتے ہوئے اس ترجمہ دانے خط کو اصل مانا گیا ہے اور انگریزی خط کو مشترک خط سمجھتے ہوئے نظر انداز کر دیا گیا ہے تاہم یہ بتانا ضروری ہے کہ مرتب کے نزدیک اس ترجمہ کو ہمیں اصل خط کو حاصل ہے۔ اس کے پیچھے مرتب کی یہ غرض تھی جھگڑی - کہ بے حد مر کے ایسے تمام انگریزی خطوط کو اردو میں منتقل کیا جائے تاکہ زیادہ لوگ اس سے مستفید ہوں۔

اشاریہ (۸) میں ایسے تمام خطوط کی نشاندہی کر دی گئی ہے جن پر تاریخ یا سن کا اندراج سرے سے ہے یا نہیں اور اگر ہے تو غلط ہے اگر کسی خط کی تاریخ معلوم نہیں ہو سکی تو اس کے ساتھ تحریر کو سامنے رکھ کر اس سن کے خطوط کے آخر میں درج کر دیا گیا ہے۔ دینی اوراق کی سرگزشت مرتب کرنے میں تاریخ کو اتنی اہمیت حاصل نہیں جتنی ماہ یا سال کو حاصل ہے ان خطوط کو اشاریہ کے آخر میں درج کیا گیا ہے جن کی تاریخ عمرہ بھی ایک مہینہ نہیں کی جا سکی ایسے خطوط کی تعداد صرف سات ہے۔

اشاریہ (۹) میں یہاں میں لکھے جانے والے خطوط کی تفصیل اور تعداد کا ذکر کیا گیا ہے اس کی نشاندہی بھی کر دی گئی ہے کہ مختلف ہجروں میں لکھے جانے والے خطوط کس کس مجموعے میں شامل ہوتے ہیں۔

اشاریہ (۱۰) میں ان افراد کا ذکر الفبا کی ترتیب سے کیا گیا ہے جن کو علم خط خطوط لکھنے پر اس شخص کو لکھے جانے والے خطوط کی تعداد کا ذکر بھی کر دیا گیا ہے اور یہ بھی بتایا گیا ہے کہ

یہ خطوط کس مجموعے میں شامل ہیں۔

اشاریہ (۱۱) علم کے خطوط کا سزاوارا اشاریہ ہے۔ ہر سال اور ہر مہینے میں لکھے جانے والے خطوط کے متعلق جملہ تفصیلات اس اشاریہ میں شامل ہیں یہ خط کس کو لکھا گیا؟ کس مجموعہ کے کسی خط پر شائع ہوا۔ کیا کسی اور مجموعے میں بھی شامل ہوا؟ اصل خط کہاں محفوظ ہے؟ یا اس کے کس کہاں شامل ہوا؟ ان سوالوں کے جواب اس میں موجود ہیں۔ یہ اس لئے کہ جب کبھی علم کے خطوط کے پیچھے مرتب کی ضرورت محسوس ہو تو عکس سے رجوع کیا جائے کسی خط کا سن اس مجموعے کے مرتب نے معلوم کیا ہے تو تاریخ پر دو دائرے (۵۵) بنائے گئے ہیں۔ اور کسی خط کا سن تحریر اشاریہ کے موقت نے معلوم کیا ہے تو اس خط پر ایک دائرہ (۵۵) بنادیا گیا ہے۔ لہذا خطوط کی دیگر اخطاؤں اور کیوں کی طرف بھی جا بجا اشارے موجود ہیں۔ یہ اشاریہ علم کے ذہنی اوراق کو سمجھنے کے لئے بے حد مفید ہے۔ اس لئے یہ کہ دو سے علم کے خط مطبوعہ خطوط کی تلاش کا کام بھی آسان ہو جائے گا۔

بعض خطوط آپ کو اشاریہ ۱۱ میں نہیں ملی سکیں گے۔ اس لئے کہ بعض خطوط کے وہ نہیں درست نہیں ہیں جو مجموعوں میں درج ہیں یا صرف بعض خطوط پر سن کا اندراج ہی نہیں اور ایسے خطوط کو زمانی ترتیب میں ترتیب کرنے کے بجائے اشاریہ ۸ میں دیکھا جاسکتا ہے۔ اس مجموعے میں صرف ۱۳ مجموعوں کا جائزہ لیا گیا ہے۔ دس خطوط کا ایک نیا مجموعہ "خطوط نامہ مجاہد گرامی" مرتبہ حمید اللہ خاں (۱۹۷۱ء) شائع کردہ محبوب بک ڈپرنٹس آباد دکن انجمن کی منظوری سے اور چھپا رہا ہے اس لئے اس مجموعے کے مندرجات اس اشاریہ میں نہیں مل سکیں گے مگر یہ علم کے نور بانٹ شدہ مکاتیب کتابی صورت میں مدون ہو جائیں۔ دکن انجمن بھی تقریباً پورے دو صد خطوط پر مشتمل ایک نیا مجموعہ مکاتیب مرتب

کتاب خانہ

لے مزید تفصیل کے لئے دیکھ سہولت کتابت اقبال کے آئندہ دست لکھ و اقبال راجہ جولی ۱۹۷۲ء
مرتبہ صاحبزادہ راجہ خٹو، مسعود کی شرکت کے بعد حاصل ہونے والی معاہدہ کو کجاس
اشارہ ہے یہ جلدی گئی ہے اور اب ڈوٹ بنایا گیا ہے۔

کر رہا ہے اس طرح کے مزید مجموعوں کے منظر عام پر آئیکے بعد اشاریے کے دوسرے ایڈیشن میں مناسب رد و بدل ناگزیر ہو گا۔ اس وقت اس مجموعے کو بھی شائع کر لیا جائے گا۔

یہاں یہ ذکر ہے کہ بعض ذہینوں کا موضوعات کے ضمن میں مکاتیب اقبال کا متن ہی پیش نظر رہا ہے مجموعوں کے حاشیے اور پس منظر و تعلیقات کے مندرجات کو نظر انداز کیا گیا ہے مکاتیب ہام جناح اور عطیہ سیکم کے ایک سے زیادہ ایڈیشن دستیاب ہیں، راقم نے ان مجموعوں کے متن اور ترجموں سے استفادہ کیا ہے ان کے مترجمین بالترتیب حیدر اللہ پاشا، اور عبدالحزیز خالد ہیں، تاہم قارئین کی سہولت کے لئے ان مجموعوں کے خطوط کے سامنے قارئین [۱] میں خط نمبر درج کر دیا گیا ہے تاکہ انہیں دوسرے مجموعوں میں بھی تلاش کی جاسکے۔

اشاریے کی تکمیل کے بعد موضوعات کے اشاریے و اشاریہ ۱، میں بعض اسباب کے منظر سے سے بھرے ہوئے لیکن ایک جیسے عنوانات کو ایک بڑے عنوان کے ذیل جمع کرنا پڑا، چنانچہ صحت سے متعلق تمام حوالے اقبال کی عبارت، کے تحت درج کر دیے گئے ہیں۔ برصغیر کی سیاست سے متعلق جملہ حوالہ جات ایک ہی عنوان "ہندوستانی سیاست" کے تحت درج ہیں۔

اشاریے کی وسعت اور کام کے پیش نظر ملاحظہ فرمائیے اس میں اغلاط موجود ہیں چنانچہ راقم کو امید ہے کہ محققین ان اغلاط کی نشاندہی کریں گے تاکہ انہیں آئندہ ایڈیشن میں درست کیا جاسکے۔

اس اشاریے کی ترتیب کے دوران ڈاکٹر غلام حسین ذوالفقار کی کتاب "اقبال کا ذہنی ارتقا"، حیدر اللہ قریشی کی کتاب "روح مکاتیب اقبال" اور ڈاکٹر رفیع الدین ہاشمی کے مقالے "تفاسیف اقبال کا تحقیقی و توضیحی مطالعہ" سے بھی مدد ملی۔ آخری مرحلے میں ڈاکٹر غلام حسین ذوالفقار کے گراں قدر مقالے "مکاتیب اقبال پر ایک تنقیدی نظر" عبدالحزیز خالد اور اولیٰ نظر سے گزر جس سے شعبہ کے سبب کی درستگی میں مدد ملی۔

ڈاکٹر وحید قریشی صاحب اور ڈاکٹر شمس رفیع الدین ہاشمی صاحب کے مشوروں اور پروفیسر اسعد فریدانازی کی حوصلہ افزائی کا میں مدظل رہا۔ راقم ان تمام

حضرات کا دل سے شکریہ ادا ہے۔

صابر کھور دی
سیکرٹری، شعبہ اردو
گورنمنٹ ڈگری کالج، بانسہرہ
(ایبٹ آباد)

دسمبر ۱۹۸۳ء

تفہیم احادیث

[illegible][illegible]

تحت المصباح

تذکرہ : عطار دم ۲۲۳
 ترک : عطار دم ۲۲۳، عطار دم ۲۲۴
 ۱۳۱۵ : عطار دم ۱۹۱
 روی قوم : نیاز ۱۵۰
 روی سلطان : عطار دم ۳۰
 پیر و الوارہ : صورت نگین و کبریا گیت
 در عین ملک
 فخر بنی قوم : عطار دم ۲۲۳، عطار دم ۲۲۴
 مکتوبین : نیاز ۳۳
 اقوام ہمسند : نیاز ۱۰۲
 الحمر : عطار دم ۳۲۱
 استخوان : نیاز ۱۶۱، عطار دم ۲۲۵
 استخوان زبانی : نیاز ۳۰
 انبیا : عطار دم ۱۸۹
 انتساب کتب : نیاز ۱۳۲
 آئین سازی : نیاز ۵۰
 انسانک : نیاز ۳۳
 انسانیت : عطار دم ۲۲۳
 انگریزی زبان : عطار دم ۲۲۳، عطار دم ۲۲۴
 انقلاب : عطار دم ۲۲۳، عطار دم ۲۲۴
 انشیا : نیاز ۱۶۱، عطار دم ۲۲۳
 —————
 برکتی فداسنی : نیاز ۱۰۳
 برکتی میل : نیاز ۱۰۳، نیاز ۱۰۴

بہار النبیؐ : صید ۱۱۲
 بنو امیہ : اقوام ۱۹
 بیت الاحرام : ناز ۷
 پ
 پرستش : حیدر ۵۵
 پیٹوربان : مہاروم ۲۵۱، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲
 اقوام ۶۸۳
 پیگ : ناز ۱۶
 پنجابی تہذیب : ناز ۷۸
 ت
 تارک : حیدر ۷۷، مہاروم ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰

حلیہ جلیس : جلد اول : ۳۳۶ :

ط

طائرون : نیا : ۵۰ :

طب : جلد اول : ۳۰۲ :

طب اسلامی : انور : ۱۲۵ :

طبوعات : عطیہ : ۲۰ : خصوصاً ۲۶ : نیز دیکھئے سائنس
طوائف : کنخانی کنہ : صیغہ : ۱۵۹ :

ع

عباسی خلفا : خطوط : ۳۰۱ :

عباسی عبد : انور : ۱۹۳ :

عجم : خطوط : ۸۰ :

عجم : نیا : ۵۳ :

عجمی تصوف و بحیثیت : دیکھئے تصوف عجم :

عجمی شعراء : جلد اول : ۳۵ :

عربی زبان : جلد اول : ۱۲۱ : ۱۲۲ : ۱۲۳ : ۱۲۴ : ۱۲۵ :

۲۲۱ : ۲۲۲ : ۲۲۳ : ۲۲۴ : ۲۲۵ : ۲۲۶ : ۲۲۷ : ۲۲۸ : ۲۲۹ : ۲۳۰ :

۲۳۱ : ۲۳۲ :

عرس : جلد دوم : ۳۹۹ : نیز ۵۰ : گری : ۱۲۳ :

عصبیت : جلد دوم : ۳۹۹ :

علم : صیغہ : ۱۱ : جلد اول : ۱۹۰ : ۱۹۱ : ۱۹۲ :

نیا : ۱۲۱ : ۱۲۲ : ۱۲۳ : ۱۲۴ : ۱۲۵ : ۱۲۶ : ۱۲۷ : ۱۲۸ : ۱۲۹ : ۱۳۰ :

خطوط : ۲۲۱ : ۲۲۲ : ۲۲۳ : ۲۲۴ : ۲۲۵ : ۲۲۶ : ۲۲۷ : ۲۲۸ : ۲۲۹ : ۲۳۰ :

علم کیا ہے : نیا : ۳۳۶ :

علماء : جلد اول : ۳۵ : جلد دوم : ۳۶ : نیز ۵۳ :

علمائے اسلام : جلد اول : ۱۹۰ : خطوط : ۲۲۱ :

علمائے مصر : جلد اول : ۳۹۹ :

علمائے ہند : نیا : ۳۵ : خطوط : ۲۵۱ :

علوم : خطوط : ۱۲۳ :

علم کتب : الف تا : نیا : ۳۹۹ :

علم اقتصاد : جلد اول : ۳۹۹ :

علم الانساب : جلد دوم : ۲۵۱ :

علومیت : جلد اول : ۳۳۶ : جلد دوم : ۳۹۹ :

علوم اسلامیہ : جلد دوم : ۳۱۲ :

عمید : شاد : صیغہ : ۱۳۱ :

عمید نامہ : صیغہ : ۱۸۹ : نیز دیکھئے سائنس :

ع

عذر : صیغہ : ۱۱ :

ف

فارسی زبان : نیا : ۲۲۱ : ۲۲۲ : ۲۲۳ : ۲۲۴ : ۲۲۵ :

شعراء : نیا : ۵۳ :

لغت : جلد اول : ۱۲۱ : گری : ۹۹ :

خطوط : ۲۲۱ : ۲۲۲ :

فارسی : جلد دوم : ۳۱۲ :

فتح : کہ : گری : ۱۳۰ :

فرائض : مصر : خطوط : ۲۱۰ :

فرقہ پرست : نیا : ۲۵۱ : ۲۵۲ : ۲۵۳ : ۲۵۴ : ۲۵۵ :

انوار : ۱۰۰ :

فرقہ وارسیت : جلد ۲۳ : خطوط : ۲۲۱ :
نقد اور فقہی مسائل :

اجماع : جلد اول : ۱۳۳ :

اذان : جلد اول : ۱۵۳ :

اعلام : جلد اول : ۱۲۹ : ۱۲۹ : ۱۳۰ :

جلد دوم : ۳۲۱ :

الامت : جلد اول : ۱۵۳ : جلد دوم : ۳۲۱ :

امیر اسلامی کے اختیارات : جلد اول : ۳۲۱ :

اوقات : جلد ۱۲ :

پرست : جلد اول : ۱۳۱ :

تقریر کی شرعی حیثیت : جلد اول : ۱۲۹ :

تفاسیر شریعت : جلد اول : ۵۵ :

توہین رسول : جلد اول : ۱۸۹ :

ختم نبوت : جلد اول : ۱۲۱ : ۱۲۲ : ۱۲۳ : ۱۲۴ : ۱۲۵ :

ڈبیر : خطوط : ۲۰۹ :

طلاقی : جلد اول : ۱۵۳ : ۱۵۴ : ۱۵۵ : ۱۵۶ :

عمل و فقہ : جلد اول : ۲۹۹ :

نقد (عمومی بحث) : جلد ۱ : ۲۹۹ : جلد اول : ۲۹۹ :

۳۹۹ : ۳۲۰ : ۳۲۱ : ۳۲۲ : ۳۲۳ : ۳۲۴ :

جلد دوم : ۳۲۱ : ۳۲۲ : ۳۲۳ : ۳۲۴ : ۳۲۵ :

خطوط : ۳۹۹ : ۳۹۰ : ۳۹۱ : ۳۹۲ : ۳۹۳ :

فتاویٰ : جلد اول : ۱۳۳ :

تائون اسلام : جلد دوم : ۳۱۲ :

تائون شہادت : جلد اول : ۱۵۳ :

قرپتی : انور : ۵۰ :

منہ : جلد اول : ۱۲۳ :

حکایت شہادت : جلد اول : ۱۵۳ :

وراثت و میراث : جلد اول : ۱۲۱ : ۱۲۲ : ۱۲۳ :

فخر مبین : نیا : ۳۰۳ :

فلسفہ رپورٹ : جلد اول : ۳۲۱ :

فلسفہ : جلد اول : ۱۲۱ : ۱۲۲ : ۱۲۳ : ۱۲۴ : ۱۲۵ :

فلسفہ : جلد اول : ۱۲۱ : ۱۲۲ : ۱۲۳ : ۱۲۴ : ۱۲۵ :

۱۲۶ : ۱۲۷ : ۱۲۸ : ۱۲۹ : ۱۳۰ : ۱۳۱ : ۱۳۲ : ۱۳۳ : ۱۳۴ :

نیا : ۲۰۹ : ۲۱۰ : ۲۱۱ : ۲۱۲ : ۲۱۳ : ۲۱۴ : ۲۱۵ : ۲۱۶ : ۲۱۷ :

خطوط : ۲۲۱ :

فلسفہ اسلام : جلد اول : ۳۱۰ : ۳۱۱ : ۳۱۲ : ۳۱۳ : ۳۱۴ :

نیا : ۳۲۱ : ۳۲۲ : ۳۲۳ : ۳۲۴ : ۳۲۵ :

فلسفہ ایران : جلد ۳۴ :

فلسفہ عرب : صیغہ : ۱۵۳ :

فلسفہ ہند : نیا : ۲۹۹ :

فلسفہ ایران : جلد اول : ۱۳۶ : نیا : ۲۵۱ :

۱۸۶ : ۱۸۷ : ۱۸۸ : ۱۸۹ : ۱۹۰ :

فتاویٰ : دیکھئے تصوف : کہ : فقیہ :-

فتاویٰ : جلد دوم : ۳۲۰ :

فتاویٰ : جلد اول : ۳۲۱ : ۳۲۲ : ۳۲۳ : ۳۲۴ : ۳۲۵ :

کلمہ اسلامی

عظیم الشان شیخ : صیغہ ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶

عطارم ۳۲۹ ،
 غزالی (ام) : عطارم ۶۵ ، ۶۸ ، ۱۲۸ ،
 عطارم ۳۳۲ : نیازی ، انوار ۲۰۱ ،
 غفلت ۱۶۳ ، ۱۸۵ ، ۴۴۳ ،
 ۲۳۴ ،
 غزالی مشبهه : انوار ۲۱۵ ،
 غلام احمد دکنی : عطارم ۱۸۹ ، انوار ۲۸ ،
 غلام الدین ، خواجہ : عطارم ۳۳۳ ،
 غلام بیک بزرگ : عطارم ۹ ،
 ۳۲۹ ، عطارم ۳۵۹ ، انوار ۱۸۳ ،
 ۱۵۵ : گنجی ۲۵ ، غفلت ۴۴ ،
 غلام جابر طحییدار : نیازی ۱۵۵ ،
 غلام رسول : جات ۲۹ ،
 غلام رسول میرزا : عطارم ۱۵۱ ، عطارم ۲۲۸ ،
 انوار ۱۱۳ ، انوار ۱۱۱ ،
 غفلت ۲۱۲ ،
 غلام سرور : غفلت ۱۵۹ ،
 غلام صابر : نیازی ۵۰ ،
 غلام محمد : عطارم ۳۳۰ ،
 غلام محمد خاں : شاعرانہ : انوار ۱۳۳ ،
 غلام محمد دارا : انوار ۵۶ ،
 غلام سرشد : انوار ۹۳ ،
 غلام علی الدین ، مولوی : عطارم ۳۵۳ ،

نیازی ۱۵۹ ، انوار ۲۵۸ ،
 گرجی ۱۰۲ ،
 غلام علی الدین ، ماسٹر : گرجی ۹۹ ،
 غلام حسین : انوار ۹۳ ،
 غنی کا شیری : عطارم ۸۹ ، گرجی ۱۲۲ ،
 ف
 فاضل بھوننا : گرجی ۱۲۳ ،
 فاضل بیگم : عطارم ۵۵۵ ،
 فخر محمد بہرہ : گرجی ۱۲۳ ، ۱۲۵ ، ۱۳۱ ،
 غفلت ۱۲۸ ، ۱۸۵ ،
 فان کریم : انوار ۱۸۴ ،
 فراز : حلیہ ۵۰ ، ۵۳ ،
 فرخ سیر : نیازی ۱۲۳ ،
 فروسی : عطارم ۳۸ ،
 فرقہ پرست : عطارم ۳۵۵ ،
 فریاد : عطارم ۳۲۲ ،
 فرید الدین عطار : صبیحہ ۱۵۲ ،
 فرید خواجہ چاچا اٹل شریف : عطارم ۳۴۰ ،
 فخر الدمشق : عطارم ۳۱۵ ،
 فضل الدین احمد مولوی : عطارم ۱۱۱ ،
 فضل الرحمن انصاری : عطارم ۳۰۰ ،
 فضل الرحمن مراد آبادی : عطارم ۳۴۰ ،
 فضل محمد حنفیہ : غفلت ۱۶۰ ،

જાતિ આદર

10/10/1919

کتب۔ رسائل۔ اخبارات

(علامہ کے ہاتھ لکھی تصانیف، نظم و نثر، صحیفے، شامل ہیں)

اسے کے لیے ملاحظہ فرمائیے اشاریہ "۵"

ارشاد انجمن : عقائد ۱۳۵، ۱۳۱
 ارضاق عزیز : عقائد ۲۸۹
 اسحق : عقائد ۱۳۲
 اسرار الحکم : عقائد ۱۵۵
 اسرار حق : افکار ۱۹۹
 اسلام چین میں : عقائد ۲۴۴
 اسلامک کچھ رنگ : عقائد ۱۳۱، ۳۲۱
 اسوی کارنگ عبدالغنی : افکار ۲۰
 اسلاوی شاعری اور تصوف : عقائد ۵۴
 اسلامیہ : عقائد ۲۴۴
 اشعار القرآن : عقائد ۱۳۹
 اعجاز عشق : خطوط ۴۳، ۴۳، ۴۳
 اصول الحروف : عقائد ۱۳۱، ۱۳۹
 الاحسان : عقائد ۳۵۵
 التقدیر : افکار ۹۰

آفتاب و اخبار : نیا ۲۵
 آئین وحدت : نیا ۹۴
 ابروہ : علیہ ۲۹، ۵۳
 البطل ضرورت : ۸۹، ۹۵
 اتفاق فی سبیل الزمان : عقائد ۱۶۵
 ابراسکوت : صید ۱۲۵
 اجموت اقلام اور اسلام : افکار ۳۱۸
 احسان و اخبار : نیا ۱۳۲، ۱۶۹
 ۱۶۵، ۳۱۸ : خطوط ۲۲۳
 ایضاً المعرف : عقائد ۳۲۲، ۵۳۵، ۱۸۵
 ادیب : علیہ ۵۵
 آردو و زبان : عقائد ۳۲۲، ۳۲۰
 آردو شاعرانہ : عقائد ۳۸
 آردو پیشیت : نیا ۵۳

کلمہ حق
 خدیجہ

ولیم مہر : سر : خطور ۹۱
 وکی : ڈاکٹر : نیا ۲۶
 ویرمی : عقائد ۲۴۵

۵

یادی سزواری : عقائد ۵۵
 یارنٹ : پروفیسر : عقائد ۳۶، ۳۶
 یاشم : عقائد ۳۹
 یاشم بکری : گرانی ۱۲
 یانی پیش : نیا ۲
 یاشم : عقائد ۳۶، خطور ۲۴۴
 یاشم حسین حافظ : خطور ۲۰۹
 بربرٹ : افکار ۲
 برگرٹ : افکار ۲
 بل پروفیسر : عقائد ۲۰
 بنالوں : خطوط ۱۹۲، ۱۹۲
 بنری کاش : سر : عقائد ۲۹۵
 بیگل : عقائد ۴۳
 بیگ : ڈاکٹر : عقائد ۴۳
 بیل : پروفیسر : نیا ۱۳۵، ۱۸۱

۵

یار محمد خان : ڈاکٹر : نیا ۱۳۱، ۱۶۵
 یاس عظیم آبادی : سر : عقائد ۲۲۴

۱۱۹، ۱۱۹، ۱۳۸ : ۱۳۲، ۱۵۵
 خطور ۱۳۸، ۱۳۳

نویس امام : عقائد ۱۹۳
 نویس وکی : ۱۸۶، ۱۸۶
 نبرو : دیکھیں جہان نبرو
 نیا زالدین خان : نیا ۳۰، ۳۲، ۳۲
 ۱۳۶، ۱۳۶، ۱۳۸، ۱۵۹، ۱۵۹، ۱۹۰
 ۱۹۹، ۲۰۵، ۱۹۹
 نیٹے : عقائد ۲۳، ۳۵۵، ۳۶۵
 عقائد ۳۳۵
 نیٹے : دار ۱۱۵

۵

والدہ اقبال : صید ۱۲۸، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۵۵
 عقائد ۳۹۰
 وائسے چند : نیا ۱۵۳، ۱۵۳
 نیا ۱۵۹، ۱۵۹، ۱۵۹، ۱۵۹، ۱۵۹
 وید خراج : دیکھیں جہان نبرو
 وقار الفک الواب : عقائد ۳۶۶
 ویکے ناست : علیہ ۵۰، ۵۳
 ولایت : خطور ۶۸
 ولی : صحیفہ ۱۶۳، ۱۶۵
 ولی الترمیر : عقائد ۶

نوری اور ایمانیات : نیاز ۳۰
تجربہ : حدود ۳۳۱

ذکر العارف : نیاز ۳۸

وارثہ الزمان : عطاواں ۳۳۳

در مشور : عطاواں ۱۹۲

وکن جا نماز : نیاز ۲۶۲

وکن جا اردو : عطاواں ۲۶۰-۲۶۱

ویش اخبار : شد ۹۵۰-۹۵۱

وی ایتھم : عطاواں ۳۵۷

دیوان ہیدل : انوار ۱۱۵

دیوان حافظ : عطاواں ۳۸

دیوان غالب ابنی : انگری ۱۶۶

دیوان نازنی : خطوط ۱۳۸-۱۳۹

دیوان غالب : عطاواں ۲۹۹

دیوان مغربی : شد ۱۳۹-عطاواں ۳۰۱-۳۰۲

دیوان وحشت : خطوط ۱۱۰

ڈ

ڈوائس کامیڈی : عطاواں ۱۰۱-۱۰۲-۱۰۳-۱۰۴

۳۳۹-۳۴۰

انوار ۱۰۳

خطوط ۲۲۲

ڈبل انجیریس : عطاواں ۲۸۹

ذ

ذخیرہ درمالہ : شد ۱۸۸

ذخیرہ الدین : عطاواں ۱۲۳

ذخیرہ الملک : انوار ۷۵

سی

راز ترنجی : انوار ۸۳

راہائے : شد ۱۰۲

رام کرشن : عطاواں ۳۵۷

روژنا چھپان شہید : عطاواں ۹۵

ربہر وکن : انوار ۱۹

ربہر کشتی : انوار ۲۵

ربہر اخبار : انوار ۲۷

نس

زمانہ : شد ۶۹-۷۰-۷۱

زیستہ : حمید ۱۷۳-عطاواں ۲۵۰-۲۵۱

۳۲۹-۳۳۰-۳۳۱-۳۳۲-۳۳۳-۳۳۴

نیاز ۳۱-انوار ۷۹-۷۸-۷۷-۷۶-۷۵

گزی ۱۷۵-۱۷۶-۱۷۷-۱۷۸-۱۷۹

سی

ساقی نامہ : عطاواں ۸۲

سارہ جگ : انوار ۱۸۵

سارفات آبادی : نیاز ۲۷۲

سپین : نیاز ۱۲۲-۱۲۳-۱۲۴-۱۲۵

سیح : عطاواں ۳۳۳

سرتا : عطاواں ۳۳۱-۳۳۲-۳۳۳-۳۳۴-۳۳۵

سفرنامہ افغانستان : عطاواں ۸۸

سفرنامہ کابل : عطاواں ۱۸۳

سفرنامہ بلخ : حمید ۱۸۳

سفیر طائی : عطاواں ۱۲۰-۱۲۱

سکندر نامہ : جلال ۷۱۸

سیاست و اخبار : غفر ۱۸۹-۱۹۰

سوشیا و سیکل : انوار ۷۲

سول اسٹینڈرٹری : عطاواں ۳۲۱

۳۲۲-نیاز ۲۳۷-انوار ۶۸

سپیل الزناد : خطوط ۱۵۱

سیرۂ پنجاب : حمید ۱۶۵

سیرۂ سیستان : عطاواں ۳۷۷

سیرۂ عاتقہ : عطاواں ۱۱۳

سیرت نبوی : عطاواں ۸۵

ش

شباب کثیر : انوار ۷۷

شرع شکیات : نیاز ۱۰۳

شرع موافق : عطاواں ۱۲۳-۱۲۴

شوخی : عطاواں ۱۳۹-انوار ۷۰

شمس باز : عطاواں ۱۵۲

شہادت الفرقان : انوار ۸۷

شیر پنجاب : حمید ۱۱۳۲

ص

صدا : ویکی ۷۷

صفت محمد کا : غفر ۱۵۲

صور اسرافیل : نیاز ۲۸۳

صوفی : عطاواں ۸۰

ض

ضیاء و علم : عطاواں ۱۳۰

ط

طبقات ابن سعد : نیاز ۲۸

طرق الحامیہ : عطاواں ۱۵۲

طوطی : عطاواں : درمالہ : عطاواں ۱۳۹

نیاز ۲۸۱-۲۸۲-۲۸۳-۲۸۴-۲۸۵-۲۸۶-۲۸۷-۲۸۸-۲۸۹-۲۹۰

انوار ۱۱۹-۳۱۸

ع

عالمگیرانی بیرونی : عطاواں ۳۶۹

عبرت : انوار ۳۱۶

عقبات : عطاواں ۱۲۲

عقاید شیعہ : عطاواں ۱۹۸

عل کریم : عطاواں ۱۲۳-انوار ۶۸

غ

غالب نامہ : عطاواں ۳۳۵

ق

کتابت
محکم
نفا
احمد

یادداشتگان: انوار ۵۲
پرسپین دکنی مخطوطات: عطار ۱۰۰

ی

ENGLISH BOOKS REFERENCES

An Early Mystic of Baghdad.	عطار ۸۰
A New Muslim World in Making.	عطار ۳۰۰
A Voice from the East.	انوار ۱۶۳
Art and the Unconscious.	عطار ۳۳۶
History of Muslim Culture.	۱۹۹ : ۱۵۸۵
History of Persian Literature.	۱۹۳ : ۱۵۷۷۵
Rights of Women.	عطار ۳۵۳
Sociology of Islam.	عطار ۲۶۹
De La Perse.	عطار ۲۶۶
Method.	عطار ۳۳۲
Mohammadan Theories of Finance.	عطار ۱۲۵
Mysticism and Arabian Poetry.	۱۹۸ : ۱۵۷۷۵
Press and Poetry of Persia.	نیز ۵۳

مقامات ادا رے

آکسیٹڈ: خط ۱۰۴	آرہ: نیز ۲۶
کتاب: عطار ۹۲، خط ۱۰۴	آکسیٹڈ: انوار ۱۴، خط ۱۰۳، ۱۰۳، ۱۰۳، ۱۰۳
نیل: عطار ۳۹۱، عطار ۳۹۱، ۳۳۱	آکسیٹڈ: نیز ۱۰۳، عطار ۱۰۳، ۱۰۳، ۱۰۳
۳۳۶، ۳۳۶	عطار ۳۳۶، عطار ۳۳۶، ۳۳۶، ۳۳۶
عطار ۴۹	۳۳۶، نیز ۱۱۹
آکسیٹڈ: عطار ۱۹۱، عطار ۱۹۱، ۱۹۱، ۱۹۱	آکسیٹڈ: عطار ۳۳۶، عطار ۳۳۶، ۳۳۶، ۳۳۶
انوار: بنا ۹	نیز ۱۱۲، خط ۳۳۶
آکسیٹڈ: عطار ۱۲۵	آرہ: نیز ۱۱۲
نیز: عطار ۱۲۵	آل انڈیا کتب خانہ: انوار ۱۱۲
آرلا لنگ: نیز ۳۰	آل انڈیا مسلم سوسائٹی: عطار ۱۱۲
آرلا لنگ: نیز ۳۰	آل انڈیا: ۳۰، ۳۰، ۳۰، ۳۰
آرلا لنگ: عطار ۳۳۰	عطار ۳۳۰، ۳۳۰، ۳۳۰، ۳۳۰
آرلا لنگ: عطار ۳۳۰	عطار ۳۳۰، ۳۳۰، ۳۳۰، ۳۳۰
نیز: عطار ۳۳۰	عطار ۳۳۰، ۳۳۰، ۳۳۰، ۳۳۰
آکسیٹڈ: خط ۱۰۴	انوار ۱۰۴، ۱۰۴، ۱۰۴، ۱۰۴

کتاب خانہ
آکسیٹڈ

۲۵۰، ۲۵۳، ۲۵۶، ۲۵۸، ۲۵۹
 ۲۴۵، ۲۴۹، ۲۵۳، ۲۵۵، ۲۲۲
 ۲۲۵، ۲۲۶
 ۹۶، ۲۰۵
 ۲۳۶، ۲۳۷
 ۲۳۵، ۲۳۶
 ۲۳۴، ۲۳۵
 ۲۳۸، ۲۸۱
 بیروست: عطاروم ۱۵۵
 پ
 پاک بگن: عطاروم ۲۸۹، ۳۹۱
 پانی پست: عطارول ۳۹۸، ۳۹۴، ۳۱۳
 نیازی ۲۸۹، ۳۰۲
 انوار ۱۹۱، عطور ۳۳۹
 پچھری: عطارول ۳۶۳
 پشمر: عطارول ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۸
 پشپال: حمید ۱۶۸، ۱۶۹، عطارول ۳۵۴
 پشاور: عطارول ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۹
 تیز: عطور ۳۶۶
 پشاور کا گج: عطارول ۱۲۸
 پنجاب: شاد ۱۰۶، ۱۰۷، ۳۰، ۳۵، ۱۳۹
 ۱۶۲، حمید ۱۱۳، ۱۳۲، ۱۴۱، ۱۵۲
 ۱۵۳، ۱۵۵، ۱۵۹، ۱۸۲، جناح ۴۶۶

۲۸، ۳۲، عطارول ۱۶۰، ۴۵، ۴۶، ۴۹
 ۳۴، ۳۸، ۴۱، عطاروم ۴۹، ۴۹
 ۸۵، ۱۵۹، ۲۵۰، ۳۶۳، انوار ۴۴
 ۹۰، ۱۵۲
 گرمی ۱۰۲، ۱۳۴، ۱۹۵، عطور ۹۱
 ۱۴، ۱۹۵، ۲۱۹
 ۲۵۸، ۳۸۳
 پنجاب پبلک لائبریری: انوار ۴۱، ۹۵
 پنجاب کونسل: شاد ۱۶۲، نیاز ۳۵، ۳۶
 پنجاب یونیورسٹی: حمید ۱۳۳، عطارول ۱۱۶
 ۱۲۴، ۳۸، نیاز ۳۳، ۴۳
 انوار ۳۸، گرمی ۱۲۵
 پنجاب یونیورسٹی لائبریری: عطارول ۱۲۳
 پورٹ سید: عطور ۹۸، ۲۶۰
 پونا: عطور ۲۱۹
 پھولاری: عطارول ۱۶۵
 پیرکس: عطاروم ۳۳۲، ۳۳۶
 انوار ۱۰۶، ۱۰۳، عطور ۲۲۳
 ت
 تاج کیتی: عطاروم ۹۹، نیازی ۱۹۳، ۲۶۹
 ترک: عطارول ۱۳۳، عطاروم ۳۶، ۳۵
 ۲۸۱، انوار ۴۲
 نور شریف: عطاروم ۳۹۲

تھاکس ایڈورڈ: عطور ۱۲۲
 تھیراپیک: عطارول ۱۲۵

ٹ

ٹامس گل: عطور ۴۹
 ٹرانسوال: عطور ۸۱
 ٹریشی کا گج: عطر ۴۳
 ٹونیک: عطارول ۱۶۵
 دنیا گرو طرز: عطاروم ۳۳۸
 شیوونی اسکول: عطارول ۲۵۹

ج

جاپان: عطور ۸۵
 جالندھر: نیاز ۳۰۲، ۴۰۵، ۸۵
 ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۸، ۱۲۱، ۱۲۵
 ۱۲۶، ۱۲۸، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴
 ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲
 ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹
 ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶
 ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲
 ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹
 ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶
 ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳
 ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰
 ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷
 ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴
 ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱
 ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸
 ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴
 ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰
 ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶
 ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲
 ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸
 ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴
 ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰
 ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶
 ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲
 ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸
 ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴
 ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰
 ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶
 ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲
 ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸
 ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴
 ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰
 ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶
 ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲
 ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸
 ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴
 ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰
 ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶
 ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲
 ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸
 ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴
 ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰
 ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶
 ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲
 ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸
 ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴
 ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰
 ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶
 ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲
 ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸
 ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴
 ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰
 ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶
 ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲
 ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸
 ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴
 ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰
 ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶
 ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲
 ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸
 ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴
 ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰
 ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶
 ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲
 ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸
 ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴
 ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰
 ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶
 ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲
 ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸
 ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴
 ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰
 ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶
 ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲
 ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸
 ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴
 ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰
 ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶
 ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲
 ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸
 ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴
 ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰
 ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶
 ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲
 ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸
 ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴
 ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰
 ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶
 ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲
 ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸
 ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴
 ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰
 ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶
 ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲
 ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸
 ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴
 ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰
 ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶
 ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲
 ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸
 ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴
 ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰
 ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶
 ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲
 ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸
 ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴
 ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰
 ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶
 ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲
 ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸
 ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴
 ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰
 ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶
 ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲
 ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸
 ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴
 ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰
 ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶
 ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲
 ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸
 ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴
 ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰
 ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶
 ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲
 ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸
 ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴
 ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰
 ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶
 ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲
 ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸
 ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴
 ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰
 ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶
 ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲
 ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸
 ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴
 ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰
 ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶
 ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲
 ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸
 ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴
 ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰
 ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶
 ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲
 ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸
 ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴
 ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰
 ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶
 ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲
 ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸
 ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴
 ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰
 ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶
 ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲
 ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸
 ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴
 ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰
 ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶
 ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲
 ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸
 ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴
 ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰
 ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶
 ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲
 ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸
 ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴
 ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰
 ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶
 ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲
 ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸
 ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴
 ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰
 ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶
 ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲
 ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸
 ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴
 ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰
 ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶
 ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲
 ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸
 ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴
 ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰
 ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶
 ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲
 ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸
 ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴
 ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰
 ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶
 ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲
 ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸
 ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴
 ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰
 ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶
 ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲
 ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸
 ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳

سیدآبادیانی گورث: شاد ۳۳، گری ۱۱۲

خ

خراسان: گری ۵۸۳

خلاق کبی: انوار ۳۱۴

خرد چر: عطاران ۲۱۹

د

دارالاسلام: عطاران ۲۳۹

دارالمصنفین: عطاران ۱۲۳، ۱۲۶، ۱۲۷

دکن کا کج: شاد ۳۰

دلی: شاد ۱۳۳، ۹۵، ۹۸، ۱۰۵

دلی: ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰

دلی: ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲

عطاران ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴

۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲

عطاران ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵

نیز ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷

۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹

نیز ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷

۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸

۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶

۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲

۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷

انوار ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳

طی ۵۳، ۵۴، ۵۵

چمن: عطاران ۵۳، ۵۴، ۵۵

ح

چند: عطاران ۳۲

حجاز: عطاران ۱۵۲

حضرموت: خط ۲۰۲

حیدرآباد لکیرچی: عطاران ۱۹۵

حجیر: عید ۳۵، ۳۶

۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶

۵۷

حیدرآباد دکن: شاد ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲

۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲

۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱

۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹

۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶

۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳

عطاران ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰

عید: ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶

عطاران ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲

نیز ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸

گری ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲

۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹

۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵

گری ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴

۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹

دیوبند: عطاران ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱

د

دیوبند: نیز ۴۵

دیوبند: خط ۱۳۳

دیوبند: خط ۱۴۴

دیوبند: عطاران ۳۳۳

دیوبند: عطاران ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷

دیوبند: عطاران ۴۴۴

م

رام نگر: عطاران ۱۵۵

رام نگر: عطاران ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹

رام نگر: عطاران ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰

رام نگر: عطاران ۳۴۱، ۳۴۲

رام نگر: عطاران ۳۴۳، ۳۴۴

رام نگر: عطاران ۳۴۵، ۳۴۶

رام نگر: خط ۲۱۳

رام نگر: عطاران ۳۳۹

رام نگر: عطاران ۳۴۶

رام نگر: شاد ۱۱۲

ن

نیز ۳۶

س

سپین: عطاران ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵

سرحد: عطاران ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶

سرحد: نیز ۱۱۲، ۱۱۳

سرحد: عطاران ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹

انوار ۵۹، ۶۰

سکس: خط ۴۳

سلطان: شاد ۳۳

سمرقند: نیز ۱۱۲

سمرقند: عطاران ۳۳۳، ۳۳۴

سمرقند: عطاران ۳۳۵

سمرقند: گری ۲۲۸، ۲۲۹

سیاکوٹ: شاد ۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵

۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸

عطاران ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱

۳۴۲، ۳۴۳

نیز ۲۱۹، ۲۲۰

انوار ۵۹، ۶۰، ۶۱

گری ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴

خط ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶

ش

شاد: عطاران ۴۴

شاد: عطاران ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷

کتابخانه

انٹرنیٹ کو کرس ڈیجیٹل، عہدہ ۱۹۶
انٹرنیٹ: عہدہ ۱۹۶
انٹرنیٹ کا کل کا عقیدہ: عہدہ ۱۹۵
اورنگ زیب دکن: علیہ ۱۹۶
ایران میں اصلاحیاتی کارکنان
عہدہ ۱۹۶، علیہ ۱۹۶ عہدہ ۱۹۶، نیازی ۱۹۶

ب

بال جبریل: عہدہ ۱۹۶، عہدہ ۱۹۶
نیازی ۱۹۶، ۱۹۶، ۱۹۶، ۱۹۶
۱۹۶، ۱۹۶، ۱۹۶
۱۹۶، ۱۹۶، ۱۹۶
۱۹۶، ۱۹۶، ۱۹۶

نیازی ۱۹۶، ۱۹۶، ۱۹۶
۱۹۶، ۱۹۶
ہنگو: ۱۹۶، ۱۹۶، ۱۹۶
ہنگو: ۱۹۶، ۱۹۶، ۱۹۶
ہنگو: ۱۹۶، ۱۹۶، ۱۹۶
ہنگو: ۱۹۶، ۱۹۶، ۱۹۶
ہنگو: ۱۹۶، ۱۹۶، ۱۹۶

پ

پس چ پیکر کے اقوام شرق
عہدہ ۱۹۶، ۱۹۶، ۱۹۶
غلو: ۱۹۶، ۱۹۶، ۱۹۶

پیام محبت (دکن): انوار ۱۹۶
پیام شرق: ۱۹۶، ۱۹۶
عہدہ ۱۹۶، ۱۹۶، ۱۹۶
۱۹۶، ۱۹۶، ۱۹۶
عہدہ ۱۹۶، ۱۹۶، ۱۹۶
۱۹۶، ۱۹۶، ۱۹۶
انوار ۱۹۶، ۱۹۶، ۱۹۶

گرا: ۱۹۶، ۱۹۶، ۱۹۶
پیام شرق (شرق): عہدہ ۱۹۶
پہل سے خطاب دکن: ۱۹۶، ۱۹۶

ت

تاریخ تعویذ: عہدہ ۱۹۶، ۱۹۶
تاریخ تعویذ (دکن): عہدہ ۱۹۶
تفہیم حیدرلیات اسلامیہ و خطبات
عہدہ ۱۹۶، ۱۹۶، ۱۹۶
۱۹۶، ۱۹۶، ۱۹۶
۱۹۶، ۱۹۶، ۱۹۶
۱۹۶، ۱۹۶، ۱۹۶

تفہیم حیدرلیات اسلامیہ و خطبات کا ترجمہ
نیازی ۱۹۶، ۱۹۶، ۱۹۶
تقریر مسعودی و الف ثانی: عہدہ ۱۹۶
دیگر: ۱۹۶، ۱۹۶، ۱۹۶

ج

جہاد: عہدہ ۱۹۶، ۱۹۶، ۱۹۶
۱۹۶، ۱۹۶، ۱۹۶
نیازی ۱۹۶، ۱۹۶
انوار ۱۹۶، ۱۹۶
جواب شکوہ: عہدہ ۱۹۶، ۱۹۶
حالی اور اقبال دکن: عہدہ ۱۹۶، ۱۹۶

خ

خضرخواہ: عہدہ ۱۹۶، ۱۹۶
عہدہ ۱۹۶، ۱۹۶، ۱۹۶
خلافت و مہم: نیازی ۱۹۶

د

دنیا کے عمل دکن: نیازی ۱۹۶، ۱۹۶

س

سابق نامہ: عہدہ ۱۹۶، ۱۹۶
سلطان شہزاد دکن: عہدہ ۱۹۶، ۱۹۶

س

سابق نامہ: عہدہ ۱۹۶، ۱۹۶
سابق نامہ: عہدہ ۱۹۶، ۱۹۶

س

سابق نامہ: عہدہ ۱۹۶، ۱۹۶
سابق نامہ: عہدہ ۱۹۶، ۱۹۶

س

سابق نامہ: عہدہ ۱۹۶، ۱۹۶
سابق نامہ: عہدہ ۱۹۶، ۱۹۶

ن

نور حیدر: ۱۹۶، ۱۹۶
نور دکن: عہدہ ۱۹۶، ۱۹۶
نیازی ۱۹۶، ۱۹۶، ۱۹۶
گرا: ۱۹۶
زمانہ کی حقیقت فلسفہ اسلام کی تاریخ
عہدہ ۱۹۶، ۱۹۶، ۱۹۶

س

سابق نامہ: عہدہ ۱۹۶، ۱۹۶
سلطان شہزاد دکن: عہدہ ۱۹۶، ۱۹۶

ش

شاعر: غلو ۱۹۶
شکوہ: عہدہ ۱۹۶، ۱۹۶

ص

صورت کشی: نیازی ۱۹۶، ۱۹۶

ض

ضرب کلمہ: عہدہ ۱۹۶، ۱۹۶
۱۹۶، ۱۹۶، ۱۹۶

ط

طوطی: ۱۹۶، ۱۹۶، ۱۹۶
طوطی: ۱۹۶، ۱۹۶، ۱۹۶

ع

عہدہ ۱۹۶، ۱۹۶، ۱۹۶
عہدہ ۱۹۶، ۱۹۶، ۱۹۶

کتاب
محکم
دکن

عشق جہاں و نظم، نیاز ۸۔

علم الاقتصاد، شمارہ ۱۳، صفحہ ۱۳۔

علم خاہر و علم باطن و معنوں، نیاز ۴۳۔

غ —

عزۃ شوال، عہدہ ۳۶۔

عزیزین، شمارہ ۳۶، نیاز ۳۸۰۔

۳۰، ۳۱۔

ف —

فارسی غزل، شمارہ ۳۳۔

فارسی قصیدہ، نیاز ۳۱، ۳۲۔

فارسی اشعار، خطوط ۲۳۶۔

فکراسوسی میں تصور زمان و مکان، عہدہ ۳۳۳۔

ک —

کلیات، خیال، انوار ۳۲۔

کیا مذہب کا امکان ہے؟، خود ۲۲۳۔

گ —

گھٹیں و رازِ جدید، نیازی ۲۲، گرامی ۲۳۰۔

گی —

گہری بشری آفت پریشا، عہدہ ۳۶۔

لیکچر، عہدہ ۱۲۳، ۱۵۹، ۲۱۰، ۲۱۱۔

۲۶۷، عہدہ ۳۳۳، گرامی ۹۵، ۸۳۔

۱۰۰، شمارہ ۱۶، انوار ۱۵۷۔

سہ ماہی گجروں کے عہدات معروضی پرکے

مسافر، عہدہ ۹۸، نیازی ۱۸۳۔

۱۹۰، ۱۹۳۔

مسجد قرطبہ، عہدہ ۳۲۱۔

مسلمانوں کا اثر تہذیب پر، چرچ پر:

عہدہ ۳۵۸۔

مستائین، اردو، عہدہ ۳۷۔

عہدہ ۳۳، نیاز ۴۳، شمارہ ۳۸۔

مصابیح انگریزی، (1) Spain & the —

Intellectual World of Islam،

(2) The Idea of Jihad in the —

Law of Islam، انوار ۲۱۵۔

(3) Time & Space in the History of —

انوار ۱۲، 'Muslim Thought'۔

معاشرے کے ارتقا میں مذہب

ایک عامل، معنوں، علیہ ۳۶۔

موجودہ تصانیف: بغیر عنوان کے

عہدہ ۳۷، عہدہ ۵۰، نیاز ۳۷، ۵۰۔

نیازی ۲۷۷۔

موجودہ تصانیف:

اردو نثر پر کتاب، گرامی ۶۰۳۔

المطالعہ جنت پر نوش، عہدہ ۱۵۲۔

نارنگی نعوت، عہدہ ۵۳۔

حیات مستقبل، اسوی، گرامی ۱۲۳۔

دل و دماغ کی سرگذشت، عہدہ ۱۰۹۔

دلائل، اردو، شمارہ ۱۲۲۔

طریق الحکیم پر نوش، عہدہ ۱۵۲۔

قرآن پر نوش، عہدہ ۱۹۶، ۳۵۷۔

نیازی ۲۷۷، انوار ۲۰۵۔

گیتا کا اردو ترجمہ، حیدر ۱۸۳۔

مشقوی کا تیسرا حصہ، عہدہ ۷۵۔

نیازی ۳۴، گرامی ۱۲۳۔

ملن کی تقلیدیں، عہدہ ۲۱۔

ن —

نثری تحریروں، انوار ۱۳۶۔

نشان منزل، نیازی ۱۸۷۔

نوائے غم، حصہ ۷۷۔

۵ —

ہسپانیہ اور علم اسلام کا ذہنی ارتقا،

عہدہ ۳۲۲۔

کلمہ حق

اسی اشاریہ کو جامع اور مفید بنانے کیلئے جیسے میرے پانچ موضوعات پر ایک اشاریہ ترتیب کئے گئے ہیں۔

اشارہ ۶ ان اشارہ کا اشاریہ ہے جو کتاب میں ہیں

اشارہ ۷ "مے" مضمون ہو گا کہ کون سا خط کون سے مجموعے میں مشترک ہے۔ ہم نے مے خط کو اصل تسلیم کیا ہے جو زمانہ لحاظ سے شائع ہونے والے پہلے مجموعہ میں کتاب میں شامل ہے تاہم اگر کسی مجموعے کا متن زیادہ صحیح ہے تو ہم نے اسے مجموعے کے خط کو اصل اور دوسرے کو ثانوی تسلیم کیا ہے۔

اشارہ ۸ "میرے" خط اور ہلا تاریخ خطوط کی صحیح تاریخ بتانے کے لئے ہے مزید تفصیل کے لئے دیکھیے رقم مضمون "مکاتیب اقبال کے مآخذ" شائع شدہ اقبال ریویو جولائی ۱۹۸۲ء

اشارہ ۹ "مے" مضمون ہو گا کہ علامہ کے خطوط کس سنہ و واقعہ سے لکھے ہیں۔

اشارہ ۱۰ "میرے" تہ خطوط کو سند و ترتیب دیا گیا ہے۔ اسی

اشارے میں بعض خطوط کے اصل یا کس کے ثانیہ ہونے کے بارے میں ہے تاکہ مستقبل میں "کون سا خط اقبال" کے متعلق جامع پیشینہ کے تدوین میں بہت کم

اشارہ ۱۱ "میرے" اسے اس شخص کا ذکر کیا گیا ہے جسے مے علامہ کے خط و کتابت رکھتے ہیں۔



۴۰ "مے" اشاریہ میں علامہ یا کسی اور شاعر کا ہر دو شعر شامل ہے۔
جسے کا ذکر خط میں ہے ہوا ہے۔

اشعار: ہر شعر کے پہلے مصرعے کے پہلے تین الفاظ الفاظ ترتیب سے درج کئے گئے ہیں:

۲

از تراضعبی: عقاد ۹۶

۱۰۰	آپ نے مجھ:	عقاد ۶۹	از جہانے سرو: انوار ۴۵
۱۰۱	آتش شمشیر میں:	عقید ۹۰	از داغ فراق: گری ۲۲۲
۱۰۲	آل ہے مشرق:	عقید ۸۰	از سپر باد: انوار ۱۵۰
۱۰۳	آزماید قوت:	گری ۱۱۰	از مچ غلو: صمیم ۱۱۵
۱۰۴	آن چیدہ کو:	نیز ۱۹	از نوح خویش: عقید ۱۵
۱۰۵	آن کسند:	گری ۱۱۳	از من لے: انوار ۱۶۵
۱۰۶	آن کہ از:	گری ۱۳۲	از میان حلقہ: گری ۱۲۳
۱۰۷	آن کہ در قرآن:	عقاد ۲۱۳	از جنگ میں: انوار ۱۹۸
۱۰۸	آن کہ جہاں:	گری ۱۱۵	از دور کی: عقید ۸۰
۱۰۹	آن کے شمع:	گری ۱۳۱	از دور میں: نیاز ۱۶
۱۱۰	آہ امید محبت:	عقاد ۱۴	از حق اگر بدست: عقید ۱۵

۱

۱۱۱	اب مری شہرت:	عقاد ۳۵۵	از بان عزت تو: عقید ۱۶
۱۱۲	اپنا پنا ہے:	خط ۱۴۱	از جہاں تو: عقاد ۲۵۶
۱۱۳	اثر یہ پیر ہے:	نیز ۳۴۰	از چہ عقل فصول: گری ۲۱۸
۱۱۴	از قلم سبک:	عقاد ۱۹	از مکتوب میر: صمیم ۱۳۲
۱۱۵	از قلم مسانی:	گری ۱۱۰	از مکتوب ہے: نثار ۳۳

کلام
احمد

۱۰۹۲	خضر	اللہ سے فدا
۱۰۹۳	خضر	اہل سحر سے
۱۰۹۴	انور	انا الحق گفتی
۱۰۹۵	گرانی	انتظارِ صبحِ خواب
۱۰۹۶	عطار	اندکے اندر
۱۰۹۷	حبیب	اسے امانت دار
۱۰۹۸	عطار	اسے پراویں
۱۰۹۹	انور	اسے تعبیری را
۱۱۰۰	شاد	اسے سبز سرمد
۱۱۰۱	خضر	ابھی کوئی دنیا
۱۱۰۲	گرانی	اسے شاد دان
۱۱۰۳	علیہ	اسے شبنم ازا
۱۱۰۴	گرانی	اسے کہ ہر
۱۱۰۵	گرانی	اسے کہ تو
۱۱۰۶	شاد	اسے کہ در
۱۱۰۷	حبیب	اسے کہ گوئی
۱۱۰۸	عطار	اسے کہ یک جا
۱۱۰۹	علیہ	اسے گل نر
۱۱۱۰	حبیب	اسے لکھت
۱۱۱۱	حبیب	ابنِ معرفت ہائے
۱۱۱۲	عطار	ابنِ پیشی دل
۱۱۱۳	شاد	ابنِ سبقِ حدیث
۱۱۱۴	خضر	باخشاورد
۱۱۱۵	حبیب	یا خود در
۱۱۱۶	گرانی	باد را زندان
۱۱۱۷	گرانی	نیا دشا و کلیہ
۱۱۱۸	گرانی	باز گوید سرمد
۱۱۱۹	گرانی	باز گوید صم
۱۱۲۰	حبیب	باز میں در
۱۱۲۱	نیا	بارخِ حرم
۱۱۲۲	گرانی	بام ازا
۱۱۲۳	علیہ	بانی مگو
۱۱۲۴	گرانی	با فوسندہ کردار
۱۱۲۵	عطار	مادیت آنکب
۱۱۲۶	عطار	بجوت اندوکنہ
۱۱۲۷	گرانی	بھراز رقص
۱۱۲۸	گرانی	بر آذ کہنہ
۱۱۲۹	انور	براز در
۱۱۳۰	عطار	بر لب کوں دریاں
۱۱۳۱	گرانی	بر زبانت گفتگو
۱۱۳۲	خضر	بر ساج راست
۱۱۳۳	انور	برق را این
۱۱۳۴	انور	برنگِ احمد خون
۱۱۳۵	گرانی	برون از سجدہ

ب

۱۱۳۶	گرانی	بر منے بغزونی
۱۱۳۷	گرانی	بر منہ حوت
۱۱۳۸	شاد	بر سے کہ در آں
۱۱۳۹	عطار	بیکہ از شرم
۱۱۴۰	گرانی	بوشِ بخ زندگیاں
۱۱۴۱	عطار	بکوالِ بیدلِ اگر
۱۱۴۲	عطار	بگزار نغم
۱۱۴۳	گرانی	بگو اسے باغبان
۱۱۴۴	گرانی	بلند تر
۱۱۴۵	گرانی	بمیری گرہ
۱۱۴۶	حبیب	بناوٹ کی پراہنہ
۱۱۴۷	گرانی	بندہ آن نیست
۱۱۴۸	عطار	بندہ حق پیش
۱۱۴۹	عطار	براہیوسِ انگلیزی
۱۱۵۰	عطار	بود و نہ تخی
۱۱۵۱	عطار	بے عمل ازا
۱۱۵۲	گرانی	بہارِ برگِ پرگندہ
۱۱۵۳	گرانی	بہارِ تابہ
۱۱۵۴	عطار	بہشتِ گزنا ہے
۱۱۵۵	علیہ	بھگت کے آپس
۱۱۵۶	گرانی	بہ ویریاں
۱۱۵۷	گرانی	بہرِ حقا ہے و کش
۱۱۵۸	گرانی	بہ علمِ عزتہ

خضر

۱۱۵۹	خضر	بھلا نبھیگی
۱۱۶۰	خضر	بھلا ہے جم
۱۱۶۱	عطار	بیانا فقر
۱۱۶۲	عطار	بیار بادہ کہ
۱۱۶۳	گرانی	بیا کہ ساقی
۱۱۶۴	شاد	بے خضر کو پڑا
۱۱۶۵	شاد	میز و اس روز
۱۱۶۶	نیا	بے نیازانہ
۱۱۶۷	شاد	بخت ہوتی ہے
۱۱۶۸	حبیب	پردہ چہرے سے
۱۱۶۹	عطار	پردہ رنگم
۱۱۷۰	شاد	پستی عالم میں
۱۱۷۱	عطار	پس چا ازا
۱۱۷۲	علیہ	پشتِ پایہ
۱۱۷۳	عطار	پہچانتا نہیں ہے
۱۱۷۴	علیہ	پھر وادیِ خار
۱۱۷۵	نیا	پچے نافہ ہائے
۱۱۷۶	علیہ	پیدا دلِ ویراں
۱۱۷۷	شاد	تا امید ازا
۱۱۷۸	نیا	تا امید اتم

پ

ت

۱۵۲	آزار	خالد ایزداد :
۱۸۵	گلاب	خود افزود :
۲۵۰	عقادوم	خود را تو :
۱۰۷	عقادول	خود ہی دلم :
۱۰۰	خطر	خود صیت نہیں کچھ :
۷۳	علیہ	خسندہ ہے بہرہ :
۲۳۹	گرمی	خودی راہ پرودہ :
۳۴	عقادوم	خود بہ یاد :
۷۹	گرمی	خود بہ یاد تک :
۱۰۷	گرمی	خوشش آن کہ :
۳۵	عقادوم	خوشش آنکھ رشت :
۷	نیاز	خوشاود حمید :
۱۰۵	گرمی	خوشگرم :
۳۳	نیاز	خوشگرم را تو کہ :
۱۶۳	گرمی	خیز و بکھوہ :
۱۶۳	گرمی	خیز و نقاب :
۱۸	عقادول	واج واج موج :
۳۳۸	عقادول	ود اگر چینی :
۷۵	عقادوم	در جہاں ما :
۲۳۷	عقادوم	در جہاں بود :
۱۶۲	عقادوم	در غیبت حریف :
۳۹	نیاز	در وشت چو تو :
۹۲	عقادول	پشم و گوش :
۳۳	نیاز	جل ہے سے :
۱۳۱	حمید	جہن میں غنیمت :
۳۳۲	عقادوم	چاں نقش :
۱۳۷	خطر	چنگ جبر خود :
۹۲	عقادول	چنگ تبار لغو :
۹۶	عقادول	چرا دیشم :
۳۲۹	عقادول	چرا دیشم :
۲۱۳	عقادول	چرا دیشم :
۱۶۹	حمید	چرا دیشم :
۸۱	علیہ	چرا دیشم ہیں پرندہ :
۹۳	عقادول	چرا دیشم :
۷۷	عقادول	چرا دیشم سے :
۱۸۱	گرمی	حادث دل بہ :
۱۵۲	گرمی	حادث را تو سے کہ :
۱۶۳	گرمی	حادث گفتار :
۲۸	الوار	حق تو یوں :
۱۲۳	گرمی	حکمت اسی سادہ :
۳۵	عقادول	حکومت کا تو :
۳۷۹	عقادول	حمید اللہ خاں :
۱۸	عقادول	خاتم دست پیمانی :

خدا محمدا علیہ السلام

۱۳۹	گرمی	توسرا لائے :
۳۳	نیاز	توسرا لائے :
۱۶۲	عقادوم	تو خفی از :
۱۱۳	حمید	تو کہ تم :
۲۳۲	گرمی	تو کہ تو :
۳۶	عقادوم	تو کہ زما تو :
۱۰۷	گرمی	تو کہ زما تو :
۱۱۳	حمید	تو کہ زما تو :
۲۸۳	عقادول	تو کہ زما تو :
۳۲	نیاز	تو کہ زما تو :
۱۵۱	آزار	تو کہ زما تو :
۲۵۷	عقادول	تو کہ زما تو :
۳۳۹	گرمی	تو کہ زما تو :
۱۶۵	علیہ	تو کہ زما تو :
۸	نیاز	تو کہ زما تو :
۱۳۵	حمید	تو کہ زما تو :
۱۸۹	عقادول	تو کہ زما تو :
۳۵۶	عقادول	تو کہ زما تو :
۱۷۶	آزار	تو کہ زما تو :
۱۳۹	آزار	تو کہ زما تو :
۱۳۷	حمید	تو کہ زما تو :

کلیف الحی احمد

درد کے پانی : علیہ ۷۴
 در روز قیامت : عطا دل ۳۶
 درس گیرانہ : عطا دل ۱۶۷
 در شرر آید : عطا دل ۱۲۸
 در قیامتے غمگینی : عطا دل ۶۱
 در لہ نور : عطا دل ۷۸
 در میان کارزار : عطا دل ۵۳
 در کوشش را : عطا دل ۱۲
 در نوائے زندگی : گرامی ۱۳۱
 دریں جہان کو : عطا دل ۱۳۰
 دریں محفل کو : عطا دل ۱۲۰
 دست ادیکہ : عطا دل ۲۳
 دشمنان جے دست : عطا دل ۲۳۳
 دل بے تاب جا : شاد ۹۵
 دل در سخن : عطا دل ۳۲
 دل کو یک مین : حمید ۱۲۷
 ولم یبرح : عطا دل ۱۶۷
 انوار ۱۷۸
 ولم تہیز : عطا دل ۳۲
 دم طوف کرکس : شاد ۱۶
 انوار ۱۳۶
 دور دستاں را : عطا دل ۳۶۸
 دو شش پر خاک : شطوطہ ۱۲۱

دو فخریہ بہت : انوار ۷۸
 دیدہ خواب ناکہ : گرامی ۱۶۳
 دیکھ کوچک : حمید ۱۳۵
 دیکھئے چلتی ہے : حمید ۱۲۹
 ذوق جوانی غمگینی : حمید ۱۱۰
 راکیش را : حمید ۱۳۲
 راہ و شراست : عطا دل ۶۱
 رستم زندگی : عطا دل ۳۵
 رسول ملت مشورہ : انوار ۷۸
 رفعت میں مقاصد : علیہ ۸۰
 رموز ترک : عطا دل ۱۲۷
 رموز فطرت کا : عطا دل ۲۸۱
 روز بیاں لکھ : گرامی ۱۱۰
 رہ عراقی خراسان : گرامی ۷۸
 رہ ندیدہ انجم : گرامی ۷۵
 رہی نہ آہ : عطا دل ۳۹۳
 رہیں لذت بہت : شطوطہ ۷۱
 نر : —
 نرسانہ انگوٹ : عطا دل ۹۲
 زلطات تو : عطا دل ۳۶۶
 زان کراں : گرامی ۱۷۹

زان نازنین کو : گرامی ۲۳۳
 زبان سے قلب : شاد ۳۸
 زخاک تابہ : گرامی ۱۶۹
 زساقی بادہ : حمید ۱۶۹
 زخیں شردہ : گرامی ۱۷۳
 زکوتران : انوار ۷۸
 زمانہ بازیغرد : عطا دل ۹۸
 زمانہ پیش لگایم : حمید ۱۸۳
 زین تو اسے : گرامی ۱۸۳-۱۸۰
 زندان کر بندہ : عطا دل ۲۳۶
 گرامی ۲۳۳
 زندگانی موفقیں : گرامی ۱۱۲
 زندگانی ہے مری : عطا دل ۷۷
 زلف حق از : گرامی ۱۲۵
 زوال علم و ہنر : عطا دل ۲۶۳
 زود آئی تہجدار : گرامی ۱۲۵
 زود و زود تہجد : گرامی ۱۷۱
 زینت دست ہنر : عطا دل ۱۶
 ص : —
 بحر اقل من : عطا دل ۶۱
 سبق از یک : نیاز ۳۰
 سپاس شریک ادب : حمید ۱۱۳
 سجدہ تو پر : گرامی ۱۶۳

سحر گہاں بیاد : انوار ۷۷
 سخن اسے ہم : شطوطہ ۸۰
 سخنئے رائدہ : عطا دل ۱۶۷
 ستریں زمان : گرامی ۱۱۰
 سہاں الطغر خیزی : عطا دل ۷۵۶
 سسک معنی : گرامی ۷۸۵
 سبزہ راسر : علیہ ۷۵
 سیدہ والالہب : شطوطہ ۱۳۷
 شام زلفین : عطا دل ۳۵۵
 شاہ رمزا گاہ : عطا دل ۹۷
 شہب چرا نداز : عطا دل ۷۲
 شربت جی خواہ : گرامی ۱۱۰
 شقیق لنگوں : انوار ۷۷
 شرف ز معانی : شطوطہ ۱۳۲
 شیشہ در جہد : نیاز ۱۹
 شیشہ صاحب گی : حمید ۱۱۳
 شیشے کی مانند : حمید ۲۶۶
 شیعہ عشق ہے : شاد ۷۸
 ص : —
 صابر ہر مرد : گرامی ۷۰۲
 صنوبر با شامی : شاد ۳۳
 صید : حمید ۱۳۲

۱۶۴	صیغہ	نفس گرم کی	۲۲۳	گرای	میان آب و گل	۴۸۱	علیہ	مسلم خواہید اٹھ	۱۲۵	گرای	مادر آن کا دعاں
۱۶۵	گرای	لنگر میں کد	۳۹۹	عطا دل	سیر کیا سادہ	۳۹	عطا دل	سجہ قدیر سرود	۱۳۱	گرای	مادر آن مرکز
۱۶۱	صیغہ	نگاہ پانی دل	۱۱۹	گرای	سیرے با عقل ہے	۱۱۹-۱۱۰	گرای	شرق کے نیل	۱۱۸	نیز	مادر آن رہ
۲۸۳	عطا دل	جنگدار آنچہ	۱۱۱	تخط	میں ان کی	۲۳۹	خط	مشق کر مشق	۱۵۳	گرای	مانہ ایم
۱۳۴	عطا دل	نواز حوصلہ دوستی	۸۹	علیہ	میں بہل ناں	۲۴۹	عطا دل	مشق این نیست	۱۱۵	صیغہ	مادر ریز
۳۹۹	عطا دل	نوازے اور بجا	۴۳	عطا دل	نیک طاقت ذہن	۲۳۱	گرای	معمری ریاحن کال	۱۱۶	عطا دل	باج فر کتاب
۱۶	عطا دل	نوبہار و غریب	۱۴۳	عطا دل	میں نوازے سوئے	۲۱۳	عطا دل	معنی او اثر	۹۰	عطا دل	نہیں از آب
۱۲۵	گرای	نور چشم رحمت	۱۶۹	صیغہ	نارایتیم	۱۲۱	گرای	مفاد کردار	۱۸۰	گرای	نار قافلہ
۱۶۹	گرای	نہاں ترک نہ	۱۴۰	عطا دل	نور پانی کی دہ	۲۴۸	عطا دل	مگر آن ہے	۱۱۰	خط	نشان پر تو
۱۳۶	اثر	نہاں درم	۲۳۳	شو	ناراز باز	۲۵۴	عطا دل	مگر وہ علم	۳۹۳	عطا دل	نہجے رلاتی ہے
۱۶۶	عطا دل	نہجی خیر	۹۲	عطا دل	نارنگہ دست	۱۲۸	صیغہ	مل ہی جائے	۱۶۹	علیہ	محرم تاشاکو
۱۶۶	صیغہ	نہ چو آفتاب	۱۴۵	علیہ	ناردار آغاز	۱۵۳	شو	من از ہی در	۱۶۹	صیغہ	عشر بے ہر خواب
۳۲۹	عطا دل	نہ پریم دریں	۱۴۳	اثر	نار و خوش سامانے	۱۶۸	اثر	مندرے کو ہزار	۴۴	عطا دل	عشرستان نو اکا
۱۳۹	اثر	نہ و عشق	۱۲۲	خط	نہ کوئی نہ را	۴۹	علیہ	منزل زخموں	۹۱	عطا دل	نہض رہیں بیک
۱۳۹	اثر	نہ و عشق	۸	اثر	نہط و من تو	۱۸	عطا دل	من دل گم	۸۰	علیہ	نہض قدرت کا
۱۱۱	خط	نہاں کوئی	۱۸	نیز	نہض احوال	۹۵	عطا دل	من شے صدیقی	۵۹	عطا دل	نہض از حق
۱۸۵	گرای	نہض غصہ نہ	۱۰۱	صیغہ	نہض ایسا کہ	۱۱۳	صیغہ	من نگویہ از	۱۸۴	گرای	نہضے نفس
۴۲	عطا دل	نہض بیکو	۱۴	خط	نہضہ لائے کا	۱۶۹	صیغہ	من میں بیک	۸۳	عطا دل	نہضیں غم
۲۶۳	گرای	نہضہ از	۲۱۸	گرای	نہضہ خوش	۱۲۵	گرای	موسن و قرحوں	۱۲۱	عطا دل	نہضیں خدا خدا
۳۹۳	عطا دل	نہضہ کہ	۹۴	عطا دل	نہضہ زور شہر	۲	اثر	موسن و قرحوں	۱۱۳	صیغہ	نہضیں شمع
۱۸۴	گرای	نہضیں بیکو	۴۸	عطا دل	نہضہ بیک کی	۲۱۳	عطا دل	مہر را از لود	۱۶۱	صیغہ	نہضیں والا مر
۱۰۲	عطا دل	نہضیں بیکو	۴۸	عطا دل	نہضہ بیک کی	۱۲۰	خط	نہضیں اس ساقیاں	۳۶۲	اثر	نہضیں سا قیاں

کلیہ احادیث

کل مشترک خطوط — ۱۹۱

آپ کا نام

اقبال نامہ جلد دوم — (۶۰)

۳	محمد علی میاں	۱۳ غلوٹ	خلطہ ستام جہاں
۱۰۰	تصدق حسین جہاں	۱۱ اجڑی ۱۹۲۴	انوار اقبال ص ۲۰۱
۱۰۱ تا ۱۳۵	عقیدہ بیگم فضل	۱۰ خلطہ	اقبال از عطیہ
۱۴۲	کشن پرشاد	۲۰ غلوٹ	شاد اقبال
—	»	۶ غلوٹ	سید اقبال نمبر ۴۳

۱۵۷	عطار اول	ہمت ایکشت:	۱۱۱۵	حمید	دے برقیہ:
۲۱۱۳	عطار اول	انگوں جو سرائے:	۱۱۱۳	حمید	دعظمیں ذرا:
۷۱	خطوط	سجہائی کہتے:	۷۱-۶	شاد	دیکھیں گر:
۷۱۰	انوار	پر بیخ محدود:	۱۳۹۳	عطار اول	وئے کر عاشق:
۱۱۱۱	گرانی	بمورد ٹاٹے:	۷۷۸	۷	دو یادہ شاعر:
۲۱۱۳	عطار اول	بہندی و جیتی:	۱۱۸	۱	دو چہ کتبہ:
۱۵	عقیقہ	ہنگامہ در یک:	۱۱۳۵	حمید	دو چہ نام:
۷۸	انوار	ہنوز لوح و قلم:	— D —		
۳۱	شاد	سوا میں تیرتے:	۱۰۲	شاد	دال مشرف:
۱۳۶	حمید	ہمتری خاک:	۸۱	علیہ	پان نمایاں ہوا:
۱۷	عطار اول	ہیون برق:	۲۱۱۳	عطار اول	ہجرت امین سیات:
۷۱۷	عطار اول	ہول پر تپد لیا:	۷۷۵	عطار دوم	پریشا سے را:
۱۶۱	خطوط	سجہ جی ہوا:	۱۱۷۰	گرانی	ہنرمند خانہ:
۱۱۶۶	حمید	سجہ در اسے حقان:	۱۱۶	عطار اول	پرود باہم:
		— ع —	۲۱۶	عطار اول	برک ازبہ:
۷۹۵	عطار اول	یاد ایا یکد:	۱۳۳۵	حمید	برک کتبہ:
۱۱۳۲	گرانی	یارب از غنات:	۵۶	عطار دوم	برک در اقلیم:
۱۷۷۹	علیہ	یارب دل سلم:	۲۳۶	خطوط	پر کھنیا:
۷۸	عطار اول	یار را سزا:	۱۱۰۲	خطوط	ہر سے ربو دکن:
۷۱۷	عطار اول	یارم از کتبہ:	۷۶	عطار اول	ہزار بار مجھے:
۷۷۵	عطار دوم	یار نشان یل:	۱۵۲	گرانی	ہست این ی:
۱۱۷۸	انوار	یار کفر و جہنم:	۱۱۸	علیہ	ہستم گاوانے:
			۱۱۱۳	خطوط	ہر شہید و:

ص	مکتوب الیہ	خریدہ	کہاں شامل ہے
۲۵۳	شوکت حسین	۳ خطوط	خطوط اقبال ص ۱۳۱
۲۶۵	نعمت دین فوق	۲۵، نومبر ۱۹۰۵ء	۷ ص ۷۶
۲۸۳	مس فاروق برسن	۱۲، مئی ۱۹۰۲ء	۵ ص ۲۱۵
۲۸۹	سید محمد تقی	—	۷ ص ۶۷
۳۰۰	شاطر عداسی	۳ خطوط	۷ ص ۶۹
۳۰۸	سید نعیر نیازی	۳ خطوط	مکتوب بنام نیازی ص ۱۵۲
۳۰۹-۳۱۰	نیزالدین خان	۲ خطوط	مکتوب بنام نیازالدین خان
۳۵۱	اختر شیرانی و محمود شیرانی	—	۱۰۸ اقبال ص ۲۸۸

الور اقبال = (۱۰) خطوط

۱۵	عبدالقوی خانی	ایک خط	خطوط اقبال ص ۲۱۲
۱۷	عبدالرحمن شاعر	۲ خطوط	خطوط اقبال ص ۷۲
۱۵۷	تکلیف کاظمی	۷ جون ۱۹۰۸ء	اقبال نامہ اول ص ۶
۱۹۶	عبدالمصطفیٰ	ایک خط	مکتوب بنام نیازی
۲۰۳	سرور سب نواز ڈیرہ	۲۶ جون ۱۹۰۳ء	خطوط اقبال ص ۱۹۶
۲۱۷	غفر احمد صدیقی	۱۲ دسمبر ۱۹۰۳ء	اقبال نامہ اول ص ۲۰۱
۲۲۳	محمد رمضان	۱۹ فروری ۱۹۰۴ء	۷ ص ۳۳۸
۲۲۵	محمد احمد اللہ خان	۲۱ ستمبر ۱۹۰۳ء	۷ ص ۲۳۳
۲۲۶	تلوکہ چند محروم	۳ جنوری ۱۹۰۹ء	خطوط اقبال ص ۱۰۳

Letters & writings of Iqbal

ص	مکتوب الیہ	خریدہ	کہاں شامل ہے
۱	بھروسید محمد خان	—	اقبال نامہ اول ص ۲۳۶
۱۲	خواجہ غلام الدین	۱۱ جون ۱۹۰۶ء	۷ ص ۳۵۱
۱۳	سرور اسد	۲ جون ۱۹۰۳ء	۷ ص ۱۰۰ خطوط
۱۹	رشید اللہ الہیہ مسعود	—	۷ ص ۲۳۶
۲۰ = ۲۱	نیم الحق	۳ خطوط	۷ ص ۲۳۹
۲۳	سرور ایم بی احمد	۱۷ اگست ۱۹۰۳ء	۷ ص ۲۲۶
۲۴	پروقتیر ایم شریف	— ۱۹۰۶ء	۷ ص ۲۳۳
۲۲۱	جلیل بنگلور	۷ خطوط	۷ ص ۸۸
۲۳	شیخ اکرام	۵ خطوط	۷ ص ۳۲۱

خطوط اقبال (۱)

۱۷۳	صوفی غلام مصطفیٰ تبسم	—	الور اقبال ص ۱۹۹
-----	-----------------------	---	------------------

Letters of Iqbal

۱۷	علیہ فیضی	۹ خطوط	اقبال از علیہ بیگم
۱۳۹	داکٹر نکلسن	۲۳ جنوری ۱۹۰۷ء	اقبال نامہ اول ص ۳۵۷
۱۵۱	صاحبزادہ آفتاب	۳ جون ۱۹۰۵ء	اقبال نامہ دوم ص ۲۱۲
۱۶۲	جواہر لال نہرو	۲۱ جون ۱۹۰۴ء	۷ ص ۹۳
۱۸۸	میر صاحب	۱۰ فروری ۱۹۰۳ء	۷ ص ۱۳۶
۱۹۰	میاں شامسوز خان	۹ جولائی ۱۹۰۸ء	۷ ص ۱۳۰
۱۹۱	سید شوکت حسین	۳ جنوری ۱۹۰۹ء	۷ ص ۱۲۳

خطوط اقبال

بلا تائیرخ اور غلط تائیرخ والے خطوط کی تفصیل

شاد اقبال صحیفہ اقبال نمبر ۷ کے خطوط

نام	ص	مندرجہ ذیل تاریخ	سیح تاریخ
کشن پرشاد	۳	یکم نومبر ۱۹۱۶ء	یکم اکتوبر ۱۹۱۶ء
" "	۱۰	۲۴ دسمبر ۱۹۱۶ء	۵ دسمبر ۱۹۱۶ء
" "	۱۲۵	دسمبر	دسمبر ۱۹۲۲ء

اقبال نامہ جلد اول

حبیب الرحمن پٹروانی	۷	x	مارچ ۱۹۰۲ء
سید سلیمان ندوی	۸۳	۸ دسمبر ۱۹۱۵ء	۸ ستمبر ۱۹۱۸ء
" "	۱۱۹	۵ جولائی ۱۹۲۲ء	۵ جون ۱۹۲۳ء
" "	۱۲۲	۲۲ اگست ۱۹۲۲ء	۲۲ اگست ۱۹۳۳ء
" "	۱۶۱	۲۲ ستمبر ۱۹۳۹ء	۲۲ ستمبر ۱۹۲۹ء
" "	۱۷۰	۱۵ اکتوبر ۱۹۳۲ء	۵ اکتوبر ۱۹۳۳ء

ص	کتوب الیہ	نمبر	کہاں شامل ہے
۱۹۲	سید شوکت حسین	۳ جنوری ۱۹	اقبال نامہ دوم ص ۱۲۵
۱۹۳	شیخ اعجاز احمد	۲ خطوط	" ص ۱۳۱، ۱۳۰
۱۹۵	شیخ دین محمد	—	" ص ۱۶۰
۱۹۸	سمتہ	۱۹ اکتوبر ۲۳	" ص ۱۷۲
۱۹۹	مرزا محمد سعید	اکتوبر ۲۶	" ص ۱۷۱
۲۰۰	فیض شجاع الدین	—	" ص ۱۸۳
۲۰۱	عبدالغنی ناگپور	۱۵ مارچ ۳۰	" ص ۱۹۲
۲۰۳	مس فاروق برسن	۲۲ مئی ۳۲	" ص ۲۱۳
۲۰۴	"	۱۳ اکتوبر ۳۳	" ص ۲۱۶
۲۰۵	سر اکبر حیدری	۱۳ جون ۳۷	" ص ۲۷۵
۲۰۷	فضل کریم	۱۹۳۷ء	" ص ۲۹۱
۲۰۹	ریاض الحسن	۲۹ مئی ۳۳	" ص ۲۲۷
۲۱۱	لارڈ لوتھین	—	" ص ۲۲۳
۲۲۱	محمد عمر الدین	۲۲ نومبر ۳۵	اقبال نامہ اول ص ۶۶
۲۲۳	نظر الحسن	۲ دسمبر ۳۵	" ص ۶۸
۲۲۹	بنام بیتاح	۱۳ خطوط	خطوط نامہ بیتاح
		کل ۳۳ خطوط	—

اس مجموعہ میں ۲۵ مشترک خطوط درج ہیں جو مصنف کی پہلی کتاب Letters & writings of Iqbal میں موجود ہیں۔ (نوٹ) اس مجموعہ میں صرف ۱۵ خطوط کسی باقاعدہ مجموعے میں شامل نہیں ہیں

کلیف ایچ ایچ ایچ

نام	ص	مقدمه تاریخ	صحیح تاریخ
سید سلیمان ندوی	۱۷۱	۱۹ اکتوبر ۱۹۳۳ء	۹ اکتوبر ۱۹۳۳ء
" " "	۱۷۶	۱۸ اکتوبر ۱۹۳۳ء	۱۸ اکتوبر ۱۹۳۳ء
" " "	۱۹۶	۲۲ اگست ۱۹۳۳ء	۲۳ اگست ۱۹۳۳ء
غلام حیکم بزرگ	۲۰۶	۴ جولائی ۱۹۳۲ء	۴ جولائی ۱۹۳۲ء
پرویز شہید الدین	۲۱۷	X	جولائی ۱۹۳۱ء تکبر ۱۹۳۲ء
" " "	۲۱۵	۲۰ جولائی ۱۹۳۲ء	۲۰ جولائی ۱۹۳۲ء
سید غلام میرزا شاہ	۲۳۲	X	مارچ ۱۹۳۸ء
عبدالحامید دریابادی	۲۳۳	۱۴ جولائی ۱۹۳۲ء	۱۶ جولائی ۱۹۳۳ء
" " "	۲۳۳	۱۶ جولائی ۱۹۳۲ء	۱۶ اپریل ۱۹۳۳ء
" " "	۲۳۹	۵ جولائی ۱۹۳۵ء	۵ جولائی ۱۹۳۵ء
بکرم سید محمد خان	۲۳۹	X	فروری/مارچ ۱۹۲۹ء
مولانا شاکت علی	۲۵۵	X	۱۹۱۳ء
ڈاکٹر عباس علی خان	۲۸۶	۱۱ مئی ۱۹۳۵ء	۱۱ مئی ۱۹۳۳ء
" " "	۳۸۷	۲۱ جون ۱۹۳۴ء	۲۱ جون ۱۹۳۳ء
صوفی غلام علی الدین	۳۰۲	۲۳ مئی ۱۹۳۲ء	۲۳ مئی ۱۹۳۳ء
خواجہ غلام احمد الدین	۳۲۵	X	ستمبر/اکتوبر ۱۹۳۷ء
مفتی حسن خان	۳۲۸	۱۱ اگست ۱۹۳۵ء	۱۱ اگست ۱۹۳۵ء
نور الدین مسعود	۳۷۲	۱۰ دسمبر ۱۹۳۵ء	۱۰ ستمبر ۱۹۳۵ء
" " "	۳۷۲	۱۱ دسمبر ۱۹۳۵ء	۱۱ ستمبر ۱۹۳۵ء
مسعود عالم ندوی	۳۰۰	—	۱۹۳۵ء
" " "	۳۰۷	۲۵ مئی ۱۹۳۹ء	۲۵ مئی ۱۹۳۶ء

نام	ص	مقدمه تاریخ	صحیح تاریخ
صغریٰ بیگم ہادی	۳۲۲	۲۸ فروری ۱۹۲۳ء	۲۸ فروری ۱۹۲۳ء
؟	۳۲۹	۲۲ ستمبر ۱۹۲۲ء	۲۲ ستمبر ۱۹۲۳ء
؟	۳۳۰	X	اگست ۱۹۳۳ء
پروفیسر نکسن	۳۵۷	X	۲۳ جولائی ۱۹۳۱ء

اقبال نامہ جلد دوم

اکبر مسیح	۱۹۳	X	۱۵ مئی ۱۹۲۷ء
صاحبزادہ آفتاب احمد	۲۱۲	X	۳ جون ۱۹۲۵ء
ڈاکٹر ایم شریف	۲۲۲	۱۹ جولائی ۱۹۲۵ء	۱۹ جولائی ۳۰
عبدالحامید	۲۳۲	X	اگست/ستمبر ۱۹۳۵ء
مولوی احمد علی شاہ	۲۵۶	X	۱۹۲۶ء
سید اللہ شاہ	۲۵۷	۳ مارچ ۱۹۲۵ء	۱۳ مارچ ۱۹۲۵ء
غلام قادر فصیح	۲۶۳	X	X
شمالی فصیح	۲۷۲	X	نومبر/دسمبر ۱۹۲۳ء
عبد اللہ چغتائی	۳۳۳	۱۲ اپریل ۱۹۲۷ء	۳۰ اپریل ۲۷
" "	۳۳۴	X	اپریل ۱۹۲۷ء
" "	۳۳۷	X	اگست ۱۹۳۷ء
" "	۳۳۹	X	۱۹۲۷ء
خواجہ حسن نظامی	۳۵۵	X	X
" " "	۳۵۹	X	۱۹۰۹ء
" " "	۳۶۶	X	X

مختصر
مجموعہ
مختصر

نام	ص	مندرجہ تاریخ	مجموعہ تاریخ
سجاد مرزا	۱۴	X	اکتوبر ۱۹۱۴ء
عبد السلام سلیم	۱۵	X	۵ اکتوبر ۱۹۳۰ء
کرم ابلی صوفی	۱۹	X	۱۰ ۱۹۱۱ء
اکبر حیدری	۳۲	X	۱۹۲۳ء
عسددین قوت	۵۴	X	۱۹۰۴ء
" " "	۴۷	X	X
" " "	۶۸	X	X
" " "	۷۵	۲۰ اپریل ۱۹۲۹ء	۲۰ اپریل ۱۹۲۹ء
غلام رسول ہنس	۸۹	X	۱۹۲۷ء
" " "	۹۳	X	۱۹۲۹ء
" " "	۹۵	X	X
" " "	۹۷	۲۳ جولائی	۲۳ جولائی ۱۹۳۲ء
" " "	۹۹	۲۹ فروری ۱۹۳۲ء	۱۹ فروری ۱۹۳۲ء
" " "	۱۰۲	X	جولائی ۱۹۳۳ء
" " "	۱۰۶	X	اپریل ۱۹۳۳ء
مشکرہ صدیقی	۱۱۰	X	۷ ستمبر ۱۹۱۲ء
" " "	۱۱۳	X	۱۲ اگست ۱۹۱۵ء
" " "	۱۱۳	X	۲۲ اگست ۱۹۱۵ء
" " "	۱۱۵	X	اکتوبر ۱۹۱۵ء
ڈاکٹر منظر الدین	۱۲۷	۳۰ دسمبر	۳۰ دسمبر ۱۹۳۷ء
" " "	۱۲۸	۲۲ جنوری ۱۹۳۷ء	۲۲ جنوری ۱۹۳۸ء

نام	ص	مندرجہ تاریخ	آخری تاریخ
مردی مسد صالح	۳۷۲	X	جون ۳۰ ۲۱۹۳۰
" " "	۳۸۲	X	اگست ۳۰ ۲۱۹۳۰

مکتوبات بنام نذیر نیازی

سید نذیر نیازی	۱۳	۱۲ ستمبر	۱۲ ستمبر ۱۹۲۹ء
" " "	۲۳	۲۷ اپریل	۲۷ اپریل ۱۹۳۰ء
" " "	۲۳	یکم جون	یکم جون ۱۹۳۰ء
" " "	۳۷	۸ اکتوبر	۸ اکتوبر ۱۹۳۰ء
" " "	۱۹۲	۲۳ جون ۱۹۳۳ء	۲۳ جون ۱۹۳۳ء
" " "	۲۰۱	X	ستمبر ۱۹۳۳ء
" " "	۲۱۲	۱۹ ستمبر ۱۹۳۳ء	۱۹ اکتوبر ۱۹۳۳ء
" " "	۲۳۵	۲۷ ستمبر ۱۹۳۳ء	۲۷ دسمبر ۱۹۳۳ء
" " "	۲۵۰	۳۱ جنوری ۱۹۳۵ء	۲۵ جنوری ۱۹۳۵ء
" " "	۲۹۱	۸ ستمبر	۸ ستمبر ۱۹۳۵ء
" " "	۳۲۶	۳ مارچ	۳ مارچ ۱۹۳۷ء

انوار اقبال

نائب کانپوری	۵	X	۱۹۳۰ء
عبد العسل شوق	۹	X	۱۹۱۹ء
" " "	۹	X	۱۹۱۹ء
" " "	۱۰	X	۱۹۲۰ء

کلیف
محکم
اختیار

نام	ص	مندرجہ تاریخ	سج
خواجہ عبدالواحد	۶	X	۲۲ اپریل ۱۹۳۵ء
رجسٹر چیت کورٹ	۵۰	X	اکتوبر ۱۹۰۸ء
" " "	۵۰	X	" " "
ایم رتن سین	۶۰	۱۹۳۱	فروری ۱۹۳۳ء
" " "	۱۰۳	X	اپریل ۱۹۳۳ء
جناح	۱۰۵	۸ نومبر ۱۹۲۳ء	۸ نومبر ۱۹۲۳ء
مشرطہ	۱۲۱	X	۱۹۰۲ء
دیکھو انارم پور چوکی	۸۳	X	یکمائی ۳۶ء

مکاتیب بنام گرامی

گرامی	۹۲	X	نومبر ۱۹۱۱ء
"	۱۱۵	۲۳ مارچ ۱۹۱۶ء	۲۳ مارچ ۱۹۱۶ء
"	۱۳۰	X	اکتوبر ۱۹۱۶ء
"	۱۵۱	۱۲ دسمبر ۱۹۱۶ء	۱۲ دسمبر ۱۹۱۶ء
"	۱۵۳	X	۱۹۱۶ء
"	۱۵۴	X	فروری ۱۹۱۹ء
"	۱۶۲	X	جولائی ۱۹۲۰ء
"	۱۸۹	X	جولائی ۱۹۲۲ء
"	۲۰۳	۲۳ اپریل ۱۹۲۳ء	۲۳ اپریل ۱۹۲۳ء
"	۲۱۶	۲۳ جون ۱۹۲۳ء	۲۳ جون ۱۹۲۳ء
"	۲۲۶	۲۳ اگست ۱۹۲۳ء	۲۳ اگست ۱۹۲۳ء

نام	ص	مندرجہ تاریخ	سج تاریخ
ڈاکٹر مظفر الدین	۱۳۰	۱۲ جنوری ۱۹۳۷ء	۲۲ جنوری ۱۹۳۸ء
" " "	۱۳۵	۳۹ مارچ	۲۹ مارچ ۱۹۳۸ء
" " "	۱۳۷	X	اپریل ۱۹۳۸ء
ایڈیٹر احسان	۱۶۸	X	مارچ ۱۹۳۸ء
شیخ مبارک علی	۱۷۱	X	مارچ اپریل ۱۹۳۳ء
" " "	۱۷۲	X	" " "
دھن بکٹاری	۱۷۳	X	نومبر ۱۹۲۵ء
وحید احمد	۱۷۵	۲۳ ستمبر	۲۳ ستمبر ۱۹۱۹ء
میاں عبدالرشید	۱۸۹	X	۱۳ جون ۱۹۳۷ء
سرور رب نواز	۲۰۵	۲۲ جون ۱۹۳۰ء	۲۲ جون ۱۹۳۰ء
ڈاکٹر محمد یونس شایر	۲۰۵	۲۲ جون ۱۹۳۰ء	۲۲ جون ۱۹۳۰ء
غلام بیگ نیرنگ	۲۰۶	۲۲ جون ۱۹۳۲ء	۲۲ جون ۱۹۳۲ء
مورخانہ حر خان	۲۰۸	۲۲ جون ۱۹۳۲ء	۲۲ جون ۱۹۳۲ء
خواجہ عبدالوحید	۲۱۰	X	فروری ۱۹۳۳ء
عبدالماجد دریابادی	۲۳۳	۲۲ جنوری ۱۹۲۲ء	۲۲ جنوری ۱۹۲۳ء
" "	۲۳۴	۱۶ اپریل ۱۹۲۲ء	۱۶ اپریل ۱۹۲۳ء
ایڈیٹر حنیف صدیقی	۲۳۴	یکم ستمبر ۱۹۲۲ء	یکم ستمبر ۱۹۲۳ء
بیرونی احمد	۳۱۳	X	۱۹۱۸ء
امیر شہ نجیب آبادی	۳۱۷	X	۲۰ اپریل ۱۹۳۵ء

نام	ص	مندرجہ تاریخ	مصحح تاریخ
گرای	۲۳۸	X	۱۹۲۵ء
"	۲۵۶	۳۰ جنوری ۱۹۳۵ء	۲۳ جنوری ۱۹۳۵ء

خطوط اقبال

سید محمد تقی	۶۷	X	مئی ۱۹۰۳ء
مولانا اٹل رائے خان	۷۶	X	۱۲ ستمبر ۱۹۰۵ء
اراکین انجمن تحریک مسلمان	۱۰۶	X	مئی ۱۹۰۹ء
خواجہ حسن نسیمی	۱۱۱	X	۱۶ جولائی ۱۹۱۳ء
" " "	۱۳۰	X	جولائی فروری ۱۹۳۶ء
قادر واحدی	۱۳۱	X	جولائی اگست ۱۹۱۵ء
نیلج اعجاز احمد	۱۳۳	X	۱۹۲۴ء
سجاد حیدر بلورم	۱۵۰	X	دسمبر ۱۹۲۳ء
" " "	۱۵۷	X	۱۹۲۵ء
سید یامین ہاشمی	۱۶۸	X	۱۹۲۳ء
غلام شہباز الدین	۱۸۳	X	۲۴ نومبر ۱۹۳۳ء
ایضطر انقلاب	۱۸۸	X	۲۶ مئی ۱۹۲۷ء
" " "	۱۸۹	۸ جولائی	۸ جولائی ۱۹۲۸ء
" " "	۱۹۰	X	۱۶ فروری ۱۹۲۹ء
" " "	۱۹۱	X	۱۰ جنوری ۱۹۳۳ء
ایضطر جیشوا	۱۹۷	X	اگست ۱۹۳۰ء
شیخ عظیم اللہ	۲۰۱	X	۲۲ نومبر ۱۹۳۵ء

نام	ص	مندرجہ تاریخ	مصحح تاریخ
ڈاکٹر سید محمد یحیٰ	۲۱۸	X	نومبر ۱۹۳۲ء
حبیبہ اقبال	۲۲۳	X	جنوری ۱۹۳۳ء
سید غلام شبیر خاں	۲۳۰	X	۹ فروری ۱۹۳۳ء
محمد حامد فاروقی	۲۳۲	X	جولائی اگست ۱۹۳۳ء
مصطفیٰ المراقی	۲۸۳	X	اگست ۱۹۳۷ء
محمد نفاذ	۲۹۰	X	۱۹ اکتوبر ۱۹۳۷ء
فضل کریم	۲۹۲	X	اگست ۱۹۳۷ء
مرتضیٰ احمد سیکری	۲۹۶	X	۱۹۳۷ء
سید مہدک شاہ جیونی	۲۹۷	X	

Letters of Iqbal

اخبار اسٹیٹسین کو جواب	۱۵۷	X	مئی جولائی ۱۹۳۳ء
------------------------	-----	---	------------------

کتابت
محکم
خط

سنة وار تعداد خطوط

[illegible]

જાહેર સ્વાસ્થ્ય

[illegible]

تاریخ	بہشت	سال	مقام	کتوب الیہ	کہان شاہ ہوا	نشر	انگریزی
۲۸	فروری	۱۹۹۹	ل	مولانا حسن ماہروی	عطا دل ۳		
۲	جون	۱۹۰۰	-	رحیم الرحمن کورٹ	ڈار ۳۹	۱۸۷۱ء	۵
-	-	۱۹۰۲	ل	منشی سراج الدین	عطا دل ۶۱۰		
-	اگست	۱۹۰۲	-	منظر طریقی	ڈار ۱۲۱	۱۸۷۱ء	۵
-	مارچ	۱۹۰۳	ل	حبیب الرحمن شروانی	عطا دل ۶		
۱۱	-	-	ل	منشی سراج الدین	عطا دل ۱۲۱		
۲۵	مئی	-	-	نور الدین	عطا دل ۵		
-	-	۹۰	-	سید محمد تقی	خطوط ۶۹	عطا دل ۶۹	
۶	اگست	-	-	حبیب الرحمن شروانی	عطا دل ۵		
-	-	-	-	خواجہ غلام حسینی	انوار ۲		
۲۶	جولائی	۱۹۰۳	ل	خواجہ حسن نظامی	عطا دل ۳۵۶		
۷	اکتوبر	-	-	محمد بن فوق	انوار ۵		
-	-	-	ل	ابو عبد اللہ	عطا دل ۱۱		
۲۳	فروری	۱۹۰۵	ل	شاہ طہر داسی	خطوط ۹۹	عطا دل ۱۸	

۱۔ انیس پاکستان ڈار ۲۱ اپریل ۱۹۵۵ء

۲۔ مجموعہ تاریخ خوار، خوار، ۱۰ مارچ ۱۹۰۳ء، چھپوت لک ہوا

۳۔ انیس امر ۲۲ اپریل ۱۹۳۹ء

۴۔ اسیطوہ خوار، فروری ۱۳، اکتوبر ۱۹۰۳ء، انوار، انوار اقبال کے نام میں فرق ہے۔

۵۔ انیس امر ۲۲ اپریل ۱۹۳۹ء، اسیطوہ خوار، اقبال کے نام میں فرق ہے۔

۶۔ کتابت اقبال میں ۲۲ فروری ہے لیکن تاریخ ۲۳ ہے

تاریخ	بہشت	سال	مقام	کتوب الیہ	کہان شاہ ہوا	نشر	انگریزی
۱۶	مارچ	۱۹۰۵	ل	شاہ طہر داسی	خطوط ۱۰۰	عطا دل ۳۳	
۱۷	ستمبر	۹۰	ع	مولانا شاہ فاضل	خطوط ۷۰		
۲۵	ستمبر	-	-	خطوط ۹۳	خطوط ۹۳	عطا دل ۲۹۹	۵
۸	اکتوبر	-	-	خواجہ حسن نظامی	عطا دل ۳۵۶		
-	مارچ	۱۹۰۴	-	ابو عبد اللہ	انوار ۲۹		
-	اگست	۹۰	-	محمد بن فوق	انوار ۵۲		
۲۵	اپریل	-	-	خواجہ حسن نظامی	عطا دل ۳۵۶		
۲۳	-	۱۹۰۶	-	خطوط ۱۱	خطوط ۱۱	عطا دل ۱۱	۵
۱۱	دسمبر	۱۹۰۶	-	خطوط ۲۹	خطوط ۲۹	عطا دل ۲۹	۵
۱۰	فروری	۱۹۰۸	-	خواجہ حسن نظامی	عطا دل ۳۵۶		
۲۹	اگست	-	-	محمد بن فوق	انوار ۵۳		
-	-	-	-	شاہ طہر داسی	خطوط ۷۰	عطا دل ۲۹۹	۵

۱۔ انیس پاکستان ڈار ۲۱ اپریل ۱۹۵۵ء

۲۔ مجموعہ تاریخ خوار، خوار، ۱۰ مارچ ۱۹۰۳ء، چھپوت لک ہوا

۳۔ انیس امر ۲۲ اپریل ۱۹۳۹ء

۴۔ اسیطوہ خوار، فروری ۱۳، اکتوبر ۱۹۰۳ء، انوار، انوار اقبال کے نام میں فرق ہے۔

۵۔ انیس امر ۲۲ اپریل ۱۹۳۹ء

۶۔ اسیطوہ خوار، فروری ۱۳، اکتوبر ۱۹۰۳ء، انوار، انوار اقبال کے نام میں فرق ہے۔

۷۔ کتابت اقبال میں ۲۲ فروری ہے لیکن تاریخ ۲۳ ہے

۸۔ انیس امر ۲۲ اپریل ۱۹۳۹ء

کتابت اقبال

تاریخ	ہجرت	سال	مقام	کتوب الیہ	کتاب شاہ جہاں	مکتبہ شاہ جہاں	مکتبہ شاہ جہاں
۱۲	اکتوبر	۱۹۰۸	پانکوت	خواجہ حسن نظامی	جلد ۳۲	۱۲۳۲	۱۲۳۲
-	-	-	ل	نقارچیت کوہ پیچ	جلد ۳۰	۱۲۳۲	۱۲۳۲
-	-	-	ل	رجسٹر چیت کوہ	جلد ۳۰	۱۲۳۲	۱۲۳۲
۲۵	فربر	-	ل	خواجہ حسن نظامی	جلد ۳۲	۱۲۳۲	۱۲۳۲
۳	جوزی	۱۹۰۹	ل	تلوک چیت کوہ	جلد ۳۰	۱۲۳۲	۱۲۳۲
۱۳	-	-	ل	عظیم بیگم [۱۳]	جلد ۳۲	۱۲۳۲	۱۲۳۲
۱۴	-	-	-	خواجہ حسن نظامی	جلد ۳۲	۱۲۳۲	۱۲۳۲
-	جوزی	-	-	-	جلد ۳۲	۱۲۳۲	۱۲۳۲
۹	اپریل	-	ل	عظیم بیگم [۱۳]	جلد ۳۲	۱۲۳۲	۱۲۳۲
۱۰	اپریل	-	ل	شیخ عطاء اللہ	جلد ۳۲	۱۲۳۲	۱۲۳۲
۱۴	-	-	ل	عظیم بیگم [۱۳]	جلد ۳۲	۱۲۳۲	۱۲۳۲
۸	مئی	-	ل	چیت کوہ لاہور	جلد ۳۲	۱۲۳۲	۱۲۳۲
۱	-	-	-	محمد دین فوق	جلد ۳۲	۱۲۳۲	۱۲۳۲
-	-	-	ل	ارکین اکبر شیریں پل	جلد ۳۲	۱۲۳۲	۱۲۳۲
۱۴	جوزی	-	ل	عظیم بیگم [۱۳]	جلد ۳۲	۱۲۳۲	۱۲۳۲
۶	اگست	-	ل	خواجہ حسن نظامی	جلد ۳۲	۱۲۳۲	۱۲۳۲
۱۱	مارچ	۱۹۱۰	ل	محمد دین فوق	جلد ۳۲	۱۲۳۲	۱۲۳۲

۱۔ کس کوڑن اپریل ۱۹۰۱ء
۲۔ اصل خطہ محفوظ آقبال میرزا میر
۳۔ کس جگہ ۱۹ فربر ۱۹۰۸ء میں شاہ جہاں کوڑن کس کت کی نامزد اپریل ۱۹۰۵ء

خطہ شاہ جہاں

تاریخ	ہجرت	سال	مقام	کتوب الیہ	کتاب شاہ جہاں	مکتبہ شاہ جہاں	مکتبہ شاہ جہاں
۳۰	مارچ	۱۹۱۰	ل	عظیم بیگم [۱۳]	جلد ۳۲	۱۲۳۲	۱۲۳۲
-	-	-	ل	دشت گلشن سید فضل	جلد ۳۲	۱۲۳۲	۱۲۳۲
۷	اپریل	-	ل	عظیم بیگم [۱۳]	جلد ۳۲	۱۲۳۲	۱۲۳۲
۷	جولائی	۱۹۱۱	ل	عظیم بیگم [۱۳]	جلد ۳۲	۱۲۳۲	۱۲۳۲
۹	اکتوبر	-	ل	اکبر الہ آبادی	جلد ۳۲	۱۲۳۲	۱۲۳۲
۹	فربر	-	ل	-	جلد ۳۲	۱۲۳۲	۱۲۳۲
۱۳	دسمبر	-	ل	عظیم بیگم [۱۳]	جلد ۳۲	۱۲۳۲	۱۲۳۲
-	-	-	ل	عظیم بیگم [۱۳]	جلد ۳۲	۱۲۳۲	۱۲۳۲
-	-	-	-	مولوی کرم الدین صوفی	جلد ۳۲	۱۲۳۲	۱۲۳۲
-	-	-	ل	مولانا شکیل نظامی	جلد ۳۲	۱۲۳۲	۱۲۳۲
-	-	-	ل	محمد دین فوق	جلد ۳۲	۱۲۳۲	۱۲۳۲
-	-	-	ل	خواجہ حسن نظامی	جلد ۳۲	۱۲۳۲	۱۲۳۲
-	-	-	ل	والد صاحب ندرت پاشا	جلد ۳۲	۱۲۳۲	۱۲۳۲
-	-	-	ل	محمد دین فوق	جلد ۳۲	۱۲۳۲	۱۲۳۲

۱۔ مولانا قاسم حسین مدظلہ رشتہ سے ۱۹۱۱ء میں کی دیکھ تحقیق شدہ اول
۲۔ مولوی کسے ہوں۔ چندی آقبال فربر ۱۹۰۶ء
۳۔ یہ خط بہر حال فربر ۱۹۱۱ء سے پہلے لکھا گیا۔ دیکھو بہر حال فربر ۱۹۱۱ء
۴۔ یہ خط اولہ آقبال ص ۱۹۶ پر میں کے مولوی آفتاب کے کسے سوجہ ہے۔ میں نام سید عبدالحق تھا۔
۵۔ ایکس آفتاب آقبال فربر ۱۹۱۱ء میں شاہ جہاں۔

تاریخ	ہجرت	سال	مقام	کتوب الیہ	کمال شائع ہوا	تعداد
۴	ستمبر	۱۹۹۶		شاہ کرم الدینی	انوار ۱۸	
۳	نومبر	"		مردی محمد اسماعیل پوری	انوار ۲۹	مکس
۲	دسمبر	"	ل	گرمی	گرمی ۹۷	ع
۱۱	اپریل	۱۹۱۳	-	عابی نواب محمد شکیل	مطالعہ ۲۹۱	
۲۵	جولائی	۱۹۱۳	ل	خواجہ حسن نظامی	خطوط ۱۱۱	ع
۱	اکتوبر	"	ل	مباراج کشن پرشاد	حصہ ۱۰۲	ع
۲۶	"	"	ل	"	حصہ ۱۰۸	ع
۳	دسمبر	"	ل	"	حصہ ۱۰۹	ع
۲۷	"	"	ل	خواجہ حسن نظامی	مطالعہ ۳۹۷	ع
۲۳	جنوری	۱۹۱۳	ل	مباراج کشن پرشاد	حصہ ۱۰۳	ع
۱۰	فروری	"	ل	میر سردار احمد خان	خطوط ۱۲۲	مکس
۷	مارچ	"	ل	مباراج کشن پرشاد	حصہ ۱۱۳	ع
۲۲	اپریل	"	ل	"	حصہ ۱۲۵	ع
۶	جون	"	ل	"	حصہ ۱۲۶	ع
۱۳	جولائی	"	"	گرمی	گرمی ۹۷	ع
۱۶	"	"	ل	اکبر آزاد آبادی	مطالعہ ۳۹۸	ع
۲۸	اگست	"	ل	مباراج کشن پرشاد	حصہ ۱۲۸	ع

لہ: ۱۔ ماہ اقبال نمبر ۱۹۷۰ء

۲۔ مجموعہ چاقی فصیح سے بہتے نورنگا ہوا ہے

۳۔ حصہ اکیالی نمبر ۶۷ ص ۱۹۰ پر شائع ہوا۔

تاریخ	ہجرت	سال	مقام	کتوب الیہ	کمال شائع ہوا	تعداد
۵	ستمبر	۱۹۱۳	ل	مباراج کشن پرشاد	حصہ ۳۹	
۲	اکتوبر	"	ل	"	حصہ ۱۲۹	ع
۱۲	"	"	ل	"	حصہ ۱۳۰	ع
۱۱	نومبر	"	ل	یانکٹ	حصہ ۱۳۱	ع
۲۳	"	"	ل	"	حصہ ۱۳۱	ع
۵	دسمبر	"	ل	"	حصہ ۱۳۳	ع
۱۷	"	"	ل	"	حصہ ۱۳۵	ع
"	"	"	ل	اکبر آزاد آبادی	مطالعہ ۳۲	ع
۲۸	"	"	ل	مباراج کشن پرشاد	حصہ ۱۳۵	ع
-	-	-	-	مولانا شریعت علی	مطالعہ ۲۵۵	ع
۱۸	جنوری	۱۹۱۵	ل	گرمی	گرمی ۹۸	ع
۱۹	"	"	ل	مباراج کشن پرشاد	حصہ ۱۳۷	ع
۲۵	"	"	ل	مردی محمد اسماعیل پوری	انوار ۲۹۲	ع
۲۸	"	"	ل	گرمی	گرمی ۱۰۱	ع
۶	فروری	"	ل	خواجہ حسن نظامی	مطالعہ ۳۹۸	ع
۲۱	"	"	ل	مباراج کشن پرشاد	حصہ ۱۳۸	ع

۴۔ مجموعہ چاقی تاریخی عمارت

۵۔ مزید مکس جنگ اقبال نمبر اپریل ۱۹۶۶ء

۶۔ مکس اقبال نمبر ماہ فروری ۱۹۷۰ء

۷۔ مزید مکس جنگ اپریل ۱۹۶۶ء و اقبال نمبر

کلیہ اسلامی کتب
مختار احمد

تاریخ	مبینه	سال	مقام	مکتوب الیه	کتاب شایسته	مبینه	مکتوب الیه
۱۲	سپتمبر	۱۹۱۵	ل	مباراج کشن پرشاد	مبینه ۱۵۳	ع	ع
۳۰	"	"	ل	" " "	مبینه ۱۵۲	ع	ع
۲	اکتوبر	"	ل	منشی سراج الدین	مخطوط ۲۲		
۱۳	"	"	ل	" " "	مخطوط ۲۵		
۱۹	"	"	ل	اکبر آزاد آبادی	مخطوط ۳۳		
۲۵	"	"	ل	" " "	مخطوط ۳۵		
۳۰	"	"	ل	ضیاء الدین برنی	انوار ۱۳۳	ع	ع
-	اکتوبر	"	-	شاکر صدیقی	انور ۱۱۳		
۲	نومبر	"	ل	مباراج کشن پرشاد	مبینه ۱۵۵	ع	ع
۱۳	"	"	ل	" " "	مبینه ۱۵۵	ع	ع
۱۳	"	"	ل	ایضاً مقام صالح	مخطوط ۳۵		
۱۵	دسمبر	"	ل	مباراج کشن پرشاد	مبینه ۱۵۶	ع	ع
۲۱	"	"	ل	" " "	مبینه ۱۵۹	ع	ع
۲۱	"	"	ل	محمد بن فرق	انوار ۶۱	ع	ع
۲۳	"	"	ل	" " "	انوار ۶۱	ع	ع
۳۰	"	"	ل	مباراج کشن پرشاد	مبینه ۱۵۵	ع	ع
۳۰	"	"	ل	خواجہ حسن نظامی	مخطوط ۱۱۳		
۵	جنوری	۱۹۱۶	ل	مباراج کشن پرشاد	مبینه ۱۶۰	ع	ع
۱۹	"	"	ل	نبیاز الدین خان	نیا ۱		
۲۶	"	"	ل	اکبر آزاد آبادی	مخطوط ۳۹		
۳۰	"	"	ل	مباراج کشن پرشاد	مبینه ۱۶۱	ع	ع

کتابخانه
مکتوب الیه

تاریخ	مبینه	سال	مقام	مکتوب الیه	کتاب شایسته	مبینه	مکتوب الیه
۱۱	مارچ	۱۹۱۵	ل	مباراج کشن پرشاد	مبینه ۱۳۸	ع	ع
۲۸	"	"	ل	" " "	مبینه ۱۳۱	ع	ع
۱۲	اپریل	"	ل	" " "	مبینه ۱۳۲	ع	ع
۱۶	"	"	-	ضیاء الدین برنی	انوار ۱۳۱	ع	ع
۲۰	"	"	ل	" " "	انوار ۱۳۲	ع	ع
۵	مئی	"	ل	مباراج کشن پرشاد	مبینه ۱۳۳		
۵	"	"	ل	عزازی	گزشتی ۱۰۳		
۲۱	"	"	ل	مباراج کشن پرشاد	مبینه ۱۳۳		
۲۶	"	"	ل	ضیاء الدین برنی	انوار ۱۳۳	ع	ع
۱۹	جون	"	ل	مباراج کشن پرشاد	مبینه ۱۳۴	ع	ع
۲۲	"	"	ل	شاکر صدیقی	انوار ۱۱۰		
۶	جولائی	"	ل	" " "	انوار ۱۱۱		
۱۳	"	"	ل	مباراج کشن پرشاد	مبینه ۱۳۴	ع	ع
۲۳	"	"	ل	محمد بن فرق	انوار ۵۹	ع	ع
-	جولائی	"	-	ملود احمدی	مخطوط ۱۲۱		
-	"	"	-	منشی پیر محمد	انوار ۳		
۱۳	اگست	"	ل	شاکر صدیقی	انوار ۱۱۳		
۱۴	"	"	ل	" " "	انوار ۱۱۲		
۲۲	"	"	-	" " "	انوار ۱۱۳		
۳۰	"	"	ل	مباراج کشن پرشاد	مبینه ۱۳۸	ع	ع
۹	سپتمبر	"	ل	" " "	مبینه ۱۵۱	ع	ع

تاریخ	مہینہ	سال	مقام	کتوب الیہ	کتاب شاہ سپہا	دیگر کتب	نام کتاب
۳	فروری	۱۹۱۶	ل	مہاراجہ کشن پرشاد	صحیفہ ۱۶۲	ع	ع
۴	"	"	ل	کیرا کر آبادی	خطا دل ۵۱	ع	ع
۱۰	"	"	ل	مہاراجہ کشن پرشاد	صحیفہ ۱۶۲	ع	ع
۱۳	"	"	ل	خان محمد نیاز الدین	نیاز ۱	ع	ع
۲۵	"	"	ل	شاہ سلیمان چیلاری	انوار ۱۴۴	ع	ع
۸	مارچ	"	ل	مہاراجہ کشن پرشاد	صحیفہ ۱۶۳	ع	ع
۹	"	"	ل	شاہ سلیمان چیلاری	انوار ۱۴۴	ع	ع
۱۳	"	"	ل	نیاز الدین خان	نیاز ۳	ع	ع
۲۳	"	"	-	سنتا کر صدیقی	انوار ۱۱۵	ع	ع
۲۶	"	"	ل	نیاز الدین خان	نیاز ۳	ع	ع
۳	اپریل	"	ل	مہاراجہ کشن پرشاد	صحیفہ ۱۶۵	ع	ع
۱۳	اپریل	"	ل	"	صحیفہ ۱۶۸	ع	ع
۱۰	مئی	"	ل	"	صحیفہ ۱۶۹	ع	ع
۱۲	"	"	ل	غازی عبدالرحمن	خطا دل ۳۶	ع	ع
۲۸	"	"	ل	مہاراجہ کشن پرشاد	صحیفہ ۱۶۰	ع	ع
۱۳	جون	"	ل	"	صحیفہ ۱۶۱	ع	ع
۲۳	"	"	ل	"	صحیفہ ۱۶۲	ع	ع

لے مزید عکس جنگ کراچی

۶۱۹۴۳ اپریل

لے مزید عکس اپریل ۶۱ جنگ

تاریخ	مہینہ	سال	مقام	کتوب الیہ	کتاب شاہ سپہا	دیگر کتب	نام کتاب
۸	جولائی	۱۹۱۶	ل	نیاز الدین خان	نیاز ۳	ع	ع
۱۰	"	"	ل	سراج الدین پال	خطا دل ۳۳	ع	ع
۱۰	"	"	ل	سید شمس اللہ کاشی	خطوط ۱۶۴	ع	ع
۱۳	"	"	ل	"	خطوط ۱۶۸	ع	ع
۱۵	"	"	ل	سراج الدین پال	خطا دل ۳۸	ع	ع
۱۹	"	"	ل	"	خطا دل ۴۰	ع	ع
۲۶	"	"	ل	محمد دین فرقہ	انوار ۲۶۲	ع	ع
۱۲	اگست	"	ل	محمد حسین علی کینی پور	خطا دل ۶۳	ع	ع
۳۶	"	"	ل	منیا الدین برلی	انوار ۱۳۳	ع	ع
۲	ستمبر	"	ل	مہاراجہ کشن پرشاد	صحیفہ ۱۴۳	ع	ع
۱۱	"	"	ل	نیاز الدین خان	نیاز ۵	ع	ع
۱	اکتوبر	"	ل	مہاراجہ کشن پرشاد	شاہ ۳	ع	ع
۳۱	"	"	ل	"	شاہ ۶	ع	ع
۱	نومبر	"	ل	سید سلیمان لدھی	خطا دل ۴۵	ع	ع
۱۵	"	"	ل	"	خطا دل ۴۶	ع	ع
۵/۵	دسمبر	"	ل	مہاراجہ کشن پرشاد	شاہ ۱۰	ع	ع

لے "یادگار" ہم اقبال "مرتبہ سب تو فیہ کے مطابق پختہ ہو چکی ہو گی۔

لے خط کے متن سے معلوم ہوتا ہے کہ ریاضہ مدین فرقہ کو شہر کراچی کے اردار سے کسی کی شخص کو بھی گئی۔ اس

خط کا روز تقریباً ۱۱ نومبر ۱۹۶۱ء کو لکھا گیا تھا، لے عکس ۱۱ نومبر ۱۹۶۱ء کو لکھا گیا تھا۔

انڈیا پر ہے کہ ریاضہ مدین فرقہ کی گئی تھی، لے خط، ۱۱ نومبر ۱۹۶۱ء کو لکھا گیا تھا، ۱۱ نومبر ۱۹۶۱ء کو لکھا گیا تھا۔

[illegible]

تاریخ	مبدا	مقام	کتوب ابیر	کتاب شش بر	موضوع	تاریخ
۱۴	۱۹۱۶	ل	عزرائی	عزرائی ۱۱۷	عزرائی	ع
۲۹	"	"	محمد امین زبیری	مصادیق ۲۵۳	عزرائی	ع
۱	"	ل	عزرائی	عزرائی ۱۱۸	عزرائی	ع
۲	"	ل	مبارک کش پرشاد	شاد ۳۴	عزرائی	ع
۳	"	ل	عزرائی له	عزرائی ۱۱۸	عزرائی	ع
۷	"	ل	"	عزرائی ۱۱۹	عزرائی	ع
۱۹	"	ل	مبارک کش پرشاد	شاد ۳۷	عزرائی	ع
۲۱	"	ل	عزرائی	عزرائی ۱۲۱	عزرائی	ع
۸	"	ل	محمد بن ذوق	اظهار ۹۵	عزرائی	ع
۱۳	"	ل	مبارک کش پرشاد	شاد ۵۲	عزرائی	ع
۲۷	"	ل	محمد بن ذوق	عزرائی ۱۲۲	عزرائی	ع
۲۸	"	ل	عزرائی	عزرائی ۱۲۳	عزرائی	ع
۳۱	"	ل	مبارک کش پرشاد	شاد ۵۹	عزرائی	ع
۱	جولائی	ل	عزرائی	عزرائی ۱۲۳	عزرائی	ع
۳	"	ل	"	عزرائی ۱۲۷	عزرائی	ع
۶	"	ل	"	عزرائی ۱۲۸	عزرائی	ع
۱۰	"	ل	"	عزرائی ۱۲۹	عزرائی	ع
۱۳	"	ل	شیخ فرید احمد دہلوی	اظهار ۳۲۵	عزرائی	ع
۱۹	"	ل	عزرائی	عزرائی ۱۳۰	عزرائی	ع

تاریخ	مہینہ	سال	مقام	کتوب الیہ	کہاں شائع ہوا	مذکورہ کتب پر میں چھاپا	تاکس مذکورہ کتب پر میں چھاپا
۱۷	جولائی	۱۹۱۷	ل	مہاراج کشن پرشاد	شاد ۵۷	ج	تاکس
۱۹	"	"	ل	مہاراج کشن پرشاد	گرمائی ۱۳۱	ج	تاکس
۲۷	"	"	ل	مہاراج کشن پرشاد	شاد ۵۹	ج	تاکس
۷	اگست	"	ل	مہاراج کشن پرشاد	گرمائی ۱۳۲	ج	تاکس
۱۳	"	"	ل	مہاراج کشن پرشاد	شاد ۶۱	ج	تاکس
۱۸	"	"	ل	مہاراج کشن پرشاد	گرمائی ۱۳۱	ج	تاکس
۲۲	"	"	ل	مہاراج کشن پرشاد	گرمائی ۱۳۲	ج	تاکس
۳	ستمبر	"	ل	"	گرمائی ۱۳۶	ج	تاکس
۷	"	"	ل	مہاراج کشن پرشاد	شاد ۶۳	ج	تاکس
۲	اکتوبر	"	ل	سداۃ الدین دہلوی	عطاۃ ۳۰	ج	تاکس
۶	"	"	ل	مہاراج کشن پرشاد	گرمائی ۱۳۸	ج	تاکس
۶	"	"	ل	مہاراج کشن پرشاد	شاد ۶۵	ج	تاکس
۷	"	"	ل	"	شاد ۶۵	ج	تاکس
۱۱	"	"	ل	مہاراج کشن پرشاد	گرمائی ۱۳۹	ج	تاکس
۱۳	"	"	ل	"	گرمائی ۱۳۰	ج	تاکس
۳	نومبر	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۱۰	ج	تاکس
۱۳	"	"	ل	سید سلیمان ندوی	عطاۃ ۷۷	ج	تاکس
۲۲	"	"	ل	مہاراج کشن پرشاد	شاد ۶۹	ج	تاکس
۲۷	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۱۱	ج	تاکس

کتب
مذکورہ کتب پر
میں چھاپا

تاریخ	مہینہ	سال	مقام	کتوب الیہ	کہاں شائع ہوا	مذکورہ کتب پر میں چھاپا	تاکس مذکورہ کتب پر میں چھاپا
۱۳	دسمبر	۱۹۱۷	ل	مہاراج کشن پرشاد	گرمائی ۱۳۱	ج	تاکس
۱۹	"	"	ل	مہاراج کشن پرشاد	شاد ۶۹	ج	تاکس
۲۷	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۱۱	ج	تاکس
۲۷	"	"	ل	مہاراج کشن پرشاد	گرمائی ۱۳۲	ج	تاکس
-	اکتوبر	"	-	"	گرمائی ۱۳۸	ج	تاکس
-	اکتوبر	"	-	سجاد مرزا	آوار ۱۳	ج	تاکس
-	-	"	-	مہاراج کشن پرشاد	گرمائی ۱۳۳	ج	تاکس
۱۱	جنوری	۱۹۱۸	ل	غلام حسن نظامی	آوار ۱۷	ج	تاکس
۱۳	"	"	ل	اکبر منیر	عطاۃ ۱۵۳	ج	تاکس
۱۵	"	"	ل	مولانا اکبر شاہ نجیب آبادی	آوار ۳۱۵	ج	تاکس
۲۰	"	"	ل	مہاراج کشن پرشاد	شاد ۷۶	ج	تاکس
۱	فروری	"	ل	"	شاد ۷۸	ج	تاکس
۹	مارچ	"	-	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۱۲	ج	تاکس
۲۰	"	"	-	"	نیاز ۱۳	ج	تاکس
۱۰	اپریل	"	ل	مہاراج کشن پرشاد	شاد ۸۱	ج	تاکس
۲۸	"	"	ل	سید سلیمان ندوی	عطاۃ ۸۰	ج	تاکس
۱۰	مئی	"	ل	"	عطاۃ ۸۱	ج	تاکس
۲۳	"	"	ل	"	عطاۃ ۸۳	ج	تاکس

۱۔ بعض کتب سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہ خط ۱۹۲۷ء میں لکھا گیا تھا۔

۲۔ مزید کس جگہ لکھا گیا ۱۹۲۳ء اپریل ۱۹۶۷ء

تاریخ	مہینہ	سال	مقام	کتاب الیہ	کتاب شاہ بہا	نویسہ کی طرح	تاکمل
۸	جولہ	۱۹۱۸	ل	کپٹن منظور حسین	انوار ۲۹۹	ع	ع
۱۰	"	"	ل	غزالی	غزالی ۱۳۳		
۱۱	"	"	ل	مہاراجہ کشن پرشاد	نثار ۸۳	خطوط ۱۹۲	
۱۱	"	"	ل	اکبر آلا آبادی	خطوط ۵۳		
۱۳	جولائی	"	ل	میاں محمد تہناز	خطوط ۱۳۱	۱۹۰-۱۹۱	ت
۱۱	"	"	ل	مہاراجہ کشن پرشاد	نثار ۸۸		تاکمل
۲۰	"	"	ل	اکبر آلا آبادی	خطوط ۵۴		
۲۵	"	"	ل	"	خطوط ۶۳		
۲۶	"	"	-	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۱۳		تاکمل
۱۳	گست	"	ل	اکبر آلا آبادی	خطوط ۶۶		
۸	ستمبر	"	ل	سید سلیمان ندوی	خطوط ۸۳		
۱۴	ستمبر	"	ل	اکبر آلا آبادی	خطوط ۶۸		
۳	اکتوبر	"	ل	سید سلیمان ندوی	خطوط ۸۵		
۴	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۱۳		
۱۲	"	"	ل	غزالی	غزالی ۱۳۴	خطوط ۱۳	ع
۲۳	"	"	ل	سید سلیمان ندوی	خطوط ۹۹		
۲۸	"	"	ل	اکبر آلا آبادی	خطوط ۷۱		
۲۹	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۱۳		
۳۰	"	"	ل	سید سلیمان ندوی	خطوط ۹۱		
۴	نومبر	۱۹۱۸	ل	غزالی	غزالی ۵۱		ع
۱۴	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۱۳		

کتاب الیہ
خطوط

تاریخ	مہینہ	سال	مقام	کتاب الیہ	کتاب شاہ بہا	نویسہ کی طرح	تاکمل
۲۰	نومبر	۱۹۱۸	ل	سید سلیمان ندوی	خطوط ۹۷		
۲۰	"	"	ل	غزالی	غزالی ۵۱		ع
۲۸	"	"	ل	اکبر آلا آبادی	خطوط ۵۳		
۲	دسمبر	"	ل	غزالی	غزالی ۱۵۳		ع
۳۰	"	"	ل	سید سلیمان ندوی	خطوط ۹۷		
۱۳	دسمبر	"	ل	مدری نجم الدین رامپوری	انوار ۳۸۳		کس
۱۶	"	"	ل	منشی محمد دین فوری	انوار ۶۶		ع
۲۸	"	"	ل	محمد دین فوری	انوار ۶۷		ع
-	-	۱۹۱۸	-	میر ولی اللہ	انوار ۳۱۳		
۳	جنوری	۱۹۱۹	ل	سید شکر حسین	خطوط ۱۳۳	۱۹۱-۱۹۲	ت
۶	"	"	ل	"	خطوط ۱۳۳	۱۹۲-۱۹۳	ت
۲۸	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۱۵		
۵	فروری	"	ل	"	نیاز ۱۰		
۷	"	"	ل	ڈاکٹر محمد حسین	خطوط ۱۳۶		
۱۱	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۱۶		
۱۴	"	"	ل	"	نیاز ۱۶		

کس اولی دنیا نومبر ۱۹۶۶ء

کس اقبال ہندو میں سید خطوط ۲۵۳ء

کس مسعود کرم کے تہذیبی ہندو فروری ۱۹۷۵ء

کس روزنامہ نغمہ اول ص ۱۹۷

تاریخ	مبدا	مقام	مکتوب الیه	کتاب یا شجره	تاریخ	مبدا	مقام	مکتوب الیه	کتاب یا شجره
۱۹	فروردی	ل	مهری	مهری ۱۵۲	ع				
۲۱	"	ل	مهداچ کشتن پرشاد	شاد ۱۹۳	ع				
۲۵	"	ل	محمد دین فوق	انوار ۶۶	ع				
۳۴	"	ل	مهداچ کشتن پرشاد	شاد ۹۵	ع				
۳۵	فروردی	ل	مهری	مهری ۱۵۲	ع				
۳۶	مهری	ل	محمد نیا زالدین خان	نیا ۱۴	ع				
۳۷	"	ل	مهری	مهری ۱۵۴	ع				
۳۸	"	ل	محمد نیا زالدین خان	نیا ۱۴	ع				
۳۹	"	ل	سید سیاحان ندوی	عطا دل ۹۹	ع				
۴۰	"	ل	مهداچ کشتن پرشاد	شاد ۹۴	ع				
۴۱	"	ل	محمد نیا زالدین خان	انوار ۱۱	ع				
۴۲	"	ل	سید سیاحان ندوی	عطا دل ۱۰۱	ع				
۴۳	"	ل	محمد نیا زالدین خان	نیا ۱۹	ع				
۴۴	"	ل	اکبر آلا آبادی	عطا دل ۹۲	ع				
۴۵	"	ل	مهداچ کشتن پرشاد	شاد ۹۴	ع				
۴۶	"	ل	محمد نیا زالدین خان	عطا دل ۹۳	ع				
۴۷	"	ل	محمد نیا زالدین خان	عطا دل ۱۹	ع				
۴۸	"	ل	محمد نیا زالدین خان	عطا دل ۱۳۹	ع				

۱۔ عکس نقوش خود بنجر حوالہ ص ۱۶۳ سے عکس سرعق اقبال، مرتبہ گلشن ناٹھ آزاد ص ۱، درسا لاجپور
دلی اقبال نمبر ۱۹۳۷ء، ۱۹۳۸ء سے مرتبہ عکس اپو تو ای بی ۱۶۹، اپریل ۱۹۴۰ء

تاریخ	مبصر	سال	مقام	کتوب البدر	کتابخانه	ملاحظات
۲۹	اگست	۱۹۱۹	ل	سید سلیمان ندوی	۱۵۳	مطالعہ شد
۳۰	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۳۰	
۳۱	ستمبر	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۳۱	
۳۲	"	"	ل	وجید احمد لکھ	۱۰۷	
۳۳	"	"	ل	سلیمان ندوی	۱۰۸	
۳۴	"	"	ل	مہاراجہ کرن پرشاد	۱۰۹	
۳۵	"	"	ل	سید سلیمان ندوی	۱۱۰	
۳۶	اکتوبر	"	ل	مہاراجہ کرن پرشاد	۱۱۱	
۳۷	"	"	ل	سید سلیمان ندوی	۱۱۲	
۳۸	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۳۸	
۳۹	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۳۹	
۴۰	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۴۰	
۴۱	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۴۱	
۴۲	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۴۲	
۴۳	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۴۳	
۴۴	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۴۴	
۴۵	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۴۵	
۴۶	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۴۶	
۴۷	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۴۷	
۴۸	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۴۸	
۴۹	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۴۹	
۵۰	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۵۰	
۵۱	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۵۱	
۵۲	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۵۲	
۵۳	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۵۳	
۵۴	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۵۴	
۵۵	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۵۵	
۵۶	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۵۶	
۵۷	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۵۷	
۵۸	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۵۸	
۵۹	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۵۹	
۶۰	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۶۰	
۶۱	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۶۱	
۶۲	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۶۲	
۶۳	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۶۳	
۶۴	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۶۴	
۶۵	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۶۵	
۶۶	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۶۶	
۶۷	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۶۷	
۶۸	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۶۸	
۶۹	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۶۹	
۷۰	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۷۰	
۷۱	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۷۱	
۷۲	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۷۲	
۷۳	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۷۳	
۷۴	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۷۴	
۷۵	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۷۵	
۷۶	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۷۶	
۷۷	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۷۷	
۷۸	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۷۸	
۷۹	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۷۹	
۸۰	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۸۰	
۸۱	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۸۱	
۸۲	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۸۲	
۸۳	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۸۳	
۸۴	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۸۴	
۸۵	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۸۵	
۸۶	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۸۶	
۸۷	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۸۷	
۸۸	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۸۸	
۸۹	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۸۹	
۹۰	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۹۰	

۱۰۰۰ روپے ۶۳ اور ماہ فراقیال ٹمبر ۷۷۷ روپے ۶۳ اور ماہ فراقیال ٹمبر ۷۷۷ روپے ۶۳

۲۔ لکھی امروز ۳۲، راجہ علی ۱۹۴۷

۳۰ یہ خطوط دراصل "وصیہ احمد سعید ابنی" کو لکھے گئے

وہلہ جو ادراک کم گشتہ میں ۱۷۷۱ء میں دنیا تو میر ۶۶

تاریخ	ہجری	سال	مقام	مکتوب الیہ	کہاں لکھا گیا	مذہب کی طرف سے	تاکمیل
۱۱	سنی	۱۹۲۰ء	لی	محمد نیاز الدین خان	نیا ۳۰	نیا ۳۰	تاکمیل
۱۸	"	"	لی	"	نیا ۳۱	نیا ۳۱	تاکمیل
۲۰	"	"	لی	"	نیا ۳۲	نیا ۳۲	تاکمیل
۱۰	جولائی	"	لی	"	نیا ۳۳	نیا ۳۳	تاکمیل
۱۲	جولائی	"	لی	عمرانی شہ	عمرانی ۱۵۹	عمرانی ۱۵۹	تاکمیل
۱۹	"	"	لی	"	عمرانی ۱۶۳	عمرانی ۱۶۳	تاکمیل
۱	"	"	لی	"	عمرانی ۱۶۳	عمرانی ۱۶۳	تاکمیل
۳	گشت	"	لی	اکبر منیر	عطا دار ۱۵۲	عطا دار ۱۵۲	تاکمیل
۲۱	ستمبر	"	لی	محمد بن عباسی شہید	عطا دار ۹۳	عطا دار ۹۳	تاکمیل
۲۴	"	"	لی	شاہ حاتم الرحمن قادری	خطوط ۱۳۵	خطوط ۱۳۵	تاکمیل
۲۸	ستمبر	"	لی	عاجی محمد خان بیتا پوری	انوار ۱۲	انوار ۱۲	تاکمیل
۱۰	اکتوبر	"	لی	سیّد سلیمان ندوی	عطا دار ۱۱۲	عطا دار ۱۱۲	تاکمیل
۲۶	"	"	لی	محمد رفیع فقی	انوار ۶۹	انوار ۶۹	تاکمیل
۲۸	"	"	لی	محمد نیاز الدین خان	نیا ۳۵	نیا ۳۵	تاکمیل
۴	دسمبر	"	لی	عمرانی	عمرانی ۱۶۶	عمرانی ۱۶۶	تاکمیل
۲۲	"	"	لی	سید رحمت اللہ شاہ	خطوط ۱۴۸	خطوط ۱۴۸	تاکمیل
۳	دسمبر	"	لی	محمد نیاز الدین خان	نیا ۳۶	نیا ۳۶	تاکمیل

۱۔ نام صحف حضرت کریمؐ کے لئے اصل عطا اقبال سونیم لاہور میں محفوظ ہے۔

۲۔ کس۔ اقبال اور بھپال، ص ۳۵،

۳۔ مکی مسجد اقصیٰ نمبر ۴ ص ۲۱۰، کس جگہ کراچی اقبال نمبر اپریل ۱۹۷۳ء

تاریخ	ہجری	سال	مقام	مکتوب الیہ	کہاں لکھا گیا	مذہب کی طرف سے	تاکمیل
۲۴	فروری	۱۹۱۹ء	لی	عشرت رحمانی ۱۹۱	عطا دار ۳۹	عطا دار ۳۹	تاکمیل
۱۵	دسمبر	"	-	محمد نیاز الدین خان	نیا ۲۵	نیا ۲۵	تاکمیل
۱۵	"	"	لی	مبارک کشن پست وٹہ	شہ ۱۱۱	عطا دار ۱۹۹	تاکمیل
۱۹	"	"	لی	محمد نیاز الدین خان	نیا ۲۵	نیا ۲۵	تاکمیل
۲۵	"	"	-	"	نیا ۲۵	نیا ۲۵	تاکمیل
-	"	"	-	عبدالحی شرقی سندھی	انوار ۹	انوار ۹	تاکمیل
-	"	"	-	"	انوار ۱۰	انوار ۱۰	تاکمیل
-	"	"	لی	"	انوار ۱۰	انوار ۱۰	تاکمیل
۳	جنوری	"	لی	عمرانی	عمرانی ۱۵۸	عمرانی ۱۵۸	تاکمیل
۱۱	فروری	"	لی	محمد نیاز الدین خان	نیا ۳۴	نیا ۳۴	تاکمیل
۳	مارچ	"	لی	شیخ اعجاز احمد شاہ	خطوط ۱۳۰	خطوط ۱۳۰	تاکمیل
۹	مارچ	"	-	محمد نیاز الدین خان	نیا ۲۴	نیا ۲۴	تاکمیل
۱۸	"	"	لی	"	نیا ۲۴	نیا ۲۴	تاکمیل
۸	اپریل	"	لی	مولانا کبریا غنی آبادی	انوار ۳۱۵	انوار ۳۱۵	تاکمیل
۱۰	"	"	لی	مولانا نیاز الدین خان	نیا ۲۸	نیا ۲۸	تاکمیل
۱۹	"	"	لی	"	نیا ۲۹	نیا ۲۹	تاکمیل
۲۱	"	"	لی	اکبر منیر	عطا دار ۱۵۵	عطا دار ۱۵۵	تاکمیل

۱۔ وراثت، ۲۔ تاریخ، ۱۱۔ فروری ۱۹۱۹ء دست نہیں لکھا جواہر لیا ۱۹۶۶ء

۲۔ بعض الفاظ مسلحہ چھڑ دیے گئے

۳۔ کس کتاب، یادگار، اقبال، ۱۹۶۶ء، مودر تعلیم سے وہی کتب بنائے گئے اور وہ محفوظ گئے

کتاب
نفاذ
کتاب

تاریخ	مہینہ	سال	نظام	کتوب الیہ	کمال شاہ جہا	مذہب کس بھو	دوسری
۴	ستمبر	۱۹۳۱ء	ل	وحید احمد لکھ	انوار ۱۶۹	مذہب کس بھو	دوسری
۱۳	"	"	ل	سید عشرت حسین	انوار ۵۷	مذہب کس بھو	دوسری
۱۴	"	"	ل	محرری	گرمی ۱۷۷	مذہب کس بھو	دوسری
۵	اکتوبر	"	ل	سید سلیمان ندوی	عطا دل ۱۱۳	مذہب کس بھو	دوسری
۱۱	"	"	ل	مباراج کشن پرشاد	حصہ ۱۸۱	مذہب کس بھو	دوسری
۱۳	"	"	ل	غلام حبیب نیرنگ	انوار ۲۳۳	مذہب کس بھو	دوسری
۲۷	"	"	ل	مباراج کشن پرشاد	حصہ ۱۸۳	مذہب کس بھو	دوسری
۲۸	نومبر	"	ل	سید سلیمان ندوی	عطا دل ۱۱۵	مذہب کس بھو	دوسری
۸	دسمبر	"	ل	محمد نیاز الدین خاں	نیاز ۳۸	مذہب کس بھو	دوسری
۱۳	"	"	ل	"	نیاز ۳۹	مذہب کس بھو	دوسری
۱۶	"	"	ل	"	نیاز ۳۹	مذہب کس بھو	دوسری
۲۵	"	"	ل	محرری	گرمی ۱۷۷	مذہب کس بھو	دوسری
۲۹	"	"	ل	"	گرمی ۱۸۰	مذہب کس بھو	دوسری
۳۰	"	"	ل	"	گرمی ۱۸۳	مذہب کس بھو	دوسری
۵	جنوری	۱۹۳۲ء	ل	"	گرمی ۱۸۳	مذہب کس بھو	دوسری
۶	"	"	ل	"	گرمی ۱۸۶	مذہب کس بھو	دوسری
۹	"	"	ل	بیضی عنایت اللہ	انوار ۱۸۸	مذہب کس بھو	دوسری
۱۰	"	"	ل	محرری	گرمی ۱۸۸	مذہب کس بھو	دوسری

تاریخ	مہینہ	سال	مقام	کتوب الیہ	کمال شاہ جہا	مذہب کس بھو	دوسری
۲۳	دسمبر	۱۹۲۰ء	ل	سید سلیمان ندوی	عطا دل ۱۱۳	مذہب کس بھو	دوسری
۲۳	"	"	"	عبداللہ بن برنی	انوار ۱۳۵	مذہب کس بھو	دوسری
۱۰	جنوری	۱۹۳۱ء	ل	شیخ احمد زاحم لکھ	خط ۱۳۲	مذہب کس بھو	دوسری
۲۱	"	"	ل	محمد نیاز الدین خاں لکھ	نیاز ۳۹	مذہب کس بھو	دوسری
۲۲	"	"	ل	ڈاکٹر نکسن	عطا دل ۱۱۳	مذہب کس بھو	دوسری
۱۳	مارچ	"	-	محمد دین فرق لکھ	عطا دل ۲۷	مذہب کس بھو	دوسری
۲۴	"	"	ل	محرری	گرمی ۱۷۰	مذہب کس بھو	دوسری
۳۱	"	"	ل	"	گرمی ۱۷۳	مذہب کس بھو	دوسری
۲۲	اپریل	"	ل	محمد نیاز الدین خاں	نیاز ۳۷	مذہب کس بھو	دوسری
۱۷	جون	"	ل	"	نیاز ۳۸	مذہب کس بھو	دوسری
۱۸	"	"	ل	ماسٹر علی محمد	عطا دل ۲۲۷	مذہب کس بھو	دوسری
۱۱	جولائی	"	ل	منشی سراج دین	انوار ۱۶۰	مذہب کس بھو	دوسری
۱۳	"	"	ل	محرری	گرمی ۱۷۵	مذہب کس بھو	دوسری
۲۰	"	"	ل	"	گرمی ۱۷۶	مذہب کس بھو	دوسری
۱۳	اگست	"	ل	منشی سراج دین	انوار ۱۶۱	مذہب کس بھو	دوسری
۳۰	"	"	ل	عشرت رحمانی لکھ	عطا دل ۵۲۷	مذہب کس بھو	دوسری

کلیف محکمہ خزانہ

لکھ عکس روزگافیر حصہ دوم

۲۷ روح شکوہ ابان کے لوگ نے ۱۶ جنوری ۱۹۲۷ء لکھا ہے جو دست ملاحظہ میں برتے ہوئے غلام میں مندرجہ

۲۷ خد کے سن سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہ خط قزوین میں لکھا گیا ہے یہ تقریباً ۱۹۲۳ء میں لکھا گیا ہے

۲۷ اخلاص دین اور مسجد کے نام ہے، ادنیٰ دنیا نومبر دسمبر ۱۹۲۹ء

لکھ یاد قرآن کرام میں ۱۹۲۶ء

لکھ یہ خط سب سے پہلے سنہ ۱۹۲۳ء میں لکھا گیا ہے

تاریخ	مہینہ	سال	مقام	مکتوب الیہ	کتابت کے سہرا	مذکورہ تحریر	تاکسی
۱۲	جنوری	۱۹۲۲	ل	محمد نیاز الدین خان	نیا ۳۰	ع	انگریزی
۲۳	"	"	ل	"	"	ع	انگریزی
۲۵	"	"	ل	گرامی	گرامی ۱۶۰	ع	انگریزی
۳۰	"	"	ل	اکبر منیر	عطا دل ۱۰۰	ع	انگریزی
۱	"	"	ل	گرامی	گرامی ۱۸۹	ع	انگریزی
۳	فروری	"	ل	مہاراجہ کشن پتشد	صحیفہ ۱۸۵	ع	انگریزی
۶	"	"	ل	گرامی	گرامی ۱۹۲	ع	انگریزی
۹	"	"	ل	"	گرامی ۱۹۳	ع	انگریزی
۱۰	"	"	ل	"	گرامی ۱۹۶	ع	انگریزی
۱۴	"	"	ل	"	گرامی ۱۹۸	ع	انگریزی
۲۲	"	"	ل	مہاراجہ کشن پتشد	صحیفہ ۱۸۶	ع	انگریزی
۱۲	مارچ	"	ل	محمد رفیع علی	انوار ۴۰	ع	انگریزی
۱۸	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیا ۳۱	ع	انگریزی
۲۳	"	"	ل	گرامی	گرامی ۲۰۰	ع	انگریزی
۱۲	اپریل	"	ل	"	گرامی ۲۰۱	ع	انگریزی
"	"	"	ل	ضیاء الدین برنی	انوار ۱۳۹	ع	انگریزی
۳۰	"	"	ل	سید سلیمان ندوی	عطا دل ۱۱۹	ع	انگریزی
۲۰	"	"	ل	مفتی سراج الدین	انوار ۱۶۲	ع	انگریزی

لے اقبال دہلی میں بھی خط لکھوا دیں مہر کے نام سے تلے ہر جہاں صل خدا اقبال پر دم و بھری تحفہ ہے۔
بکوار ڈاکٹر رفیع الدین کا بھی تذکرہ اپنی ایک ڈاسی سامنے سے خول میں خط لکھوا دیں کہ دم نکھائی تار۔

کلمہ حق

تاریخ	مہینہ	سال	مقام	مکتوب الیہ	کتابت کے سہرا	مذکورہ تحریر	تاکسی
۲۲	اپریل	۱۹۲۲	ل	شفاعت الدین خان	انوار ۱۹۸	ع	انگریزی
۱۸	مئی	"	ل	اکبر منیر	عطا دل ۱۶۲	ع	انگریزی
۱۳	"	"	ل	سید سلیمان ندوی	عطا دل ۱۳۹	ع	انگریزی
۱۲	"	"	ل	گرامی	گرامی ۲۰۳	ع	انگریزی
۱۵	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیا ۳۱	ع	انگریزی
۱۶	"	"	ل	گرامی	گرامی ۲۰۵	ع	انگریزی
۱۴	"	"	ل	مولانا اکبر شاہ عظیم آبادی	انوار ۳۱۶	ع	انگریزی
۲۳	"	"	ل	گرامی	گرامی ۲۱۵	ع	انگریزی
۲۹	"	"	ل	سید سلیمان ندوی	عطا دل ۱۱۹	ع	انگریزی
۲۳	جولائی	"	ل	گرامی	گرامی ۲۱۶	ع	انگریزی
۲۶	"	"	ل	"	گرامی ۲۱۸	ع	انگریزی
۱۰	جولائی	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیا ۳۰	ع	انگریزی
۱۰	"	"	ل	شیخ حبیب احمد	۱۸۶، ۱۸۷	ع	انگریزی
۳	اگست	"	ل	سید سلیمان ندوی	عطا دل ۱۲۱	ع	انگریزی
۱۴	"	"	ل	مولانا محمد رفیع الدین خان	عطا دل ۲۲۹	ع	انگریزی
۱۴/۲۶	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیا ۳۲	ع	انگریزی
۲۵	"	"	ل	میر محمد رشید احمد	انوار ۱۳۸	ع	انگریزی
۲۲	"	"	ل	اکبر شاہ عظیم آبادی	عطا دل ۵۴	ع	انگریزی

لے مزید کس سرور مرزا میں ۵

۳۱/۸/۳۸ میں مطابق یہ سوانح نامہ ابھی تک تحریر نہیں ہوئی ہوگی لے

Letters of Iqbal

تاریخ	مہینہ	سال	مقام	کتوب الید	کتابت شدہ	محرر	تاریخ
۲۲	جنوری	۱۹۲۲	ل	مہاراج کٹن پرشاد	شمار ۱۳۲	محرر	۱۳۲
۲۳	فروری	"	"	گرمی	گرمی ۲۶۵	محرر	۲۶۵
۲۸/۸	"	"	ل	صغریٰ بیگم ہارون	عطلات ۳۲۱	محرر	۳۲۱
۳	مارچ	"	ل	محمد دین فرق	انوار ۴۳	محرر	۴۳
۸	"	"	ل	گرمی	گرمی ۳۲۹	محرر	۳۲۹
۱۲	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۳۳	محرر	۳۳
۱۹	"	"	ل	مہاراج کٹن پرشاد	شمار ۱۳۹	محرر	۱۳۹
-	اپریل	"	-	شیخ مبارک علی	انوار ۱۴۱	محرر	۱۴۱
-	"	"	-	"	"	محرر	"
۱۴	اپریل	"	ل	عبدالاحد دریا بادی	عطلات ۲۳۳	محرر	۲۳۳
۲۳	"	"	ل	گرمی	گرمی ۲۰۳	محرر	۲۰۳
۱۸	مئی	"	ل	مہاراج کٹن پرشاد	شمار ۱۳۴	محرر	۱۳۴
۲۵	مئی	"	ل	فیروز الدین خان	نیاز ۲۳	محرر	۲۳
۲۹	"	"	ل	میر نور رشید احمد	انوار ۱۵۰	محرر	۱۵۰
۳۱	"	"	ل	"	انوار ۱۵۲	محرر	۱۵۲

تاریخ	مہینہ	سال	مقام	کتوب الید	کتابت شدہ	محرر	تاریخ
۷۴	اگست	۱۹۲۲	ل	خواجہ حسن نظامی	شمار ۱۱۹	محرر	۱۱۹
۳	اکتوبر	"	ل	گرمی	گرمی ۲۲۱	محرر	۲۲۱
۱۱	"	"	ل	مہاراج کٹن پرشاد	شمار ۱۱۵	محرر	۱۱۵
۳۶	"	"	ل	"	"	محرر	"
۱۱	نومبر	"	ل	"	"	محرر	"
۲۸	"	"	ل	صغریٰ بیگم ہارون	عطلات ۳۲۱	محرر	۳۲۱
۱۰	دسمبر	"	ل	گرمی	گرمی ۲۲۳	محرر	۲۲۳
۱۳	"	"	ل	میر نور رشید احمد	انوار ۱۳۹	محرر	۱۳۹
۱۶	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۳۳	محرر	۳۳
۱۹	"	"	ل	"	"	محرر	"
۱۹	"	"	ل	محمد دین فرق	انوار ۴۱	محرر	۴۱
-	"	"	ل	مہاراج کٹن پرشاد	شمار ۱۳۵	محرر	۱۳۵
۲۹	"	"	ل	"	"	محرر	"
۳	جنوری	۱۹۲۳	ل	پرستہ غلام بیگم نیرنگ	عطلات ۳۰۶	محرر	۳۰۶
۶	"	"	ل	عبدالاحد دریا بادی	عطلات ۳۳۲	محرر	۳۳۲
۷	"	"	ل	گرمی	گرمی ۱۸۷	محرر	۱۸۷

کتابت شدہ

۱۔ بحوالہ خود اقبال، مرتبہ، راج مکتب اقبال میں ۶۸ ذریعہ کاربند ہے۔

۲۔ اسی خود میں بعض الفاظ مصنف حذف کر دیئے۔

۳۔ حوالہ نقلی سے سن ۱۹۲۲ء کو گئے۔

۴۔ حوالہ نقلی سے سن ۱۹۲۳ء کو گئے۔

۵۔ اسی خود میں بعض الفاظ مصنف حذف کر گئے۔

۱۔ بعض الفاظ مصنف حذف کر دیئے گئے۔

۲۔ شاد اقبال کہہ رہی تھی کہ یہ تعداد میر کے پہلے ہفتہ میں لکھی گئی ہے۔ شاد کہتا ہے

ان دونوں خطوں میں بعض الفاظ مصنف حذف کر دیئے گئے۔

۳۔ حوالہ نقلی سے ان خطوط پر ۱۹۲۲ء کا سہ ماہی لکھے گئے۔

کتابت محکم اختیار

تاریخ	مہینہ	سال	مقام	کتوب الیہ	کتابت شدہ	مذکورہ کتب	نام کی
۱	جون	۱۹۲۳	ل	میر غوث رشید احمد	اقرار ۱۵۳		نام کی
۱۱	"	"	"	فاضل نقوی	اقرار ۱۹۹		نام کی
۲۰	"	"	"	میر غوث رشید احمد	اقرار ۱۵۳		نام کی
۲۱/۲۲	"	"	"	ابو یوسف یونس	خطوط ۱۵۵		نام کی
۲۵	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیا ۵۳		نام کی
۲۶	"	"	ل	میر غوث رشید احمد	اقرار ۱۵۳		نام کی
۲۹	"	"	ل	سید سلیمان ندوی	اقرار ۱۹۳		نام کی
۵	جولائی	"	ل	سید سلیمان ندوی	خطوط ۱۱۹		نام کی
۲۰	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیا ۳۹		نام کی
۲۳	"	"	ل	جسٹس شیخ دین محمد	خطوط ۱۵۹	۱۹۲۵ء	نام کی
۲۴	"	"	ل	سید محمد سعید الدین جتوئی	خطوط ۱۶۲		نام کی
۲۸	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیا ۳۷		نام کی
۲	اگست	"	ل	"	نیا ۳۷		نام کی
۱۹	"	"	ل	سرار حیدر بک	خطوط ۵۲		نام کی
۲۳	"	"	ل	گرمی	گرمی ۲۲۷		نام کی

تاریخ	مہینہ	سال	مقام	کتوب الیہ	کتابت شدہ	مذکورہ کتب	نام کی
۲۵	اگست	۱۹۲۳	ل	گرمی	گرمی ۲۲۷		نام کی
۱۰	ستمبر	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیا ۳۸		نام کی
۲۹	"	"	ل	مبارک علی کشن پشاد	شاد ۱۳۹		نام کی
۱۱	اکتوبر	"	ل	گرمی	گرمی ۲۳۰		نام کی
۱۱	"	"	ل	مبارک علی احمد دریا بادی	خطوط ۲۳۰		نام کی
۱۳	"	"	ل	مبارک علی احمد دریا بادی	خطوط ۲۳۳		نام کی
۳۱	"	"	ل	گرمی	گرمی ۲۳۵		نام کی
۲۳	"	"	ل	مبارک علی کشن پشاد	شاد ۱۵۳		نام کی
۲۸	"	"	ل	گرمی	گرمی ۲۳۲		نام کی
۳	نومبر	"	-	عبدالغلام دریا بادی	خطوط ۲۳۷		نام کی
۱۳	"	"	ل	سید محمد سعید الدین جتوئی	خطوط ۱۶۳		نام کی
-	-	-	-	سید سجاد حیدر بک	خطوط ۱۵۱		نام کی
-	-	-	ل	فکر محمد سعید	خطوط ۱۶۸		نام کی
۱	دسمبر	"	ل	ابراہیم حنیف صدیقی	اقرار ۲۳۳		نام کی
۱۳	جنوری	۱۹۲۴	ل	مبارک علی کشن پشاد	شاد ۱۵۹	خطوط ۲۴۲	نام کی
۲۰	"	"	-	محمد نیاز الدین خان	نیا ۳۸		نام کی
۲۳	"	"	ل	سید سلیمان ندوی	خطوط ۱۲۳		نام کی
۱	فروری	"	ل	"	خطوط ۱۲۵		نام کی

۱۔ مجموعہ کتابیں ضلع سے سن ۱۹۲۲ء تک جمع ہیں۔
 ۲۔ نقش محفوظ اقبال اکیڈمی لاہور۔
 ۳۔ محکم امور ۲۲ اپریل ۱۹۵۰ء
 ۴۔ صحیفہ اقبال نمبر ۷۳، ص ۹۱ پر ہے۔
 ۵۔ محکم جگہ کراچی ۲۲ اپریل ۱۹۶۷ء

کتابت خانہ احمدی

نمبر درج	مہینہ	سال	مقام	مکتوب الیہ	کتابت خانہ	نمبر درج	نمبر
۲	فروری	۱۹۲۳	-	اکبر مشیر	عطا دہم ۱۶۵	۱	۱۶۵
۳	"	"	ل	ادی حسن علی گڑھ لہ	فار ۱	۲	۱۶۶
۱۱	"	"	-	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۳۹	۳	۱۶۷
۲۲	اپریل	"	ل	"	نیاز ۵۰	۴	۱۶۸
۱	مئی	"	ل	سید سلیمان ندوی	عطا دہم ۱۳۸	۵	۱۶۹
۲	"	"	"	پروفیسر محمد شفیع	عطا دہم ۳۸	۶	۱۷۰
۲۳	جون	"	-	مشاکر صدیقی	انوار ۱۱۹	۷	۱۷۱
۳۰	"	"	-	محمد دین فونی	انوار ۶۳	۸	۱۷۲
۱۳	جولائی	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۵۰	۹	۱۷۳
۱۳	اگست	"	ل	سید سعید الدین عسکری	انوار ۲۸۵	۱۰	۱۷۴
۱۶	اگست	"	ل	دیریز گنگ خیل	خطوط ۱۶	۱۱	۱۷۵
۱۸	"	"	ل	سید سلیمان ندوی	عطا دہم ۱۳۱	۱۲	۱۷۶
۱۹	"	"	ل	"	عطا دہم ۱۳۲	۱۳	۱۷۷
۲۵	"	"	ل	شاد عظیم آبادی	خطوط ۱۶	۱۴	۱۷۸
۲۶	"	"	ل	شیخ مبارک علی	انوار ۱۶۳	۱۵	۱۷۹
۲۸	"	"	ل	سید سلیمان ندوی	عطا دہم ۱۳۳	۱۶	۱۸۰
۵	ستمبر	"	ل	"	عطا دہم ۱۳۴	۱۷	۱۸۱

نمبر درج	مہینہ	سال	مقام	مکتوب الیہ	کتابت خانہ	نمبر درج	نمبر
۱۶	اکتوبر	۱۹۲۳	ل	سید سلیمان ندوی	عطا دہم ۱۲۱	۱	۱۸۲
۱۹	"	"	ل	سید سلیمان ندوی	خطوط ۱۶۳	۲	۱۸۳
۱۹	"	"	ل	عزرا می	گرمی ۲۳۱	۳	۱۸۴
۲۵	"	"	ل	"	گرمی ۲۳۶	۴	۱۸۵
۲۶	نومبر	"	ل	عبدی عبد نیازی	عطا دہم ۲۳۶	۵	۱۸۶
۲۹	"	"	ل	خان نیاز الدین خان	نیاز ۵۱	۶	۱۸۷
۴	دسمبر	"	ل	علامہ رسول مہر	انوار ۸۹	۷	۱۸۸
۲۲	"	"	ل	مہاراجہ کشن پرشاد	شاد ۱۶۳	۸	۱۸۹
۲۳	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۵۲	۹	۱۹۰
-	نومبر دسمبر	"	ل	غالبہ خلیل	عطا دہم ۲۹۲	۱۰	۱۹۱
-	جنوری تا اگست	"	-	سرکار محمد علی	انوار ۳۲	۱۱	۱۹۲
-	"	"	ل	شیخ اعجاز احمد	خطوط ۱۳۶	۱۲	۱۹۳
۳	جنوری	۱۹۲۵	ل	کشن پرشاد	شاد ۱۶۴	۱۳	۱۹۴
۱۹	"	"	ل	پروفیسر سیال شریف	عطا دہم ۳۳۲	۱۴	۱۹۵
۳	"	"	ل	محمد نیاز الدین خان	نیاز ۵۲	۱۵	۱۹۶
۶	مارچ	"	ل	پروفیسر سرمد احمد	عطا دہم ۳۵۸	۱۶	۱۹۷
۲۳	"	"	ل	مولانا سید نور محمد	عطا دہم ۳۵۹	۱۷	۱۹۸

۱۔ قلم تحفہ اقبال کیسٹ پی بورڈ
۲۔ انوار اقبال پی سنہ ۱۹۲۳ء درج ہے جو خط ہے جس کا نو اپریل ۲۵۳
۳۔ اصل تحفہ خود بخود لائبریری میں ہے

۱۔ عکس روزگار نظر محاصل
۲۔ زویرام بنیادی انشائیاتی کلاس میں اس خط کا جو ترجمہ ہے اس میں اس ترجمہ میں بعض اختلافات ہیں
۳۔ اقبال کلاس پی سنہ ۱۹۲۵ء ہے جو خط ہے شریزہ اقبال لکھی گئی ۱۹۲۵ء کے ہے

تاریخ	مہینہ	سال	مقام	مکتوب الیہ	کتابت الیہ	مکتوب الیہ	مکتوب الیہ	مکتوب الیہ	مکتوب الیہ
۱۴	مارچ	۱۹۲۵	ن	اکبر منیر	حفاظہ دوم ۱۹۴				
۲۲	"	"	ل	عبدالغفور میا آبادی	حفاظہ اول ۲۳۸				
۱۲	اپریل	"	ل	مولانا اکبر شجاع آبادی	آواز ۳۱۶	ع			
۳۰	"	"	ن	" " "	آواز ۳۱۴	ع			
۲۳	"	"	ل	عبدالرحمن چغتائی	حفاظہ دوم ۳۲۸				
۶	مئی	"	ل	سید نجم الدین ہاشمی	حفاظہ اول ۳۰				
۳	جون	"	-	صاحبزادہ آغا محمد	حفاظہ دوم ۲۱۳	ل	۱۵۱	۱۳۳۵	ل
۲۳	اگست	"	ل	عبدالغفور چغتائی	حفاظہ دوم ۳۳۳				
۴	ستمبر	"	ل	پروفیسر غلام مصطفیٰ تبسم	حفاظہ اول ۳۰				
۶	"	"	ل	" " "	آواز ۱۹۹				
۱۶	"	"	-	منشی آدم علی بانی	حفاظہ اول ۲۶۶				
۲۹	"	"	-	نیا زاد الدین خان	نیا زاد ۵۳				
۵	اکتوبر	"	ل	منشی غلام محمد	حفاظہ اول ۱۴۵	کس			
۲۰	"	"	ل	سید رحمت اللہ شاہ	حفاظہ اول ۱۳۸	کس			
۲۱	"	"	ل	اسد اکبر چغتائی	آواز ۳	کس	۱۹۴	۱۳۳۵	ل

۱۔ اولیٰ انیا کتبہ ۶۴، دار جنگ اقبال ۱۹۲۳، اپریل ۱۹۶۴، دین کی تاریخ درج ہے۔

۲۔ پرنسپل بریلی ۱۹۲۶، دین سب سے چھٹے صفحہ پر ہے۔

۳۔ صحیفہ اقبال نمبر ۴۳

۴۔ صحیفہ اقبال نمبر ۴۳، ص ۲۱۰ + جنگ کراچی، اپریل ۱۹۶۲، اقبال نمبر

۵۔ پاکستان ٹائمز ۲۳ اپریل ۱۹۶۰۔

تاریخ	مہینہ	سال	مقام	مکتوب الیہ	کتابت الیہ	مکتوب الیہ	مکتوب الیہ	مکتوب الیہ	مکتوب الیہ
۳	نومبر	۱۹۲۵	ل	سید رحمت اللہ شاہ	حفاظہ اول ۱۳۹				
۱۸	"	"	ل	وصل بگرامی	آواز ۱۴۳				
-	نومبر	"	-	" " "	آواز ۱۴۳				
-	"	"	-	گرامی	گرامی ۲۳۸	ع			
-	"	"	ل	سجاد حیدر بیگم	حفاظہ اول ۱۵۲	کس			
۸	جنوری	۱۹۲۶	ل	عبدالرحمن چغتائی	حفاظہ دوم ۲۱۹				
۱۶	"	"	ل	گرامی	گرامی ۲۳۹				
۶	فروری	"	ل	سید شمس الدین حسین	حفاظہ اول ۱۲۵	کس			
۱۸	مارچ	"	ل	سید سلیمان ندوی	حفاظہ اول ۱۳۹				
۶	اپریل	"	ل	" " "	حفاظہ اول ۱۳۹				
۲۳	"	"	ل	" " "	حفاظہ اول ۱۵۱				
۵	مئی	"	-	عماد الدین قزوینی	آواز ۴۵				
۱۱	"	"	ل	منشی اکرام الدین	حفاظہ اول ۱۴۸	کس			
۲۸	جون	"	ل	منشی رام پتہ	حفاظہ اول ۱۴۹				
۵	اگست	"	ل	عبدالغفور چغتائی	حفاظہ دوم ۳۳۱				
-	"	"	ل	مولوی احمد شہاب	حفاظہ اول ۱۵۶				

۱۔ صحیفہ اقبال نمبر ۴۳، ص ۲۱۱ + جنگ کراچی، اقبال نمبر ۱۹۴۳، اپریل،

۲۔ صحیفہ اقبال نمبر ۴۳، ص ۲۱۰، امروز، ۱۱ اپریل ۱۹۸۳،

۳۔ مریڈیکس - فیضانِ علم، اپریل ۱۹۴۵،

۴۔ کس - اقبال، دہلی، ۱۹۶۰، جنوری

کتابت الیہ

تاریخ	مہینہ	سال	مقام	کتوب الیہ	کتاب شائع ہوا	مزید کتب	تاکون
۱	ستمبر	۱۹۲۲	ل	عبد اللہ چغتائی	خطوط ۳۳۱	خطوط ۱۸۳	ق
۲	اکتوبر	۱۹۲۲	ل	مرزا محمد سعید	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۳	"	"	ل	ابو بکر محمد سعید	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۴	دسمبر	"	ل	مہاراجہ شری پشاد	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۵	"	"	ل	پروفیسر یاسین شریانی	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۶	جنوری	۱۹۲۳	ل	میر حسن الدین	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۷	"	"	ل	گرامی	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۸	"	"	ل	سید غلام محمد نیرنگ	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۹	"	"	ل	گرامی	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۱۰	فروری	"	ل	عبد اللہ چغتائی	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۱۱	مارچ	"	ل	نواز الدین خان	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۱۲	اپریل	"	ل	عبد اللہ چغتائی	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۱۳	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۱۴	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۱۵	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۱۶	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۱۷	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۱۸	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۱۹	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۲۰	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۲۱	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۲۲	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۲۳	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۲۴	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۲۵	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۲۶	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۲۷	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۲۸	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۲۹	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۳۰	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۳۱	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۳۲	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۳۳	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۳۴	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۳۵	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۳۶	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۳۷	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۳۸	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۳۹	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۴۰	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۴۱	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۴۲	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۴۳	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۴۴	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۴۵	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۴۶	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۴۷	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۴۸	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۴۹	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۵۰	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۵۱	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۵۲	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۵۳	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۵۴	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۵۵	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۵۶	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۵۷	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۵۸	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۵۹	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۶۰	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۶۱	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۶۲	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۶۳	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۶۴	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۶۵	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۶۶	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۶۷	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۶۸	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۶۹	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۷۰	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۷۱	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۷۲	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۷۳	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۷۴	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۷۵	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۷۶	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۷۷	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۷۸	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۷۹	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۸۰	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۸۱	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۸۲	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۸۳	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۸۴	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۸۵	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۸۶	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۸۷	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۸۸	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۸۹	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۹۰	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۹۱	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۹۲	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۹۳	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۹۴	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۹۵	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۹۶	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۹۷	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۹۸	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۹۹	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق
۱۰۰	"	"	ل	"	خطوط ۱۵۸	خطوط ۱۵۸	ق

۱۔ ۱۵۳۵ میں اس خط کی تاریخ ۱۵ اگست ۱۹۲۲ء کو دی گئی ہے جو ان سے درست نہیں معلوم ہوتی
 ۲۔ ۱۶ فروری ۱۹۲۲ء کے خط کے جواب میں۔
 ۳۔ کتب خانہ کو تخریب دیا ہوا ہے واپس لے لیا گیا
 ۴۔ مجموعہ پڑھیں، تاریخ خط درج ہے یعنی ۱۲ اپریل۔

کتاب خانہ

تاریخ	مہینہ	سال	مقام	کتوب الیہ	کتاب شائع ہوا	مزید کتب	تاکون
۱	مئی	۱۹۲۴	-	ایڈیٹر انقلاب	خطوط ۱۸۸	خطوط ۱۸۸	ق
۲	"	"	ل	عبد اللہ چغتائی	خطوط ۳۳۵	خطوط ۳۳۵	ق
۳	جولائی	"	ل	سیان رضی حسین	خطوط ۶۱	خطوط ۶۱	ق
۴	"	"	ل	سراج ندوی	خطوط ۱۸۰	خطوط ۱۸۰	ق
۵	ستمبر	"	-	عبد الحمید بیگ	خطوط ۲۸۶	خطوط ۲۸۶	ق
۶	اکتوبر	"	ل	عبد اللہ چغتائی	خطوط ۳۳۹	خطوط ۳۳۹	ق
۷	"	"	-	"	خطوط ۳۳۹	خطوط ۳۳۹	ق
۸	"	"	-	غلام رسول مہر	خطوط ۱۸۹	خطوط ۱۸۹	ق
۹	جنوری	۱۹۲۸	-	ایڈیٹر رسالہ نورجہاں	خطوط ۱۸۶	خطوط ۱۸۶	ق
۱۰	مارچ	"	ل	سید سلیمان ندوی	خطوط ۱۵۶	خطوط ۱۵۶	ق
۱۱	"	"	ل	غلام رسول مہر	خطوط ۹۰	خطوط ۹۰	ق
۱۲	"	"	ل	سید سلیمان ندوی	خطوط ۱۵۱	خطوط ۱۵۱	ق
۱۳	مئی	"	ل	نیا زاد الدین خان	خطوط ۵۳	خطوط ۵۳	ق
۱۴	"	"	ل	شیخ ربیع محمد	خطوط ۱۹۷	خطوط ۱۹۷	ق
۱۵	جولائی	"	ل	محمد نیا زاد الدین خان	خطوط ۵۵	خطوط ۵۵	ق
۱۶	"	"	ل	مانٹ موریسنی	خطوط ۱۵۷	خطوط ۱۵۷	ق
۱۷	"	"	ل	ایڈیٹر انقلاب	خطوط ۱۸۹	خطوط ۱۸۹	ق
۱۸	"	"	ل	صفا بیگم ہالوانی	خطوط ۳۶۳	خطوط ۳۶۳	ق
۱۹	"	"	ل	پروفیسر محمد شیع	خطوط ۳۰۹	خطوط ۳۰۹	ق

۱۔ درج مکاتیب آجہاں ص ۳۶۸ پر ۲۰ اپریل لکھا ہے۔

تاریخ	ہینہ	سال	مقام	مکتوب الیہ	کہاں شائع ہوا	مذہب کی طرف سے کتاب کی تصدیق	نام کی تائید
۲۱	جولائی	۱۹۲۸	ل	پروٹیسٹنٹ شیعہ	۳۱ جولائی ۱۹۲۸	ل	ل
۱۶	اگست	"	ل	انجمن کاظمی	۱۵۲ افرار	ل	ل
۳	ستمبر	"	ل	"	۱۵۶ افرار	ل	ل
۱۸	"	"	ل	"	۱۵۷ افرار	ل	ل
۹	نومبر	"	ل	اکبر میسر	۱۶۷ افرار	ل	ل
۵	دسمبر	"	ل	سید غلام محمد شیعہ	۲۰۹ افرار	ل	ل
۷	جنوری	۱۹۲۹	ل	عبد اللہ بیگانی	۲۵۰ افرار	ل	ل
۱۸	فروری	"	ل	محمد حسین بشیر	۲۵۱ افرار	ل	ل
۱۸/۱۹	"	"	-	ایڈیٹر المکتوب	۲۵۲ افرار	ل	ل
-	فروری/مارچ	"	-	بہار سید محمد خان	۲۵۳ افرار	ل	ل
۲۳	اپریل	"	ل	نذیر نیازی	۲۵۴ افرار	ل	ل
۱۵	اپریل	"	ل	ڈاکٹر عباس علی خان	۲۵۵ افرار	ل	ل
۱۹	"	"	ل	عبد اللہ بیگانی	۲۵۶ افرار	ل	ل
۲۵	"	"	ل	سید سلیمان ندوی	۲۵۷ افرار	ل	ل
۳۰	"	"	ل	محمد دین نوکی	۲۵۸ افرار	ل	ل
۷	مئی	"	ل	ڈاکٹر عباس علی خان	۲۵۹ افرار	ل	ل
۲۱	"	"	ل	محمد حسین بشیر	۲۶۰ افرار	ل	ل
۳	جون	"	ل	سید شہر نیازی	۲۶۱ افرار	ل	ل

۱۔ دستور بہت اقبال، از محمد تقی محمد، تاریخ ندارد۔

۲۔ صحیفہ اقبال نمبر ۷۳، ص ۱۶۱۔

تاریخ	ہینہ	سال	مقام	مکتوب الیہ	کہاں شائع ہوا	مذہب کی طرف سے کتاب کی تصدیق	نام کی تائید
۱۸	جون	۱۹۲۹	ل	سید شہر نیازی	۱۱ نیازی	ل	ل
۲۸	جولائی	"	ل	غلام رسول بہر	۹۱ افرار	ل	ل
۲	اگست	"	ل	سید شہر نیازی	۱۲ نیازی	ل	ل
۳	"	"	ل	محمد حسین بشیر	۹۱ افرار	ل	ل
۲	ستمبر	"	ل	سید سلیمان ندوی	۱۴۰ افرار	ل	ل
۵	"	"	ل	غلام رسول بہر	۹۳ افرار	ل	ل
۷	"	"	ل	چیت سیکریٹری پنجاب	۱۳ افرار	ل	ل
۱۲	"	"	ل	نذیر نیازی	۱۳ نیازی	ل	ل
۲۲	"	"	ل	سید سلیمان ندوی	۱۴۱ افرار	ل	ل
۲۳	"	"	ل	شاہ محمد علی	۷۳ افرار	ل	ل
۲۸	"	"	ل	سید سلیمان ندوی	۱۶۲ افرار	ل	ل
۱۱	اکتوبر	"	ل	غلام رسول بہر	۲۰۳ افرار	ل	ل
۲۳	"	"	ل	عبد اللہ بیگانی	۳۲۸ افرار	ل	ل
۲۹	"	"	ل	شاہ محمد علی	۱۱۶ افرار	ل	ل
۴	نومبر	"	ل	محمد حسین بشیر	۹۲ افرار	ل	ل

۱۔ مشرق وسطیٰ، پیام غلام رسول بہر، از محمد تقی محمد، تاریخ ندارد۔

۲۔ مجموعہ پانچین، ص ۱۶۲، ۱۹۲۹ء، ج ۱۔

۳۔ مجموعہ پانچین، ص ۱۶۲، ۱۹۲۹ء، ج ۱۔

۴۔ بولتھ، ص ۱۶۲، ۱۹۲۹ء، ج ۱۔

۵۔ مشرق وسطیٰ، پیام غلام رسول بہر، از محمد تقی محمد، تاریخ ندارد۔

کتاب کی تصدیق

تاریخ	ہجری	سال	مقام	مکتوب الیہ	کتاب شائع ہوا	مذکورہ کتب پر میں چھاپا	نمونہ
۲۶ جولائی	۱۹۳۸	ل	سردار محمد علی قزاق	خطوط	۱۹۴	۲۴۳	۵
۳ اگست	"	"	سید نذیر نیازی	نیازی	۲۸	"	۵
۳۱	"	"	مولوی یعقوب	۱۵۵۱۳۳	"	"	۵
۳۱	"	"	مولوی محمد صالح	۳۶۹	خطوط	"	۵
۹	"	"	"	خطوط	۲۸۰	"	"
۱۳	"	"	سید نذیر نیازی	نیازی	۳۰	"	"
-	"	"	انجیر پیر پاشا	خطوط	۱۹۴	"	"
-	"	"	مولوی محمد صالح	خطوط	۲۸۲	"	"
۱ ستمبر	"	"	علامہ رسول مہر	انوار	۹۳	"	۵
۳	"	"	فیض سید مرزا قاضی	خطوط	۱۹۸	"	"
۳۰	"	"	نیکو شری بگن حاجت کلام	خطوط	۳۰۰	"	"
۱ اکتوبر	"	"	سید نذیر نیازی	نیازی	۳۶	"	"
۵ نومبر	"	"	محمد عبدالسلام سکس	انوار	۱۵	"	"
۸	"	"	سید نذیر نیازی	نیازی	۲۸	"	"
۲۰	"	"	"	نیازی	۳۸	"	"
۲۲	"	"	علامہ رسول مہر	انوار	۹۳	"	۵

تاریخ	ہجری	سال	مقام	مکتوب الیہ	کتاب شائع ہوا	مذکورہ کتب پر میں چھاپا	نمونہ
۴ دسمبر	۱۹۲۹	ل	رضید احمد صدیقی	انوار	۲۰۲	"	۵
- اگست تا دسمبر	"	-	علامہ رسول مہر	انوار	۹۳	"	"
۵ جنوری	۱۹۳۰	ل	مولانا عبدالجبار دہلوی	خطوط	۲۳۹	"	"
۴ مارچ	"	ل	محمد قسطنطین	خطوط	۹۵	۳۱-۱۳۳-۱۹۳۰	"
۱۵	"	ل	پروفیسر عبدالحق	خطوط	۱۹۳	۲۰۱-۱۳۳-۱۹۳۰	"
۳ اپریل	"	ل	نذیر نیازی	نیازی	۲۲	"	"
۲۴	"	ل	"	نیازی	۲۳	"	"
۱۰ مئی	"	ل	مولوی محمد صالح	خطوط	۳۶۹	"	"
۳۰	"	ل	ڈاکٹر عباس علی خان لودھی	خطوط	۲۶۹	"	"
۳۰	"	ل	مولوی محمد صالح	خطوط	۲۶۰	"	"
۱ جون	"	ل	سید نذیر نیازی	نیازی	۳۳	"	"
۵	"	ل	عبدالحق	خطوط	۳۵۰	"	"
-	"	"	مولوی محمد صالح	خطوط	۳۶۹	"	"
۱۹	"	"	"	خطوط	۳۶۳	"	"
۱۶ جولائی	"	ل	پیشی ڈاکٹر	انوار	۱۱۵	۲۱۳-۱۳۳-۱۹۳۰	"
۱۹	"	ل	سیکسٹر صاحب	خطوط	۱۹۳	"	"
۲۵	"	ل	مولوی محمد صالح	خطوط	۳۶۵	"	"

کتابت
محکم
دفترا

۱۔ اہل لغویہ کی طرف سے خط و کتابت میں جو کوئی شک یا تردید ہو اس پر ۱۵ دسمبر ۱۹۳۰ء میں کوئی شک نہ ہو۔
۲۔ اس رسالے کے مدیر عربی حسن خان لودھی۔
۳۔ یہ خط و کتابت صرف مولانا محمد حسن کی طرف سے ہو۔
۴۔ مجموعہ کتابیں تاریخ اسلام سے نہیں۔

۱۔ مجموعہ میں ایک پرچہ گزشتہ کتابت کے حصے ۲۲۹
۲۔ کس شائع شدہ جگہ کتابت نمبر ۱۹۴۰ء اور نمبر کتابت نمبر ۱۹۳۰ء
۳۔ کس کتابت نمبر ۱۹۳۰ء پرچہ ۱۹۳۰ء

تاریخ	مہینہ	سال	مقام	مکتوب الیہ	کتابت الیہ	مکتوب الیہ	مکتوب الیہ
۳۰	مئی	۱۹۳۱	ل	مولوی محمد صالح	علاؤم ۳۹	علاؤم ۳۹	علاؤم ۳۹
۲۵	"	"	"	"	علاؤم ۳۹	علاؤم ۳۹	علاؤم ۳۹
۲۸	"	"	ل	راغب الرحمن لہ	علاؤم ۳۵	علاؤم ۳۵	علاؤم ۳۵
۳	جون	"	ل	شاہر صدیقی	اوار ۱۱۷	اوار ۱۱۷	اوار ۱۱۷
۷	"	"	ل	مولوی محمد صالح	علاؤم ۳۹	علاؤم ۳۹	علاؤم ۳۹
۹	"	"	ل	خواجہ وحی الدین	اوار ۶	اوار ۶	اوار ۶
۳	جولائی	"	ل	مولوی محمد صالح	علاؤم ۳۹	علاؤم ۳۹	علاؤم ۳۹
۱۰	"	"	-	علامہ رسول مہر لہ	اوار ۹۰	اوار ۹۰	اوار ۹۰
۱۵	"	"	-	سیدہ نذیر نیازی	نیازی ۷۱	نیازی ۷۱	نیازی ۷۱
۲۳	"	"	شہد	علامہ رسول مہر	اوار ۹۹	اوار ۹۹	اوار ۹۹
۷	اگست	"	-	سیدہ نذیر نیازی	نیازی ۷۱	نیازی ۷۱	نیازی ۷۱
۱۸	"	"	-	علامہ رسول مہر	اوار ۹۷	اوار ۹۷	اوار ۹۷
۱۹	"	"	-	سیدہ نذیر نیازی	نیازی ۷۲	نیازی ۷۲	نیازی ۷۲
۲۷	"	"	ل	"	نیازی ۷۵	نیازی ۷۵	نیازی ۷۵
۲۹	"	"	ل	"	نیازی ۷۵	نیازی ۷۵	نیازی ۷۵
۳	ستمبر	"	-	"	نیازی ۷۰	نیازی ۷۰	نیازی ۷۰
۷	"	"	ل	راغب الرحمن لہ	علاؤم ۳۹	علاؤم ۳۹	علاؤم ۳۹
۲۱	"	"	-	منشی طاہر الدین	مطبوعہ ۲۰۳	مطبوعہ ۲۰۳	مطبوعہ ۲۰۳

لہ سن میں کافی اٹلار میں عکس کیجئے "تصانیف اقبال" ۲۲۹

لہ اصل خطہ حضرت اقبال میوزیم لاہور۔

تاریخ	مہینہ	سال	مقام	مکتوب الیہ	کتابت الیہ	مکتوب الیہ	مکتوب الیہ
۹	دسمبر	۱۹۳۰	-	سیدہ نذیر نیازی	نیازی ۳۰	نیازی ۳۰	نیازی ۳۰
۱۱	"	"	-	"	نیازی ۳۳	نیازی ۳۳	نیازی ۳۳
-	-	-	ل	ثاقب کاندھلوی	اوار ۵	اوار ۵	اوار ۵
۲۸	دسمبر/جنوری	۱۹۳۱	-	پروفیسر شیخ الدین لہ	علاؤم ۲۱۷	علاؤم ۲۱۷	علاؤم ۲۱۷
۳۰	جنوری	"	ل	"	علاؤم ۲۱۸	علاؤم ۲۱۸	علاؤم ۲۱۸
۳۰	"	"	ل	"	علاؤم ۲۱۷	علاؤم ۲۱۷	علاؤم ۲۱۷
۱	فروری	"	ل	راغب الرحمن لہ	علاؤم ۲۱۷	علاؤم ۲۱۷	علاؤم ۲۱۷
۷	"	"	ل	نیاز احمد	علاؤم ۲۵۸	علاؤم ۲۵۸	علاؤم ۲۵۸
۳۱	مارچ	"	ل	سیدہ نذیر نیازی	نیازی ۵۰	نیازی ۵۰	نیازی ۵۰
۱۸	اپریل	"	ل	مولوی محمد صالح	علاؤم ۳۹	علاؤم ۳۹	علاؤم ۳۹
۱۹	"	"	ل	سیدہ نذیر نیازی	نیازی ۵۲	نیازی ۵۲	نیازی ۵۲
۲۲	"	"	ل	مولوی محمد صالح لہ	علاؤم ۳۹	علاؤم ۳۹	علاؤم ۳۹
۷	مئی	"	ل	سیدہ نذیر نیازی	نیازی ۷۷	نیازی ۷۷	نیازی ۷۷
۱۳	"	"	-	مولوی محمد صالح	علاؤم ۳۹	علاؤم ۳۹	علاؤم ۳۹
۱۴	"	"	ل	سرفراز حسین	۷۵	۷۵	۷۵
۲۰	"	"	ل	نذیر نیازی	نیازی ۶۹	نیازی ۶۹	نیازی ۶۹
۲۰	"	"	ل	"	نیازی ۶۹	نیازی ۶۹	نیازی ۶۹

لہ مجموعہ تصانیف، پنج وارد، قرآن سے سلام سہا پیکر ۲۰ جنوری سے پہلے نکالیا تھا۔

لہ مجموعہ ۲۰ جنوری کے جو دست ہیں۔

لہ عکس سول ایئر فوٹو گرافٹ ۲۱ اپریل ۱۹۵۱۔

کتابت الیہ

تاریخ	ہجریہ	سال	مقام	مکتوب الیہ	کتاب شائع ہوا	مزید کی جگہ	تاریخ
۱۰	اکتوبر	۱۹۳۱	لندن	ایڈیٹر لندن ٹائمز	دار ۱۱	۲۱/۱۰/۳۵	ل
۳	نومبر	"	"	ایڈیٹر پیناٹی	مکتوب ۳۴۸		ل
۱۶	"	"	"	تھاں پرنسٹن	دار ۸	۱۱/۱۰/۳۵	ل
۷	جنوری	۱۹۳۲	ل	سید ندیم نیاز کی	نیازی ۷۹		ل
۱۶	"	"	ل	سید عیادت بادل	دار ۹	۳۵/۱۰/۳۵	ل
۱۷	"	"	ل	خواجہ عبدالرحیم	انوار ۲۳۵		ل
۳۰	"	"	"	غلام رسول مہسر	انوار ۹۱		ل
۱۱	فروری	"	ل	محمد صالح	مکتوب ۳۹۹		ل
۱۳	"	"	ل	"	مکتوب ۳۹۸		ل
۱۷	"	"	"	سید مصطفیٰ حسن	انوار ۲۰۷		ل
۱۹	"	"	"	غلام رسول مہر	انوار ۹۰		ل
۲۲	"	"	ل	ڈاکٹر عباس علی خان	مکتوب ۲۶۹		ل
۷	اپریل	"	ل	چندری گھڑسن	مکتوب ۳۳۰		ل
۶	مئی	"	ل	سید ندیم نیاز کی	نیازی ۸۱		ل
۸	مئی	"	ل	شجاع الدین شعی	مکتوب ۲۱۹		ل
۹	"	"	ل	سید نصیر الدین ہاشمی	مکتوب ۶۱		ل
۲۱	"	"	ل	محمد عبدالغفور ثانی	خطوط ۲۱۳	انوار ۱۵	ل

لے عکس ۱۰ پاکستان پبلیشرز ۱۹۵۷ء تا نو اپریل ۱۹۶۳ء

لے عکس تبدیلی لاہور ۲۱ اپریل ۱۹۵۰ء

لے عکس محفوظ انجیل پبلیشرز لاہور

کتاب خانہ احمدی

تاریخ	ہجریہ	سال	مقام	مکتوب الیہ	کتاب شائع ہوا	مزید کی جگہ	تاریخ
۲۲	مئی	۱۹۳۲	-	مس قارن قرین	خطوط ۲۱۳	۲۵/۵/۳۵	ل
۱۲	جولائی	"	ل	ڈاکٹر عباس علی خان	مکتوب ۲۷۱	۲۷/۵/۳۵	ل
۵	جولائی	"	-	مولانا محمد عرفان	انوار ۲۰۸		ل
۱۷	اگست	"	-	غلام رسول مہر	انوار ۱۰۰		ل
۲۳	"	"	ل	شجاع الدین شعی	مکتوب ۲۱۹		ل
۲۶	"	"	-	سید نفیس افانسی	انوار ۲۸۶		ل
۲۲	ستمبر	"	-	ڈاکٹر محمد رفیع الدین	مکتوب ۳۳۲		ل
۲۹	"	"	ل	سید ندیم نیاز کی	نیازی ۸۳	۳۵/۱۰/۳۵	ل
۷	نومبر	"	-	سید نفیس	انوار ۲۹۰		ل
۲۹	دسمبر	"	ل	غلام رسول مہر	انوار ۱۰۰		ل
-	نومبر/دسمبر	"	-	ڈاکٹر محمد مکتوب	خطوط ۲۱۸		ل

لے عکس رسول غازی گزٹ ۱۱ اپریل ۱۹۵۱ء

لے عکس دیکھنے سے معلوم ہو کہ انوار انجیل ۱۰ لاہور درست نہیں

لے اصل خط محفوظ انجیل پبلیشرز لاہور

لے مزید عکس روزنامہ آزاد ۱۴ مارچ ۱۹۳۵ء شائع ہوا

لے فارسی خط اردو ترجمے ساتھ

لے مجموعہ بنامیں سن ۲۹ مئی ۱۹۳۲ء سے جو خط ہے عکس اردو انجیل فرم لاہور ۱۹۳۹ء

لے فارسی خط اردو ترجمے ساتھ

لے اصل خط محفوظ انجیل پبلیشرز لاہور

لے نوٹ ۱: یہ خط غلام رسول مہر کے نام نہیں بلکہ "غلام" کے نام معلوم ہوتا ہے

تاریخ	مہینہ	سال	مقام	کتاب الیہ	کہاں شائع ہوا	مذکر کتب و نسخہ	نام
۲۱	مارچ	۱۹۳۳	ل	علوم رسول مہر	انوار ۱-۲	ع	ع
۲۶	"	"	ل	محمد اکرام	معارف ۳۶۱	ل-ت	ع
۲۸	"	"	ل	ستیدندیر نیازی	نیازی ۱۰۸		ع
۳۰	"	"	ل	ڈاکٹر صوفی غلام علی الدین	معارف ۳۹۹		ع
۳۱	"	"	ل	ستیدندیر نیازی	نیازی ۱۰۹		ع
-	"	"	ل	اکبر منیر	معارف ۱۶۹		ع
۲۳	اپریل	۳۵	ل	ڈاکٹر صوفی غلام علی الدین	معارف ۳۰۰		ع
-	"	"	ل	علوم رسول مہر	انوار ۱۰۲		ع
۱	مئی	"	ل	سرفراز حسین	۹۸ ۱۳۵	ل	ع
۲	"	"	ل	ڈاکٹر صوفی غلام علی الدین	معارف ۳۰۱		ع
۲۳	"	"	-	"	معارف ۳۴۳		ع
۲۶	"	"	-	ڈاکٹر یاسین احسن	خطوط ۲۲۴ ۱۹۹ ۱۵۱۵	ت	ع
۲۹	"	"	ل	علی بیگم بیٹی	ڈاکٹر ۶۰	ع	ع
۵	جون	"	ل	ڈاکٹر صوفی غلام علی الدین	معارف ۳۴۳		ع
۸	"	"	-	پروفیسر علم الدین سادہ	انوار ۲۱۱		ع
۱۶	"	"	ل	علوم رسول مہر	انوار ۱۰۶		ع
۳۰	"	"	ل	ڈاکٹر عباس علی خان	معارف ۲۶۹		ع

تہ اصل خط معذوقہ اقبال میر تقی میر۔

تہ مجموعہ ہدایہ ۱۹۳۳ء تا ۱۹۳۵ء ہے جو خط ہے۔

تہ مکمل اقبال اور علی بیگم پر تین مہینے اول۔

تاریخ	مہینہ	سال	مقام	کتاب الیہ	کہاں شائع ہوا	مذکر کتب و نسخہ	نام
۱	جنوری	۱۹۳۳	سہیل	جسٹس جادو اقبال	خطوط ۲۲۲	ع	ع
۲۰	"	"	-	علوم رسول مہر	انوار ۱۰۳	ع	ع
۲۶	"	"	پریس	منشی خیر الدین	خطوط ۲۱۱	ع	ع
۳۱	"	"	ل	ایڈیٹر انقلاب	خطوط ۱۹۲	ع	ع
۱	فروری	"	-	علوم رسول مہر	انوار ۱۰۱	ع	ع
۲	"	"	ل	ڈاکٹر عباس علی خان	معارف ۲۶۳	ع	ع
۲۶	"	"	ل	مس فارقہ بریں	معارف ۲۸۳	ع	ع
-	"	"	-	خواجہ عبدالوہید	انوار ۲۱۰	ع	ع
-	"	"	-	دایم روغنی سہیل	ڈاکٹر ۱۰۳	ع	ع
۲	مارچ	"	ل	مس فارقہ بریں	معارف ۲۸۸	ع	ع
۸	"	"	ل	ستیدندیر نیازی	نیازی ۹	ع	ع
۱۶	"	"	ل	مس فارقہ بریں	معارف ۲۸۸	ع	ع
۱۶	"	"	-	ڈاکٹر یاسین	خطوط ۲۲۳ ۱۱۱ ۱۵۱۵	ع	ع
۱۹	"	"	ل	ڈاکٹر عباس علی خان	معارف ۲۶۵	ع	ع

تہ مجموعہ ہدایہ سن ۱۹۳۳ء اور ۱۹۳۵ء ہے جو خط ہے۔ ڈاکٹر غلام حسین ڈاکٹر اقبال کی کتاب
۱۰ اقبال کی دینی ارتقا ۱۱ سے بھی سن ۱۹۳۳ء کی تصدیق ہوتی ہے۔

تہ یہ خط ۹ فروری ۱۹۳۳ء کے انقلاب پر شائع ہوا۔

تہ اصل خط معذوقہ اقبال میر تقی میر۔

تہ مکمل سادہ - اپریل ۱۹۵۵ء

تہ مجموعہ ہدایہ ۱۹۳۱ء کا ہے جو دست نہیں۔

خط الیہ

تاریخ	مہینہ	سال	مقام	کتوب الیہ	کتابت کے ہوا	مذہب کی تحریر	تاکمیل
۶۳	نومبر	۱۹۳۳	ل	قبیلہ شہداء الدین لے	خطوط ۱۸۳	۲۰۰۱۴۳۳	ل-ت
۹	دسمبر	"	ل	سید سلیمان ندوی	خطوط ۱۴۸		
۱۰	"	"	ل	عبد الدین برنی لے	خطوط ۱۱	۱۸۹۱۴۳۳	ل-ت
۱۲	"	"	ل	راغب احسن	خطوط ۲۱۹		ل
۱۵	"	"	ل	سید سلیمان ندوی	خطوط ۱۵۹		
۱۵	"	"	ل	سید ندیر نیازی	نیازی ۱۲۱		
۱۹	"	"	ل	محمد اکرام	خطوط ۳۳۳	۲۳ مارچ ۱۳۵۱	ل-ت
۲۱	"	"	ل	سید صفوان علی بیگانی	خطوط ۲۳۹		
۲۱	"	"	ل	سید ندیر نیازی	نیازی ۱۲۲		
۲۵	"	"	ل	سید نسیم الحق	خطوط ۲۳۹		ل-ت
۲۵	"	"	ل	سید فاروق حسن	خطوط ۲۹۱		ل-ت
۱۳	جنوری	۱۹۳۳	ل	سید نسیم الحق	خطوط ۳۳۳	۲۳ مارچ ۱۳۵۱	ل-ت
۱۳	"	"	ل	سر اسد مسعود لے	خطوط ۹۵		ل
۱۵	"	"	ل	سید سلیمان ندوی	خطوط ۱۸۱		
۱۶	"	"	-	محمد دین فوری	انوار ۴۶		
۲۲	"	"	ل	سید نسیم الحق	خطوط ۳۳۳	۲۳ مارچ ۱۳۵۱	ل-ت
۲۳	"	"	ل	سید سلیمان ندوی	خطوط ۱۸۱		

لے بحوالہ اوراق نگار ص ۱۵۹

لے مزید مکس = دیکھیں ۲۳ مارچ ۱۹۶۶ ر

لے اس خلاصہ میں دیکھیں کہ اس کا تصدیق www.indianet.org کے اقبال نمبر ۱۰۱ کے ہر شمارہ پر ۶۸

تاریخ	مہینہ	سال	مقام	کتوب الیہ	کتابت کے ہوا	مذہب کی تحریر	تاکمیل
۲۸	جنوری	۱۹۳۳	ل	سید نسیم الحق	خطوط ۳۳۳	۲۳ مارچ ۱۳۵۱	ل-ت
۲۱	"	"	ل	سر نسیم حسین	خطوط ۴۰		ل
۱	فروری	"	ل	سید سلیمان ندوی	خطوط ۱۸۳		
۹	"	"	ل	سید غلام شیریں علی لے	خطوط ۲۳۰		
۹	"	"	ل	سید نسیم الحق	خطوط ۳۳۵	۲۳ مارچ ۱۳۵۱	ل-ت
۱۳	"	"	ل	سید ندیر نیازی	نیازی ۱۲۱		
۱۸	"	"	ل	محمد اکرام	خطوط ۳۳۳	۲۳ مارچ ۱۳۵۱	ل-ت
۲۶	"	"	ل	سید ندیر نیازی	نیازی ۱۲۶		
۹	مارچ	"	ل	سید یحییٰ پاشی لے	انوار ۱۹۱		
۶	اپریل	"	ل	ڈاکٹر عباس علی خان لے	خطوط ۲۴۱		
۱۰	"	"	ل	"	خطوط ۲۴۹		
۱۲	"	"	ل	"	خطوط ۲۸۱		
-	اپریل/مئی	"	-	ولیم رومن سٹین	ڈیڑا ۱۸۳	۱۸۴۱	ل
۲۳	مئی	"	ل	سید ندیر نیازی	نیازی ۱۳۱		
۱۱	"	"	-	جس علی خان مولے	خطوط ۲۸۹		
۲۹	"	"	-	سید ندیر نیازی	نیازی ۱۳۲		
-	مئی/جون	"	-	ایڈیٹر اخبار اشیتین	خطوط ۱۵۴	۱۵۴	ل

کتابت کے ہوا

لے یہ خطوط سید سلیمان ندوی کی تحریر ہے جو ان کی شہداء نامہ میں مذکور ہے۔ مکمل خطبہ اقبال پر، ص ۱۵۹

لے فوق صفحہ ۱۵۹ کے اقبال کی تاریخ ۱۹۶۶ء

لے مجموعہ ہذا میں سے مکمل ہے ۲۵ ر ہے۔

[illegible]

اے علامہ قسطنطنیہ سے چون لکھ گئے ہیں۔

گلشن امروزی ۲۹ اپریل ۱۹۴۹ء

عکس روزہ کو رفیق جہادوں سے (۱۶) حصے اقل محنت و امثال اکثری

نمبر	مہینہ	سال	مقام	مکتوب الیہ	کہاں شائع ہوا	موجودہ کتب خانہ
۲۱	جون	۱۹۳۴	—	سید ندیر نیاز کی	نیاڑی ۱۳۳	۱۳
۲۲	"	"	ل	سر اسد مسعود	حیدرآباد ۲۵	۱۳
۲۳	"	"	—	سید ندیر نیاز کی	نیاڑی ۱۳۵	۱۳
۲۴	"	"	—	" " "	نیاڑی ۱۳۶	۱۳
۲۵	"	"	ل	" " "	نیاڑی ۱۳۸	۱۳
۲۶	"	"	ل	" " "	نیاڑی ۱۴۱	۱۳
۲۷	"	"	—	" " "	نیاڑی ۱۴۳	۱۳
۲۸	"	"	—	" " "	نیاڑی ۱۴۲	۱۳
۲۹	"	"	ل	" " "	نیاڑی ۱۴۳	۱۳
۳۰	"	"	—	" " "	نیاڑی ۱۴۶	۱۳
۳۱	"	"	—	مولانا عبدالحق صاحب آبادی	مخدوم ۲۴۳	۱۳
۳۲	"	"	—	سید ندیر نیاز کی	نیاڑی ۱۴۸	۱۳
۳۳	"	"	ل	" " "	نیاڑی ۱۵۲	۱۳
۳۴	"	"	ل	ڈاکٹر عباس خان بلوچ	مخدوم ۲۴۴	۱۳
۳۵	"	"	—	سید ندیر نیاز کی	نیاڑی ۱۵۳	۱۳
۳۶	"	"	ل	" " "	نیاڑی ۱۵۵	۱۳
۳۷	"	"	ل	" " "	نیاڑی ۱۵۶	۱۳
۳۸	"	"	ل	" " "	نیاڑی ۱۵۷	۱۳
۳۹	"	"	ل	" " "	نیاڑی ۱۵۹	۱۳

۱۷۹۳

ختم الحياض

تاریخ	ہجرت	سال	مقام	کتب الیہ	کتاب شائع ہوا	میری گورنمنٹ	تائید
۲۵	اکتوبر	۱۹۳۳	ل	سید نذیر نیازی	نیازی ۲۱۳		
۲۸	"	"	ل	"	نیازی ۲۱۵		
۳۱	"	"	—	"	نیازی ۲۱۷		
۵	نومبر	"	ل	"	نیازی ۲۱۸		
۱۰	"	"	ل	سید نذیر نیازی	نیازی ۲۲۰		
۱۲	"	"	ل	"	نیازی ۲۲۱		
۱۳	"	"	—	"	نیازی ۲۲۲		
۱۳	"	"	ل	"	نیازی ۲۲۳		
۱۹	"	"	ل	"	نیازی ۲۲۵		
۱۹	"	"	ل	"	نیازی ۲۲۶		
۲۰	"	"	—	"	نیازی ۲۲۷		
۲۹	"	"	—	"	نیازی ۲۲۹		
۱	دسمبر	"	ل	ڈاکٹر عباس علی خان	۲۸۱		
۳	"	"	—	سید نذیر نیازی	نیازی ۲۳۰		
۵	"	"	ل	"	نیازی ۲۳۲		
۶	"	"	ل	"	نیازی ۲۳۳		
۶	"	"	ل	محمد جمیل بنگلور	۹۷		
۱۱	"	"	ل	ڈاکٹر عباس علی خان	۲۸۳		
۱۸	دسمبر	"	ل	سید نذیر نیازی	نیازی ۲۳۳		

لے کچھ حصہ معلق حلف کر دیا گیا ہے، اسے ایضاً

کتاب الیہ

تاریخ	ہجرت	سال	مقام	کتب الیہ	کتاب شائع ہوا	میری گورنمنٹ	تائید
۲۷	دسمبر	۱۹۳۳	ل	سید نذیر نیازی	نیازی ۲۳۳		
۲	جنوری	۱۹۳۵	ل	"	نیازی ۲۳۸		
۳	"	"	ل	قاضی محمد حسین	۲۳۵		
۵	"	"	ل	سید نذیر نیازی	نیازی ۲۳۰		
۶	"	"	ل	"	نیازی ۲۳۱		
۹	"	"	ل	"	نیازی ۲۳۲		
۹	"	"	ل	"	نیازی ۲۳۳		
۱۴	"	"	ل	"	نیازی ۲۳۴		
۱۷	"	"	ل	"	نیازی ۲۳۶		
۱۸	"	"	ل	قاضی محمد حسین	۲۳۷		
۲۱	"	"	ل	سید نذیر نیازی	نیازی ۲۳۹		
۲۳	"	"	ل	"	نیازی ۲۵۶		
۲۶	"	"	ل	"	نیازی ۲۵۷		
۲۸	"	"	ل	"	نیازی ۲۵۸		
۲۹	"	"	ل	"	نیازی ۲۵۹		
۱۵	فروری	"	"	نور پال پٹن	نیازی ۲۵۶		
۱۹	"	"	"	"	نیازی ۲۵۸		
۱۱	"	"	"	"	نیازی ۲۵۸		

لے مجموعہ ہذا میں غلطی سے ہجرت ۲۵۶

لے تبدیل لاہور ۲۱ اپریل ۱۹۵۰

کتابخانه محلی احمدی

تاریخ	مہینہ	سال	مقام	کتوب الیہ	کہاں شایع ہوا	مؤید کتب خانہ	نام
۱۱	فروری	۱۹۳۵	جہانگیر نزل	سید نیر نیازی	نیازی ۲۵۹	۱۵ مارچ ۱۹۳۵	نام
۱۳	"	"	"	"	نیازی ۲۶۰	"	"
۲۰	"	"	جہانگیر	ڈاکٹر عباس علی شاہ	عطاواں ۲۸۳	"	"
۲۴	"	"	"	سید نیر نیازی	نیازی ۲۶۱	"	"
۳	مارچ	"	"	"	نیازی ۲۶۲	"	"
۱۱	"	"	ل	"	نیازی ۲۶۳	"	"
۱۵	"	"	ل	"	نیازی ۲۶۴	"	"
۱۹	"	"	ل	حکیم حسن علی شاہ اترسری	عطاواں ۲۶۵	"	"
۲۰	"	"	ل	سر اس مسعود	عطاواں ۲۵۲	۱۵ مارچ ۱۹۳۵	"
۲۰	"	۱۹۳۵	ل	سید نیر نیازی	نیازی ۲۶۵	"	"
۲۳	"	"	ل	ڈاکٹر عباس علی شاہ	عطاواں ۲۸۸	"	"
۲۴	"	"	ل	سید نیر نیازی	نیازی ۲۶۶	"	"
۲۹	"	"	ل	سر اس مسعود	عطاواں ۲۵۳	"	"
۱۲	اپریل	"	ل	"	عطاواں ۲۵۵	۱۹ مارچ ۱۹۳۵	"
۲۳	"	"	ل	مولانا کبر شاہ غیب آبادی	انوار ۳۱۴	"	"
۲۶	"	"	ل	سر اس مسعود	عطاواں ۳۵۹	۱۴ مارچ ۱۹۳۵	"
۲۶	"	"	ل	خواجہ عبدالواحد	انوار ۴	۱۴ مارچ ۱۹۳۵	"
۲	مئی	"	ل	سید نیر نیازی	نیازی ۲۶۸	"	"
۲	"	"	ل	سر اس مسعود	عطاواں ۳۵۹	۱۸ مارچ ۱۹۳۵	"

لے بحوالہ فوٹو انیوال نیر مسعود خواجہ عبدالواحد۔

تاریخ	مہینہ	سال	مقام	کتوب الیہ	کہاں شایع ہوا	مؤید کتب خانہ	نام
۱۲	مئی	۱۹۳۵	ل	سر اس مسعود	عطاواں ۳۵۹	۱۵ مارچ ۱۹۳۵	نام
۱۴	"	"	-	سید نیر نیازی	نیازی ۲۶۱	"	"
۱۴	"	"	ل	"	نیازی ۲۶۲	"	"
۲۱	"	"	ل	"	نیازی ۲۶۳	"	"
۲۳	"	"	ل	سر اس مسعود	عطاواں ۳۶۰	۱۹ مارچ ۱۹۳۵	"
۲۴	"	"	ل	سید نیر نیازی	نیازی ۲۶۳	"	"
۳۰	"	"	ل	سر اس مسعود	عطاواں ۳۶۱	"	"
۳۰	"	"	ل	"	عطاواں ۳۶۲	"	"
۱	جولائی	"	ل	سید نیر نیازی	نیازی ۲۶۴	"	"
۱۵	"	"	ل	سر اس مسعود	عطاواں ۳۶۳	"	"
۲۳	"	"	ل	"	عطاواں ۳۶۵	"	"
۲۵	"	"	ل	خواجہ عبدالواحد	عطاواں ۳۶۳	"	"
۲	جولائی	"	ل	سر اس مسعود	عطاواں ۳۶۴	"	"
۵	"	"	ل	سید نیر نیازی	نیازی ۲۶۸	"	"
۴	"	"	ل	ڈاکٹر عباس علی شاہ	عطاواں ۳۸۹	"	"
۱۱	"	"	ل	سید نیر نیازی	نیازی ۲۶۹	"	"
۱۳	"	"	ل	"	نیازی ۲۶۹	"	"

لے مکمل شدہ انیوال نامہ، مرتبہ عطاواں انیوال نامہ ہوا۔

لے کچھ عدد مسودات حذف کر دی گئی۔

لے مکمل شدہ انیوال نامہ، مرتبہ عطاواں انیوال نامہ ہوا۔

تاریخ	مہینہ	سال	مقام	کتوب ایہ	کتابش بر	مذہب	نام
۱۹	جولائی	۱۹۳۵	بھول	پیشہ ہائے دی	عطا دل ۱۸۴	مذہب	نام
۲۲	"	"	"	ڈاکٹر محمد یحییٰ کاشغر لے	انوار ۲۰۵	مذہب	نام
۱	اگست	"	"	سید نقیر نیازی	نیازی ۲۸۰	مذہب	نام
۱	"	"	"	سید سلیمان ندوی	عطا دل ۱۹	مذہب	نام
۵	"	"	"	پروفیسر شیخ خالد بن قس	عطا دل ۲۲۱	مذہب	نام
۶	"	"	"	سید نقیر نیازی	نیازی ۲۸۱	مذہب	نام
۱۰	"	"	"	"	نیازی ۲۸۳	مذہب	نام
۲۰	"	"	م ل	سید سلیمان ندوی	عطا دل ۱۹۵	مذہب	نام
۲۱	"	"	بھول	سید نقیر نیازی	نیازی ۲۸۵	مذہب	نام
۲۳	"	"	"	سید سلیمان ندوی	عطا دل ۱۹۳	مذہب	نام
۲۳	"	"	"	سید سلیمان ندوی	نیازی ۲۸۶	مذہب	نام
-	اگست	"	-	عبد الرشید	عطا دل ۱۳۱	مذہب	نام
۵	ستمبر	"	لہ	سید نقیر نیازی	نیازی ۲۸۹	مذہب	نام
۹	"	"	ل	"	نیازی ۲۹۱	مذہب	نام
۱۰	"	"	ل	سر اس مسعود	نیازی ۲۹۲	مذہب	نام
۱۱	"	"	ل	"	عطا دل ۲۹۳	مذہب	نام
۱۲	"	"	ل	سید نقیر نیازی	نیازی ۲۹۴	مذہب	نام
۱۳	"	"	-	خواجہ سجاد حسین	خطوط ۲۳۹	مذہب	نام

لے افراد اقبال پر سہ ۱۹۲۵ء درج ہے جو غلط ہے۔

کس قدر ہی اقبال پر ۱۹، اپریل ۱۹۳۶ء میں چھپا

لے مجموعہ پانچ ۱۹۳۳ء درج ہے، لے کسی عزیز نے ۱۹۵۱ء کو انگریزی میں شائع ہوا

کتاب خانہ احمدی

تاریخ	مہینہ	سال	مقام	کتوب ایہ	کتابش بر	مذہب	نام
۱۶	ستمبر	۱۹۳۵	ن	سید عبدالرحمن عصفی	انوار ۱۹۰	مذہب	نام
۱۸	"	"	ل	سر اس مسعود	عطا دل ۳۷۴	مذہب	نام
۲۴	"	"	ل	سید نقیر نیازی	نیازی ۲۴۵	مذہب	نام
۳	اکتوبر	"	ل	ڈاکٹر عبد الباقی	خطوط ۲۲۳	مذہب	نام
۲	"	"	ل	سر اس مسعود	عطا دل ۳۰۰	مذہب	نام
۸	"	"	ل	خواجہ علوم الدین	عطا دل ۳۱۳	مذہب	نام
۹	"	"	-	سید نقیر نیازی	نیازی ۲۹۴	مذہب	نام
۱۳	"	"	ل	سید محمد حسن علی پور	عطا دل ۲۲۸	مذہب	نام
۱۵	"	"	ل	سید نقیر نیازی	نیازی ۲۹۴	مذہب	نام
۱۴	"	"	-	حکیم محمد حسن عرش	عطا دل ۲۰۱	مذہب	نام
۱۴	"	"	ل	ڈاکٹر عبد الباقی	خطوط ۳۳۳	مذہب	نام
۱	نومبر	۱۹۳۵	-	ڈاکٹر عباس علی خان	عطا دل ۲۹۰	مذہب	نام
۸	"	"	-	ظہیر عباس	انوار ۱۰۰	مذہب	نام
۱۳	"	"	ل	مولانا کاشف الہی	انوار ۳۱۸	مذہب	نام
۱۸	"	"	ل	سید نقیر نیازی	نیازی ۳۰۲	مذہب	نام
۱۸	"	"	ل	ڈاکٹر عباس علی خان	عطا دل ۲۹۱	مذہب	نام
۲۰	"	"	-	سید باقی فرید آبادی	خطوط ۲۵۹	مذہب	نام

لے کس اقبال پر اصل شدہ خط انڈیا لکھی۔

لے کس اقبال پر اس مذکورہ اقبال لکھی۔

لے کچھ حقائق مذکور کرنا چاہتا ہوں، کس کے بارے میں، مشکوٰۃ پر ہی ۱۹۶۳ء

تاریخ	ہجرت	سال	مقام	کتوب الیہ	کتابت ہوا	تاریخ	تاریخ
۲۰	نمبر	۱۹۳۵	ل	شیخ الاسلام	عطار ۶۹	ل	۲۰
۲۱	"	"	ل	سید نذیر نیازی	نیازی ۳۲	ل	۲۱
۲۲	"	"	-	محمد عبداللہ	عطار ۶۶	ل	۲۲
۲۳	"	"	-	شیخ عظیم اللہ	خطوط ۲۰۱	ل	۲۳
۲۴	"	"	-	مسعود عالم ندوی	خطوط ۲۵۱	ل	۲۴
۲۵	دسمبر	"	ل	ڈاکٹر عبدالباقر	خطوط ۲۳۹	ل	۲۵
۲۶	"	"	ل	ڈاکٹر عبدالباقر	خطوط ۲۴۶	ل	۲۶
۲۷	"	"	ل	ڈاکٹر سیف الرحمن	عطار ۶۸	ل	۲۷
۲۸	"	"	-	سید سرور شاہ گیلانی	انوار ۲۴۲	ل	۲۸
۲۹	"	"	ل	مسعود عالم ندوی	عطار ۶۷	ل	۲۹
۳۰	جنوری	۱۹۳۶	-	سید نذیر نیازی	نیازی ۳۱۵	ل	۳۰
۳۱	"	"	ل	سید نذیر نیازی	نیازی ۳۲۸	ل	۳۱
۳۲	"	"	-	سید نذیر نیازی	نیازی ۳۱۶	ل	۳۲
۳۳	جنوری	"	ل	خواجہ حسن نظامی	خطوط ۱۱۶	ل	۳۳
۳۴	فروری	"	ل	سید نذیر نیازی	نیازی ۳۱۷	ل	۳۴

۱۔ مذکورہ مجموعہ کے سال تحریر دست نویس تاریخ دیکھئے "اقبال" اور "نور" ص ۱۳۰
۲۔ مکمل دست نویس "اقبال" ہجرت ۱۹۳۶ء
۳۔ اس مجموعہ "اقبال" کی ہے
۴۔ اس مجموعہ "اقبال" کی ہے

کتابت الیہ

تاریخ	ہجرت	سال	مقام	کتوب الیہ	کتابت ہوا	تاریخ	تاریخ
۵	فروری	۱۹۳۶	ل	مسعود عالم ندوی	عطار ۶۷	ل	۵
۸	"	"	ل	ڈاکٹر عبدالباقر	خطوط ۲۳۷	ل	۸
۹	"	"	ل	سید نذیر نیازی	نیازی ۳۱۸	ل	۹
۱۰	"	"	ل	عاطق الحق	خطوط ۲۵۳	ل	۱۰
۱۲	"	"	ل	مسعود عالم ندوی	عطار ۶۷	ل	۱۲
۱۳	"	"	ل	سید نذیر نیازی	نیازی ۳۲۱	ل	۱۳
۱۵	"	"	ل	"	"	ل	۱۵
۱۶	"	"	ل	"	"	ل	۱۶
۱۹	"	"	ل	مسعود عالم ندوی	عطار ۶۷	ل	۱۹
۱۹	"	"	ل	سید نذیر نیازی	نیازی ۳۲۵	ل	۱۹
۲۵	"	"	ل	"	"	ل	۲۵
۲۵	"	"	ل	مسعود عالم ندوی	عطار ۶۷	ل	۲۵
۲۵	"	"	ل	یثیٰ مسعود	عطار ۶۷	ل	۲۵
۳	مارچ	"	ل	سید نذیر نیازی	نیازی ۳۱۶	ل	۳
۴	"	"	ل	محمد عیسیٰ بگٹو	عطار ۶۸	ل	۴
۸	"	"	ل	عاطق الحق	خطوط ۲۳۸	ل	۸
۸	"	"	ل	سید نذیر نیازی	نیازی ۳۲۷	ل	۸
۱۰	"	"	ل	عاطق الحق	خطوط ۲۵۴	ل	۱۰

۱۔ ڈاکٹر سیف الرحمن، "اقبال" ۱۹۶۹ء، مکمل دست نویس "اقبال" ہجرت ۱۹۳۶ء
۲۔ اصل مجموعہ "اقبال" کی ہے

تاریخ	مہینہ	سال	مقام	مکتوب الیہ	گماشتہ کے ہوا	مزید تحریر کراچی اور دیگر
۲۸	مارچ	۱۹۳۶	بہاول	سلامت اللہ شاہ	نیاں ۳۶۸	مزید تحریر کراچی اور دیگر
۳۱	"	"	"	سید نذیر ہادی	نیاں ۳۶۹	
۱۷	اپریل	"	ل	ڈاکٹر عباس علی خان عمر	عطاوار ۹۰۴	ق.ت
۱۸	"	"	ل	خواجہ قدام الدین	عطاوار ۳۱۶	
۲۸	"	"	—	مولانا عبدالحق عبداللہ آبادی	عطاوار ۳۲۳	
۲	مئی	"	ل	میرزا اس محمود	عطاوار ۳۷۷	ق.ت
۸	"	"	ل	محمد علی الدین	۳۲۶ ۱۲۲۵	
۲۲	"	"	ل	قائد محمد علی خان جات [۱]	جات ۹	عطاوار ۹۳۳ ق.ت
۲۷	"	"	ل	مصوود عالم ندوی لکھ	عطاوار ۲۰۷	
۶	جون	۱۹۳۶	ل	سلاط الدین الیاس بریلی	عطاوار ۳۹۰	
۹	"	"	ل	قائد اعظم محمد جات [۲]	جات ۱۰	عطاوار ۳۳۱ ۱۲۲۶ ق.ت
۱۱	"	"	—	میاں عبدالرشید لکھ	انوار ۱۷۹	
۱۱	جولائی	"	ل	عبدالوحید عثمان لکھ	تخلو ۲۵۳	
۱۳	"	"	ل	سلاط الدین الیاس بریلی	عطاوار ۳۱۲	
۱۳	"	"	ل	حکیم محمد حسن عرش	عطاوار ۳۸۰	

[illegible]

تاریخ	مہینہ	سال	مقام	مکتوب الیہ	کتاب شائع ہوا	میں چھپا	میں سے گزرا	نام
۲۱	جون	۱۹۳۷	ل	خواجہ علوم الدین	عطا دل ۳۱۵	۱۶	۱۶	نہیں
۲۱	"	"	ل	پیشکش جہانگیر آباد	شعبہ ۲۵۲	"	"	نہیں
۲۲	"	"	ل	عبد الوہید	شعبہ ۲۵۳	"	"	نہیں
۲۳	"	"	ل	سورج الدین ایس بری	عطا دل ۳۱۵	"	"	نہیں
۲۴	"	"	ل	شیخ عاتق اللہ	شعبہ ۲۵۹	"	"	نہیں
۲۵	"	"	ل	خواجہ علوم الدین جناح [۳۱]	جناح ۱۳	عطا دل ۳۱۶	۱۶	نہیں
۲۷	"	"	ل	سورج الدین ایس بری	عطا دل ۳۱۶	"	"	نہیں
۲۹	"	"	ل	سرمدی سود	شعبہ ۲۶۲	"	"	نہیں
۳	جولائی	"	ل	غنیہ فضل حسین	شعبہ ۲۶۳	"	"	نہیں
۲۷	"	"	-	قاسم محمد حسین	شعبہ ۲۶۷	"	"	نہیں
۲۸	"	"	ل	سورج الدین ایس بری	عطا دل ۳۱۸	"	"	نہیں
-	"	"	-	ریکٹر اوزبک ریپبلک	ڈار ۷۳	"	"	نہیں
۱	اگست	"	ل	سرمدی سود	عطا دل ۳۶۱	"	"	نہیں
۲	"	"	ل	ڈاکٹر عباس علی خان	عطا دل ۲۹۳	"	"	نہیں
۳	"	"	ل	سید سلیمان ندوی	عطا دل ۱۹۷	"	"	نہیں
۵	"	"	ل	نور اللہ خان	افزار ۲۱۳	"	"	نہیں

۱۔ گھس پاکستان ٹائمز ۲۱ اپریل ۱۹۶۷ء
۲۔ مزید گھس رجسٹر اقبال، ۲۷ گھس ٹریڈ
۳۔ ایسے کہ کتاب الریاضۃ فی شواہع الدین ہیں۔ دیکھئے اقبال
۴۔ گھس حق قرآن وقت ۱۹ نومبر ۱۹۷۱ء میں چھپا ہے۔

જાતિના અધ્યક્ષ

تاریخ	ہجری	سال	مقام	مکتوب الیہ	کتابت ہوا	موسم	تاریخ
۴	اگست	۱۹۳۶	ل	سید سیدان ندوی	عطا دل ۱۹۸		
۲۱	"	"	"	میان عبدالرشید	آوار ۱۸۹		
۲۳	"	"	ل	قائد اعظم محمد علی جناح [۶۵]	جناح ۱۵	۲۲ اگست ۱۹۳۵ء	ل
۲۶	"	"	ل	سرزک مسعود	عطا دل ۳۵۹		
۳۰	"	"	ل	قائد اعظم الدین محمد علی	آوار ۱۱۹		
۲	ستمبر	"	ل	"	آوار ۱۱۹		
۱۳	"	"	"	بدو قیصر شاہ گیلانی	خطوط ۲۶۸		
۱۴	"	"	"	مولانا اکبر شاہ نجیب آبادی	آوار ۳۱۸		
۱۵	"	"	ل	علیم محمد حسن مرشد	عطا دل ۳۱		
۲۱	"	"	ل	محمد احمد حقانی	عطا دل ۲۳۳	آوار ۲۲۵	
۲۳	"	"	ل	مولوی احمد رضا بکوری	عطا دل ۲۳۱		
۲۶	"	"	ل	مولوی عبدالحق	عطا دل ۴۸		
"	اکتوبر	"	ل	عبد اللہ حقانی	عطا دل ۳۳۹		
۱۸	"	"	ل	خواجہ غلام السیرین	عطا دل ۳۱۸		
۲۱	"	"	"	مولوی عبدالحق	عطا دل ۸۱		
۱	نومبر	"	ل	حفیظ ہوشیار پوری	خطوط ۲۶۱		

۱۔ منسوبہ آزادی

۲۔ گلشن اقبال اور عبدالحق: میں اصل خط و پیشینہ سید کریم کراچی

۳۔ اقبال کو کہتے ہیں کہ حق ہے

۴۔ گلشن اقبال اور عبدالحق: میں پیشینہ سید کریم کراچی۔

تاریخ	ہجری	سال	مقام	مکتوب الیہ	کتابت ہوا	موسم	تاریخ
۳	دسمبر	۱۹۳۶	ل	قائد اعظم عباس علی خان	عطا دل ۳۵۵		ل
۵	"	"	ل	محمد احمد حقانی	عطا دل ۲۵۰		
۱۴	"	"	ل	مولوی شمس الرحمن	عطا دل ۳۱	آوار ۳۱۸ (گلشن)	
۱۸	"	"	ل	سید نصیر الدین پاشا	عطا دل ۶۳		
۱۵	جنوری	۱۹۳۷	ل	سرزک مسعود	عطا دل ۳۸۱		
۲۳	"	"	"	؟	خطوط ۲۶۴		
۲۳	"	"	ل	سید نصیر نیازی	نیازی ۳۳۱		
۲۴	"	"	ل	مجتبی شمس الدین قریشی	خطوط ۲۶۶		گلشن
۳۱	"	"	ل	سید نصیر نیازی	نیازی ۳۳۹		ل
۱	فروری	"	ل	مرتضی احمد میکیش	آوار ۲۹۶		
۱۹	"	"	ل	محمد رمضان عطانی	عطا دل ۳۳۱	آوار ۲۲۳	
۱۲	مارچ	"	ل	آل احمد سرور	عطا دل ۳۱۳		
۱۶	"	"	ل	لر حسین	آوار ۲۱۵		
۲۰	"	"	ل	قائد اعظم محمد علی جناح [۵]	جناح ۱۶	۲۲۹ اگست ۱۹۳۵ء	ل
۱۹	اپریل	"	ل	سرزک مسعود	عطا دل ۳۳۸		
۲۳	"	"	ل	قائد اعظم محمد علی جناح [۶]	جناح ۱۸	۲۵۱ اگست ۱۹۳۵ء	ل
۲۸	"	"	ل	مولوی عبدالحق	عطا دل ۸۲		گلشن

۱۔ مزید گلشن روزنامہ فیروز ص ۱۷ (مجموعہ دوم)

۲۔ گلشن اقبال لاہور ۲۹ جولائی ۱۹۳۶ء

۳۔ اقبال اور عبدالحق: میں پیشینہ سید کریم کراچی میں اخلاقیات ہیں

کلمہ حقانی

تاریخ	مہینہ	سال	مقام	کتوب الیہ	کتابت الیہ	مکتبہ	تاریخ
۳	مئی	۱۹۳۵	ل	محمد اکرام	خطوط ۳۲۵	۱۳۳۱	۳۳
۱۲	"	"	ل	قاضی نذیر احمد لے	خطوط ۳۲۸	۱۳۳۱	۳۴
۱۲	"	"	ل	محمد اکرام	خطوط ۳۲۹	۱۳۳۱	۳۵
۲۰	"	"	-	ڈاکٹر جاس علی خان لے	خطوط ۳۶۹	۱۳۳۱	۳۶
۲۲	"	"	-	میاں بشیر احمد	خطوط ۳۷۳	۱۳۳۱	۳۷
۲۷	"	"	ل	شوال شوری	خطوط ۳۷۴	۱۳۳۱	۳۸
۲۷	"	"	ل	سید الدین ایساہی	خطوط ۳۷۹	۱۳۳۱	۳۹
۲۸	"	"	ل	قائم احمد کھنجر	خطوط ۳۸۰	۱۳۳۱	۴۰
۸	جون	"	ل	سر اسد مسعود لے	خطوط ۳۸۳	۱۳۳۱	۴۱
۹	"	"	ل	سکندر علی وحید	خطوط ۳۸۴	۱۳۳۱	۴۲
۱۰	"	"	ل	سر اسد مسعود لے	خطوط ۳۸۵	۱۳۳۱	۴۳
۱۳	"	"	ل	سر اسد مسعود لے	خطوط ۳۸۶	۱۳۳۱	۴۴
۱۳	"	"	-	عبد اللہ چغتائی	خطوط ۳۸۷	۱۳۳۱	۴۵
۲۰	"	"	ل	محمد اکرام	خطوط ۳۸۸	۱۳۳۱	۴۶
۲۱	"	"	ل	قائم احمد کھنجر	خطوط ۳۸۹	۱۳۳۱	۴۷
۲۳	"	"	ل	محمد اکرام	خطوط ۳۹۰	۱۳۳۱	۴۸
۱	جولائی	"	-	نیکوئی نیکوئی	خطوط ۳۹۱	۱۳۳۱	۴۹

کتابت الیہ

تاریخ	مہینہ	سال	مقام	کتوب الیہ	کتابت الیہ	مکتبہ	تاریخ
۱	جولائی	۱۹۳۵	ل	سید غلام میراں شاہ	خطوط ۳۹۲	۱۳۳۱	۵۰
۱	"	"	-	ڈاکٹر حبیب اللہ	خطوط ۳۹۳	۱۳۳۱	۵۱
۱۶	"	"	ل	ممنون حسن خان	خطوط ۳۹۴	۱۳۳۱	۵۲
۱۶	"	"	ل	حاجی فضل الرحمن انصاری	خطوط ۳۹۵	۱۳۳۱	۵۳
۲۰	"	"	ل	چندری نیاز صاحب	خطوط ۳۹۶	۱۳۳۱	۵۴
۲۰	"	"	ل	ممنون حسن خان	خطوط ۳۹۷	۱۳۳۱	۵۵
۲۵	"	"	ل	سید غلام میراں شاہ	خطوط ۳۹۸	۱۳۳۱	۵۶
۲۹	"	"	ل	راغب مراد آبادی	خطوط ۳۹۹	۱۳۳۱	۵۷
۳۱	"	"	ل	ممنون حسن خان	خطوط ۴۰۰	۱۳۳۱	۵۸
۳۱	"	"	ل	"	خطوط ۴۰۱	۱۳۳۱	۵۹
۳۱	"	"	-	جول کوش نیکوئی	خطوط ۴۰۲	۱۳۳۱	۶۰
۳۱	"	"	ل	خواجہ غلام الیہ	خطوط ۴۰۳	۱۳۳۱	۶۱
۱	اگست	"	ل	ایڈس مسعود	خطوط ۴۰۴	۱۳۳۱	۶۲
۲	"	"	ل	ممنون حسن خان لے	خطوط ۴۰۵	۱۳۳۱	۶۳
۵	"	"	-	مصطفیٰ اعظمی	خطوط ۴۰۶	۱۳۳۱	۶۴
۷	"	"	-	ممنون حسن خان	خطوط ۴۰۷	۱۳۳۱	۶۵
۸	"	"	ل	سید غلام میراں شاہ	خطوط ۴۰۸	۱۳۳۱	۶۶
۱۱	"	"	ل	عبد اللہ چغتائی	خطوط ۴۰۹	۱۳۳۱	۶۷

۱۔ یہ خطوط جلدی طور پر تیار کیے گئے ہیں۔

۲۔ کتب خانہ "ابن کثیر" حلقہ "ابن کثیر" میں چھپا ہے۔

۳۔ خطہ کچھ حصہ مختلف ہے۔ کتب خانہ "ابن کثیر" حلقہ "ابن کثیر" میں چھپا ہے۔

۱۔ کتب خانہ "ابن کثیر" حلقہ "ابن کثیر" میں چھپا ہے۔

۲۔ مجموعہ "ابن کثیر" حلقہ "ابن کثیر" میں چھپا ہے۔

تاریخ	مہینہ	سال	مقام	کتوب الیہ	کمال شاہ ہرا	مذہب و مکتب	نام
۲	دسمبر	۱۹۳۷	ل	علوم میران شاہ	خط اول ۲۲۸		
۸	"	"	-	ڈاکٹر مظفر الدین قریشی	انوار ۱۲۵	ع	
۱۳	"	"	ل	"	انوار ۱۲۶	ع	
۱۸	"	"	ل	"	انوار ۱۲۶	ع	
۲۳	"	"	ل	مولوی عبدالغنی	خط دوم ۸۷	ع	
۲۸	"	"	-	؟	خط سوم ۲۸۱	ع	
۳۰	"	"	-	ڈاکٹر مظفر الدین قریشی	انوار ۱۲۷	ع	
۲۲	جنوری	۱۹۳۸	ل	"	انوار ۱۲۸	ع	
۲۲	"	"	ل	"	انوار ۱۳۰	ع	
۳۱	"	"	ل	"	انوار ۱۳۰	ع	
۳	فروری	"	ل	"	انوار ۱۳۲	ع	
۱۶	"	"	-	طاہر	انوار ۱۶۲	ع	
۱۶	"	"	ل	ڈاکٹر مظفر الدین قریشی	انوار ۱۳۲	ع	
۱۸	"	"	ل	"	انوار ۱۳۳	ع	
۱۹	"	"	-	طاہر	انوار ۱۶۷	ع	
۱۹	"	"	ل	محمد حسین عباس کینی	خط اول ۶۵	ع	
-	مارچ	"	-	ایڈیٹر احسان کاجور	انوار ۱۶۸	ع	
۱۵	"	"	ل	مولوی عبدالغنی	انوار ۲۲۳	ع	

۱۔ عکس جنگ اقبال ایڈیشن اپریل ۱۹۴۷ء کے عکس اقبال دہلی فتح
۲۔ عکس ۱۱۱ اقبال اور عبدالغنی، اصل نیشنل میگزین کراچی، مثنیٰ شرق ہے۔

تاریخ	مہینہ	سال	مقام	کتوب الیہ	کمال شاہ ہرا	مذہب و مکتب	نام
۲۹	مارچ	۱۹۳۷	ل	سید ظہور میران شاہ	خط اول ۳۳۰		
-	"	"	ل	"	خط اول ۳۳۲		
۲۹	"	"	ل	ڈاکٹر مظفر الدین قریشی	انوار ۱۳۵		
۳۰	"	"	ل	"	انوار ۱۳۸		
۱	اپریل	"	ل	"	انوار ۱۳۷		
۱۹	"	"	ل	غلام احمد کاشانی	خط اول ۲۷۵		
۱۹	"	"	ل	مفتون احسن خان	خط اول ۳۳۵		
-	"	"	ل	مرتضیٰ احمد کشیش	خطوط ۲۹۲		

بلا تاریخ خطوط

-	-	-	-	غلام قادر فیضی	خط دوم ۲۹۳		
-	-	-	-	غلام حسن نقوی	خط دوم ۳۵۵		
-	-	-	-	"	خط دوم ۳۵۹		
-	-	-	-	محمد رفیع فوق	انوار ۶۷		
-	-	-	-	"	انوار ۶۸		
-	-	-	-	غلام رسول مہر	انوار ۹۵		
-	-	-	-	سید مبارک شاہ پٹانی	خطوط ۲۹۷		

۱۔ تحریر قدیم تاریخ نارو، کے مصنف کا انتقال ۱۹۰۲ء ہوا، بلکہ اردو سلاطین تیار کے مطابق خط
۲۔ ۱۹۰۶ء کی کتاب ۱۰ ص ۹، بلکہ اردو سلاطین تیار میں اس خط کا سن ۱۹۱۸ء درج ہے۔

کتاب خانہ احمدی

ان افراد کی تفصیل میں سے علامہ کی خط و کتابت رہی مگر اس سے پہلے ہوئے جو نے مشرک خود میں سے اس مجموعے کے خط و کتابت کیے تھے جو پہلے شائع ہوا ان میں آٹھ غلطی کے مکتوب الہیہ گنٹام ہیں :

کتاب	مؤلف	تعداد	کتاب	مؤلف	تعداد
۱	اسرار الحقیقی	۱۳۵	۱	ادب معلی	۳۳۲
۲	آب حیات	۱۹	۲	آغاخان چرخ	۸
۳	اعمال و منش	۳۰	۳	آفتاب	۲۱۲
۴	اکبرال آبادی	۳۳	۴	آل احمد	۱۲۹
۵	اکبر حیدر	۲۵	۵	ایمان	۲۳۳
۶	الفرار	۳۱	۶	اسحق	۳۱
۷	اکبر شریف	۵۴	۷	آخر شیرانی	۳۸۱
۸	الفرار	۳۱۵	۸	احمد رضا	۳۲۱
۹	احمد رضا	۱۵۳	۹	احمد علی	۲۵۶
۱۰	احمد رضا	۱۴۸	۱۰	اکبر	۱۰۴

۱۷۰ لاجلہ پر غلام شہزادی: نوٹ: یہ خط اختر شہزاد کے نام نہیں تھا۔

જાતિ આજીવન

۱	۲۱۲	عقداں
۱	۲۱۳	عقداں
۱	۲۱۴	عقداں
۱	۲۱۵	عقداں
۱	۲۱۶	عقداں
۱	۲۱۷	عقداں
۱	۲۱۸	عقداں
۱	۲۱۹	عقداں
۱	۲۲۰	عقداں
۱	۲۲۱	عقداں
۱	۲۲۲	عقداں
۱	۲۲۳	عقداں
۱	۲۲۴	عقداں
۱	۲۲۵	عقداں
۱	۲۲۶	عقداں
۱	۲۲۷	عقداں
۱	۲۲۸	عقداں
۱	۲۲۹	عقداں
۱	۲۳۰	عقداں
۱	۲۳۱	عقداں
۱	۲۳۲	عقداں
۱	۲۳۳	عقداں
۱	۲۳۴	عقداں
۱	۲۳۵	عقداں
۱	۲۳۶	عقداں
۱	۲۳۷	عقداں
۱	۲۳۸	عقداں
۱	۲۳۹	عقداں
۱	۲۴۰	عقداں
۱	۲۴۱	عقداں
۱	۲۴۲	عقداں
۱	۲۴۳	عقداں
۱	۲۴۴	عقداں
۱	۲۴۵	عقداں
۱	۲۴۶	عقداں
۱	۲۴۷	عقداں
۱	۲۴۸	عقداں
۱	۲۴۹	عقداں
۱	۲۵۰	عقداں
۱	۲۵۱	عقداں
۱	۲۵۲	عقداں
۱	۲۵۳	عقداں
۱	۲۵۴	عقداں
۱	۲۵۵	عقداں
۱	۲۵۶	عقداں
۱	۲۵۷	عقداں
۱	۲۵۸	عقداں
۱	۲۵۹	عقداں
۱	۲۶۰	عقداں
۱	۲۶۱	عقداں
۱	۲۶۲	عقداں
۱	۲۶۳	عقداں
۱	۲۶۴	عقداں
۱	۲۶۵	عقداں
۱	۲۶۶	عقداں
۱	۲۶۷	عقداں
۱	۲۶۸	عقداں
۱	۲۶۹	عقداں
۱	۲۷۰	عقداں
۱	۲۷۱	عقداں
۱	۲۷۲	عقداں
۱	۲۷۳	عقداں
۱	۲۷۴	عقداں
۱	۲۷۵	عقداں
۱	۲۷۶	عقداں
۱	۲۷۷	عقداں
۱	۲۷۸	عقداں
۱	۲۷۹	عقداں
۱	۲۸۰	عقداں
۱	۲۸۱	عقداں
۱	۲۸۲	عقداں
۱	۲۸۳	عقداں
۱	۲۸۴	عقداں
۱	۲۸۵	عقداں
۱	۲۸۶	عقداں
۱	۲۸۷	عقداں
۱	۲۸۸	عقداں
۱	۲۸۹	عقداں
۱	۲۹۰	عقداں
۱	۲۹۱	عقداں
۱	۲۹۲	عقداں
۱	۲۹۳	عقداں
۱	۲۹۴	عقداں
۱	۲۹۵	عقداں
۱	۲۹۶	عقداں
۱	۲۹۷	عقداں
۱	۲۹۸	عقداں
۱	۲۹۹	عقداں
۱	۳۰۰	عقداں
۱	۳۰۱	عقداں
۱	۳۰۲	عقداں
۱	۳۰۳	عقداں
۱	۳۰۴	عقداں
۱	۳۰۵	عقداں
۱	۳۰۶	عقداں
۱	۳۰۷	عقداں
۱	۳۰۸	عقداں
۱	۳۰۹	عقداں
۱	۳۱۰	عقداں
۱	۳۱۱	عقداں
۱	۳۱۲	عقداں
۱	۳۱۳	عقداں
۱	۳۱۴	عقداں
۱	۳۱۵	عقداں
۱	۳۱۶	عقداں
۱	۳۱۷	عقداں
۱	۳۱۸	عقداں
۱	۳۱۹	عقداں
۱	۳۲۰	عقداں
۱	۳۲۱	عقداں
۱	۳۲۲</	

۱	۲۱۲	افزار	بهار در یک نوب
۱	۱۹۳	خطوط	سیستم ساجید (۹)
۱	۳	افزار	پاک کننده شش
x	۱۱	مخادام	تصادف بین تاج
۳	۲۳۵	خطوط	ملازمین رضی
۱	۱۸۳	خطوط	توکم چند خرم
۳	۱۵۵	افزار	تکین گاهی ته
۱	۵	افزار	نایب کا پوری

— ج — ج — ج —

۱	۶۶۶	عبد اقبال واکٹر احسن
۱	۳۹	چچو چیل کورٹ
۱	۳۱	قادر
۱	۶۸۰	چولہا لعل اختر سید سوم غلط
۱	۶۵۵	جانب کوٹلی - دیکھو کیمپو جی جی
۱	۱۳	جانب لال نہرا پشٹ غلط
۱	۱۸۴	چیت سیکٹر کٹر کٹر قار
۱	۱۸۴	حبیب احمد شیخ
۳	۵	حبیب الرحمن روانی عمار

۲۰۵

جیب الفار و کربلیم	خطوط ۲۴۸	۱
حسن الدین مسرہ	آوار ۶۰۱	۱
حسن نقی خواجہ	خطوط ۳۵۳	۳
خطوط ۳۵۳	آوار ۳۰	۱
خطوط ۱۴۲	آوار ۱۴۲	۱
خطوط ۱۱۱	خطوط ۱۱۱	۳
حبیب ہشتادہ پری	خطوط ۲۹۹	۱
خاندنیں	خطوط ۳۴۲	۱
غیب شجاع الدین شہ	خطوط ۱۸۲	۱
غیب فضل حسین شہ	خطوط ۲۹۳	۱
دین محمد شجاع حسین	خطوط ۱۵۹	۲
خطوط ۱۹۴	خطوط ۱۹۴	۱
ڈاکٹر محمد کھن	خطوط ۲۱۸	۱
داس محمد سر	خطوط ۳۶۲	۱
خطوط ۹۵	خطوط ۹۵	۱
خطوط ۳۵۱	خطوط ۳۵۱	۲

شہ یہی خدا تھا کہ میں نے تھیں تاج کے نام منسوب کیا گیا ہے۔
 شہ عزیز دیکھتے غیب فضل حسین
 شہ یہ خطہ اصل غیب شہاب الدین کرمانی تھا۔ دیکھتے انہی اور انہی کا بیت اسلام ص ۱۳
 شہ دوح کا تیب اقبال کے مطابق ان کا نام حضرت ابی زبیری تھا۔
 شہ اس خطہ کا کل متن قاتل کے وقت ۱۰ نومبر ۱۹۸۱ء میں چھاپا ہے۔

کلمہ حق
 خدا کا

سراج الدین منشی	آوار ۱۹۰	۲
سراج الدین پان	خطوط ۳۳۳	۳
سراج نقی	خطوط ۱۸۰	۱
سردار محمد پاشا	خطوط ۲۵۸	۱
سرور شاہ گیلانی	آوار ۳۴۲	۱
سید محمد خان بھیر	خطوط ۲۴۹	۱
سعید نقیسی	آوار ۲۸۹	۲
سکندر علی دوحہ	خطوط ۲۹۳	۱
سید احمد الدین کھڑا	خطوط ۳۰۹	۸
سلامت اللہ شاہ صاحب	نیازی ۳۴۸	۱
سلیمان بھلوری شاہ	آوار ۱۴۴	۲
سلیمان بھلوری بھیر	خطوط ۴۵	۵۰
سمتہ مسٹر	خطوط ۱۴۲	۱
نیکو زئی احمد خان اسلام	خطوط ۱۹۹	۲
شاہ و علی محمد پاشا	خطوط ۱۴۱	۲
شاہ محمد داس	خطوط ۶۹	۳
شاہ محمد نقی	آوار ۱۰۹	۱۱
شکیل نعمانی	خطوط ۴۳	۱
شیر محمد علی بھیر	خطوط ۲۳۰	۱
شجاع الدین	خطوط ۲۱۵	۴
شجاع الدین محمد پاشا	خطوط ۳۳۳	۲
شجاع الدین شہ	آوار ۱۹۸	۱
شمس الدین محمد پاشا	خطوط ۲۶۶	۱
شوکت نقوی	آوار ۲۴۹	۱
شوکت حسین سید	خطوط ۱۳۱	۳
شوکت علی (مورثا)	خطوط ۳۵۵	۱
شوکت محمد پاشا	خطوط ۲۲۰	۱
شوکت شوری	خطوط ۲۹۲	۱
شیخ محمد عبداللہ	خطوط ۲۹۲	۱

ص ص ج ط

صالح انجری	خطوط ۲۵۳	۱
صفار بھیر پاشا	خطوط ۳۲۱	۳
ضامن نقی	آوار ۱۹۹	۱
طارک علی	خطوط ۳۴۳	۲
طیبا الدین پری	آوار ۱۳۹	۴
طہر	خطوط ۵	۱
خلع محمد باشر شہ	خطوط ۲۲۰	۱

شہ Letters & writings of Iqbal میں کتب منب ہے کہ نام سرور ایم بی اے
 بیت پاکستان ہے ۱۴ اگست ۱۹۴۷ء کے متن میں بھی منسک نہیں ہے
 خطہ سرور خطہ ۱۳۷۷

۳	۱۸۱	اوار	سباک علی شاہ تاجر کتبہ
۳	۲۳۸	عطاروں	عسکری علی بابائی سید
۱	۲۳۰	عطاروں	محمد حسن چہرہ
۱	۲۴۲	عطاروں	محمد احمد شاہ
۲	۱۱	اوار	محمد احمد شاہ ستاپوری
۱	۵۲	عطاروں	محمد اسلم چہرہ
۱	۳۶۱	عطاروں	محمد اسلم علی قزلب
۲	۲۴۲	اوار	محمد اسلم علی قزلب
۳	۳۶۱	عطاروں	محمد اسلم
۱	۳۵۳	عطاروں	محمد اسلم چہرہ
۱	۶۶	خطوط	محمد اسلم
۴	۸۸	عطاروں	محمد اسلم
۱	۱۲۶	خطوط	محمد اسلم
۵	۲۰	عطاروں	محمد اسلم
۱	۷۰۵	اوار	محمد اسلم
۲۳	۵۱	اوار	محمد اسلم
۱	۲۱۵	عطاروں	محمد اسلم
۱	۱۵۶	خطوط	محمد اسلم
۱	۲۲۲	عطاروں	محمد اسلم

۱۔ خطوط سے نکالنا ہے کہ وہ دونوں شخصیتیں ایک ہی ہیں۔ ۲۔ ان خطوں میں ایک ہی خطا ہے کہ ان کے نام کا تھا۔
 ۳۔ وہ خطوں سے نکال جو فوق سے منسوب کیا گیا ۱۹۷۶ء اور ۱۹۷۷ء کی کہ ان میں سے کوئی فرق نہ ہے۔
 ۴۔ یہ خط علی سے انگریزوں کے نام منسوب کر دیا گیا تھا۔

خطوط
 علی بابا
 خطوط

۱	۲۲۲	اوار	محمد اسلم
۱	۲۴۶	خطوط	محمد اسلم
۲	۳۰۰	عطاروں	محمد اسلم
۱	۲۵۰	خطوط	محمد اسلم
۱	۱۱۵	اوار	محمد اسلم
۱	۱۲۱	اوار	محمد اسلم
۱	۲۸۳	خطوط	محمد اسلم
۱	۲۰۶	اوار	محمد اسلم
۳۰	۱۱۹	اوار	محمد اسلم
۱	۱۲۱	خطوط	محمد اسلم
۱۰	۲۲۵	عطاروں	محمد اسلم
۱	۳۸۶	اوار	محمد اسلم
۱	۲۲۸	خطوط	محمد اسلم
۱	۲۲۳	عطاروں	محمد اسلم
۱	۲۳۱	خطوط	محمد اسلم
۲	۱۶۲	اوار	محمد اسلم
۱	۲۸۸	اوار	محمد اسلم
۱	۲۲۸	عطاروں	محمد اسلم

— ۵ - ۵ - ۵ - ی —

۱۔ محمد اسلم کے خطوں کے علاوہ ایک خطوں کے نام، ۲۔ اس میں ایک خطا ہے کہ ان کے نام کا تھا۔
 ۳۔ ان کا نام علی بابا تھا، ۴۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۵۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۶۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۷۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۸۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۹۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۱۰۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۱۱۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۱۲۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۱۳۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۱۴۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۱۵۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۱۶۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۱۷۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۱۸۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۱۹۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۲۰۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۲۱۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۲۲۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۲۳۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۲۴۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۲۵۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۲۶۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۲۷۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۲۸۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۲۹۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۳۰۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۳۱۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۳۲۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۳۳۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۳۴۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۳۵۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۳۶۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۳۷۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۳۸۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۳۹۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۴۰۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۴۱۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۴۲۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۴۳۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۴۴۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۴۵۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۴۶۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۴۷۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۴۸۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۴۹۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۵۰۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۵۱۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۵۲۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۵۳۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۵۴۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۵۵۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۵۶۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۵۷۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۵۸۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۵۹۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۶۰۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۶۱۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۶۲۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۶۳۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۶۴۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۶۵۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۶۶۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۶۷۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۶۸۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۶۹۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۷۰۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۷۱۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۷۲۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۷۳۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۷۴۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۷۵۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۷۶۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۷۷۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۷۸۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۷۹۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۸۰۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۸۱۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۸۲۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۸۳۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۸۴۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۸۵۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۸۶۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۸۷۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۸۸۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۸۹۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۹۰۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۹۱۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۹۲۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۹۳۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۹۴۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۹۵۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۹۶۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۹۷۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۹۸۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۹۹۔ وہ خطوں میں سے تھا۔
 ۱۰۰۔ وہ خطوں میں سے تھا۔

چند نئی مطبوعات

مترہ: ڈاکٹر روحیہ قریشی ۴۵/- روپے

پرو فیز نعتیہ حسین صدیقی ۳۲/- روپے

مرتبہ: پروفیسر شجاع محمد قریشی ۳۰ روپے

مترجم، قاضی عیسیٰ العظیم ۲۰/۲ روپے

مترجم سید اکبر علی شاہ (مترجم) ۲۰ روپے

کتابخانه ملی و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی

کسی لائبریری کو پویش کی جاتی ہے۔

۱۰۔ ہادی تحقیق کے معانی: یہ تینوں غلط سواری سرعہ سے ایقرب کے نام ملے گئے۔

یوت

انوارِ اقبال ص ۶۱۲ کی آغاز کی تحریر کو
خط کے طور پر شمار نہیں کیا گیا۔

ختم الحی محمد